

《珍瓏棋局(增訂版)》

图书基本信息

书名：《珍瓏棋局(增訂版)》

13位ISBN编号：9789575609924

10位ISBN编号：9575609921

出版时间：2002年09月30日

出版社：天培

作者：帕羅·莫倫西

页数：192

译者：傅小葉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《珍瓏棋局(增訂版)》

內容概要

在一列前往維也納的夜快車上，為了打發漫長的車程，西洋棋大師費雪與旅伴下起西洋棋。此時，車廂闖進一名魯莽的年輕人，不但批評起大師的棋藝，還說起兩個天才棋手對決的故事：

兩個西洋棋神童，一個是德國人，一個是猶太人，在棋賽中交手，從此成了勢均力敵的死對頭。二次世界大戰爆發，猶太人被迫退出西洋棋界，然而，卻在集中營再度與對手相遇。他們每次下棋一定要有賭注，一無所有又被關進集中營的猶太人，能用什麼做為賭注呢？猶太人為了贏棋，發明隱含奧妙玄機的「珍瓏棋局」。

聽完故事的第二天，費雪被發現死在自家豪宅的庭院裡，書桌上還擺著「珍瓏棋局」特殊的棋陣。這一連串事件難道只是是機緣巧合？

義大利小說家帕羅·莫倫西以多層次的技法，交錯時空，在文本中交替不同主角，輔仁大學義大利文系主任康華倫讚譽推薦他的寫作風格著重內省及分析，而且獨樹一格。

本書特點

《雙面小提琴》作者：帕羅·莫倫西，又一扣人心弦力作！

得獎紀錄

2003-06-30．入選：「防疫100好書推薦」人生風景類書單

1985-12-31．入選：美國《洛杉磯時報》年度最佳好書

1985-12-31．美國《紐約時報》年度風雲榜，《珍瓏棋局》榮獲最佳好書

《珍瓏棋局(增訂版)》

作者簡介

帕羅·莫倫西 (Paolo Maurensig)

1943年生於義大利北部的戈里齊亞，曾任記者、攝影師。目前是古董樂器修補師、自由作家。現居義大利北部的烏迪。另著有《雙面小提琴》(Canone Inverso)。1993年莫倫西出版第一部作品《珍瓏棋局》(La Variante di Luneburg)，即獲得廣大的迴響及重視，奠下他文學作家的地位。

《珍瓏棋局(增訂版)》

精彩短评

- 1、 结尾搞什么！<故事><故事里的人讲故事></故事里的人将故事>。完。讲道理嘛！ 意大利人不靠谱。
- 2、 酣畅的叙事手法让人一口气读完，塔波里与费雪以人命做赌的棋局重新诠释了什么叫“用生命下棋”。但是一开始的杀人命案...作者是写到后面忘记了吗...
- 3、 这种有艺术味道和画面感的书就应该一次性读完，如果分两次观看的话，如果是电影还好，至少有脑中的画面可帮助衔接，但是书的话，就要再来很久才能找到感觉了
- 4、 不明
- 5、 真是没意思
- 6、 看来这人的书都是这样。。。天才的点子，华丽的文笔，仓促的结尾。。。 (总是看着看着觉得这宏大的格局，复杂的关系，丰满的人物，看来是巨著无疑，然后一看离结局只有十页了！)
- 7、 三星半。最简陋的套娃故事结构，借了纳粹的背景，结束得挺利落。
- 8、 两位天才西洋棋师——金发纳粹X黑发犹太富商の儿子鏖战一生的故事，直至集中营还不善罢甘休.....复仇的火焰。布局和故事都很巧妙，有看电影一样的速度感。
- 9、 这种像套娃的结构看起来真费劲，两个天才相杀的故事在60%才开始，看到结尾--等等这就没了？！
- 10、 架构很简单，故事脉络一目了然
- 11、 就这样吧，最后生杀予夺的感觉比较不错，别的真是...
- 12、 很精彩！作者笔下那种下棋时仿佛入魔的精神状态百看不腻！
- 13、 感觉虎头蛇尾的作品。借此批判纳粹的反人类行为可以，但是不要没有下文啊

《珍瓏棋局(增訂版)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com