

# 《凱旋高歌》

## 图书基本信息

书名：《凱旋高歌》

13位ISBN编号：9789867413437

10位ISBN编号：9867413431

出版时间：20041005

出版社：城邦（麥田）

作者：阮慶岳

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《凱旋高歌》

## 內容概要

七等生認為林秀子一家人的存在猶如你和我的存在，戰戰兢兢地生活在這可以感覺的世界裡，沒有任何的意氣風發和僥倖之處……。國內知名建築師阮慶岳跨足文壇的最新長篇小說《凱旋高歌》，在睽睽一年多繼《林秀子一家》後出版。《凱旋高歌》為阮慶岳書寫「東湖三部曲」的第二部，依然以台北一般市民林秀子一家人的感情、親情及信仰上的遭遇為故事主軸；有別於現代主義的書寫方式，以自成一格的溫馨和緩敘述手法娓娓道出市井小民的生活景況。

阮慶岳因為對文學的熱愛，自覺時機成熟時毅然從建築師身分跨足文學創作領域，希望從市井小民的平凡生活中反映出社會的真實面貌，於焉有了「東湖三部曲」的作品產出，並獲得很大的迴響，《林秀子一家》就獲得「聯合報讀書人2003年文學類最佳書獎」肯定。

阮慶岳從自身居住的都市：台北—東湖一開始出發書寫，隨手取材，以廟柱文化的故事為主軸帶出人類形而上、超自然的部份。台灣的神壇小廟眾多，也成為民間精神資源的重要一環，卻少有作者以其為題材書寫；阮慶岳將這真實存在卻被視而不見的現象，以自然寫實的書寫方式轉化為故事中很重要的一股力量。被問及為何會以廟柱文化為題材書寫，阮慶岳只是淡淡的說因為家中窗外常常可以看到一座小廟，所以興起以廟宇作為故事題材的念頭；這和阮慶岳書中人物溫婉、細膩的人物性格很相似，在逆境中總能用堅韌的性格與良善的態度面對大環境的試鍊，讓人欲罷不能的投入其中。

# 《凱旋高歌》

## 作者簡介

### 阮慶岳

生於1957年屏東潮州。1980年淡江大學建築系學士，1985年美國賓州大學建築碩士。曾任職美國芝加哥、鳳凰城建築公司多年，1992年於台北成立建築師事務所，現職實踐大學建築系副教授。文學著作包括長篇小說《重見白橋》、《林秀子一家》，短篇小說集《哭泣哭泣城》、《曾滿足》與《紙天使》，譯有《繁花聖母》。

# 《凱旋高歌》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)