

《外國文學珍品系列》

图书基本信息

书名：《外國文學珍品系列》

13位ISBN编号：9789866777387

10位ISBN编号：9866777383

出版社：人間

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《外國文學珍品系列》

內容概要

《外國文學珍品系列：在星空之間·費特詩選》將帶領讀者思考，所謂現代文明，其實就是城市文明，城市文明不但讓我們遠離大自然，還不斷的破壞大自然。從小在城市中長大的小孩，或者遺忘了小時候接觸的大自然的成年人，是否保留了對自然美的欣賞能力，不能不使人懷疑。不能欣賞大自然的美，還能夠想像一切的美嗎？

作者簡介

費特，身於俄國貴族家庭。費特只寫詩，很少寫小說。1860年以後，平民知識分子興起，他們不喜歡貴族出身的文化人，他們傾向於激進改革和革命，強調文學、藝術的社會功能，講究實用，不喜歡貴族孤芳自賞。他們稱讚屠格 夫和托爾斯泰的小說，厭惡費特只會歌詠大自然和愛情，不知民間疾苦。在很長的時期裡，費特詩名不盛，只有一小圈人知道他，其中，屠格 夫和托爾斯泰是主要的稱頌者。1890年以後，象徵派興起，詩歌在俄羅斯文學中重獲主流地位，費特的價值才真正得到承認，從此以後，他成為和普希金、萊蒙托夫、丘特切夫、 克拉索夫並列的大詩人。 谷羽，南開大學外語學院西語系教授，台北中國文化大學客座教授，普希金研究副會長，俄羅斯文學研究會理事，主要譯著有《俄羅斯名詩300首》、《普希金愛情詩全編》、《普希金童話》、《我記得那美妙的瞬間》、《一切始於愛情》、《伽姆扎托夫愛情詩選》詩集，《在人間》、《惡老頭的鎖鍊》、《契訶夫中短篇小說選》等小說，傳記《茨維塔耶娃：生活與創作》，主持翻譯了《俄羅斯白銀時代文學史》，參與翻譯了《普希金全集》、《萊蒙托夫全集》、《蘇聯當代詩選》、《俄羅斯當時詩選》等。1999年獲俄羅斯聯邦文化部頒發的普希金獎章和榮譽證書。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com