

《丝慕巴黎》

图书基本信息

书名：《丝慕巴黎》

13位ISBN编号：9789864172863

10位ISBN编号：9864172867

出版时间：20040415

出版社：天下文化

作者：郭正佩

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《絲慕巴黎》

內容概要

二〇〇一年夏天，作者Peggy獲得一份到法國電信公司巴黎研發中心實習的機會。這段時間，她隨身攜帶海明威的《流動的饗宴》，讀了許多次，直到將近離開巴黎，才突然領悟到它其實也如一本深度旅遊書。Peggy照著海明威年輕時代的足跡探索巴黎，從這種角度而言，這本《絲慕巴黎》裡或多或少也摻雜了海明威對她的影響。

「也許離開巴黎之後，我就能描寫巴黎了。」海明威在《流動的饗宴》一書中這麼寫道。「我一直深深喜歡著巴黎，而且我一直知道，總有一天，我會為這個城市，寫一本書，」Peggy則這麼認為。在離開巴黎後，她根據自己在巴黎時的日記及攝影，用文字和影像呈現她的心靈的磁場——巴黎。

她在書中記錄巴黎生活點滴、活生生生活的感覺，不同於一般遊客的浮光掠影：

「黑白，是描繪巴黎最適合的顏色。」

「一種我無論如何也沒有辦法在之後走過其他城市找到的味道……」

「巴黎的精彩生活很快地展開，新鮮事發生的速率遠超過我能記下的速度。」

「除了牛排和可樂，所謂的異國風情，還有一種叫做「文化」的東西存在。」

藉由Peggy的筆和鏡頭，你不但能在其中看到巴黎、聽到巴黎、聞到巴黎，更能彷彿置身巴黎街頭、古堡、咖啡館，悠遊地享受人生。因此，如果你有機會去巴黎，或者正計畫去巴黎，千萬不要忘了在行囊中放一本《絲慕巴黎》。因為它是一本深度旅遊書，是有黑白攝影作品的21世紀版《流動的饗宴》

《丝慕巴黎》

作者简介

郭正佩(Peggy Kuo)，筆名e貓，因為既愛貓，生活中又離不開與電腦有關的e化事業。台大物理系畢業後進入麻省理工學院深造。2001年夏天，在有點偶然及意外下到法國電信公司巴黎研發中心實習三個月。也曾再德國易利信服務，隨後前往日本NTTDoCoMo無線通訊研究所工作，目前在東京帝大繼續從事網際網路研究，致力於影像搜尋開發工作。

《丝慕巴黎》

精彩短评

- 1、向这样的理工女学习。
- 2、PARIS MON AMOUR
東京暮思．絲慕巴黎——作者的博客
- 3、无论知识性、趣味性还是思想深度或文笔看这本书，都算不上是一本好书，可是我还是在同时开几本书的时候，先把这本给读完。大概就是喜欢那种很个人情绪化的言语，而那种情绪又很合俺的胃口。今天发现这本书还有第二话，台版书还贵啊，什么时候有大陆版呢？
- 4、原来，这就是出处
- 5、Sep 7th Book：I love paris more than ever..
- 6、讀完會想去旅行的一本書．．．

《丝慕巴黎》

精彩书评

1、第一次看这本书的时候是在2005年，那时第一次去巴黎，也是第一次自己去旅行，漫无目的的，没有预谋的，就到了巴黎。刚来到可以用来拍电影《2046》般的小旅馆，看见一个小书柜，里面只有一本中文书，就是peggy的丝慕巴黎，就在这个时候，ipod传来的音乐是黄耀明唱的再见二丁目，刚好传来这一句“原来过得很快乐.....”，所以，看见这本书，就想到这首歌，不是没有理由的。我一直在想，也许事情的发展往往具有宿命性，例如自己去了巴黎（旅馆是在街上逛的时候迷路遇上的），例如碰到这本书，例如在那个时候听到那首歌（IPOD里面的随机播放在那个时候居然能够7000首歌中选），又例如几年后回想那个时候，可能是老天长途跋涉，飘洋过海，让我明白一个很简单的道理。就是这样，和这本书不期而遇了。写了这么多，是想说，看这本书的时候，就是有这种感觉....当你翻开这本书的时候，好像觉得这本书在对你说“你终于来了？我等你很久了”。里面的内容淡淡的，不知道怎样的评论这一本不像游记，不像散文，不像日记的书，看起来就像王若琳的歌，有点像电影《乐满夏湾拿》。透过这本书你会看到一个真实的巴黎，我相信peggy是热爱生活的人，不然不会写出这样的一本书，看得不停会心微笑。于是，在巴黎那段时间，我带着她的书，就像她带着海明威的书，我看着她眼中的巴黎，尝试寻找她所说的，在别的城市闻不到的味道。一切都是刚刚好。

《丝慕巴黎》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com