

《行者無疆》

图书基本信息

书名：《行者無疆》

13位ISBN编号：9789571335520

10位ISBN编号：9571335525

出版时间：2001-12

出版社：時報文化

作者：余秋雨

页数：496

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《行者無疆》

內容概要

曾經，為了表達對盜版橫行的嚴重抗議，余秋雨忍痛宣告封筆；而今，因為不忍歐洲文明身陷傲慢危機，余秋雨決定重出江湖；余秋雨的歐陸紀行，歷經半年時間，遍訪歐洲 26 國，96 個城市，有身為文化人對歐洲古文明的聲聲驚嘆與憂心問號；2001 的《行者無疆》，余秋雨以行者的真實感受，記錄下對歐洲文化的磅礴壯闊、堅韌延綿與脆弱細膩；余秋雨以《文化苦旅》詠讚中國，用《千年一嘆》描繪伊斯蘭，現在，更從學者宏觀思考誕生《行者無疆》。至此，余秋雨對影響人類歷史最重要的三大文明，已經做了最完整，最完美的關懷與呈現。從《文化苦旅》、《山居筆記》、《千年一嘆》，余秋雨以走出書齋的儒者形象，對人類三大重要文明(中國、阿拉伯、歐洲)的過去現在進行考察，以獨特的散文風格為當代中文讀者勾勒出人類文化或磅薄或延綿或脆弱的風貌。

2000 年余秋雨繼千禧之旅後再次與香港鳳凰台合作，進行一趟歷時五個月，遍及歐洲 26 個國家的旅程，相較於《千年一嘆》著重於對古文明的「發現」，歐洲行旅強調的是對現代文明的「思考」。正如作者所言「在文本文明之外接受時間文明」，也就是思考和研究歐洲如何在老文明的背景下把全新的文明推到新時代。原本受盜版所苦宣佈封筆的余秋雨，不怕招來風浪，再度出手寫出這部新世紀大作，成為文化旅行散文系列的完結篇。這部作品在思考的完整性和深刻性、文體的張力和自由上，更勝余秋雨過去的作品。筆觸比《文化苦旅》更悠閒、比《山居筆記》更開闊，比《千年一嘆》更從容，可以說是為他近 15 年來的文化旅程作了一個完美的總結。

書中分南歐、中歐、西歐、北歐 4 卷，收錄散文 80 篇。

《行者無疆》

作者簡介

余秋雨

1946年生，浙江餘姚人，中國大陸著名的文化史論學者、作家。上海寫作協會會長、上海戲劇學院教授，復旦大學、交通大學、中國科學技術大學、東南大學、寧波大學客座教授。所著《霜冷長河》、《千年一嘆》、《鞦韆架》、《文化苦旅》、《山居筆記》、《余秋雨台灣演講》等長期位居全球華文書籍排行榜前列，是目前世界各華人社區中影響最大的作家之一。

《行者無疆》

書籍目錄

台灣版序自序第一卷 南歐廢墟，大海，流浪，歷史常常從這裡出發。南方的毀滅羅馬假日興亡象牙白點燃亞平寧尋常威尼斯稀釋但丁城市的符咒大師與小人團啄的雞群流浪的本義只因牠特別忠厚小巷老門死前細妝古老的窄街貝殼未碎我的窗下他們的麻煩古本江先生第二卷 中歐森林，山丘，古堡，歷史常常在這裡隱蔽。仁者樂山懸崖上的廢棄醉意祕藏布拉格不後悔黃銅的幽默追詢德國墓地荒荒黑白照片空空的書架落伍的瘋狂致命的象徵有口難辯盔甲裡的善良誰能辨認龐大的無聊學生監獄遠去的教授盈縮空間跳蕩聯想教皇的衛士鬧市草莽突破的一年另一種貧富希隆的囚徒手錶的勸告閒話旅遊第三卷 西歐熱鬧，精緻，張揚，歷史常常在這裡轉折。河畔聚會懸念落地法國胃口馬賽魚湯遠年琥珀諾曼地血緣扼守秋天莊園裡的首相和公爵牛津童話奇怪的日子兩方茶語請回喬伊斯木石是非都市邏輯與平庸一起棲宿那個巨人藍旗和孩子海牙的老人自己的真相荷蘭水玲瓏小國第四卷 北歐蒼涼，寂寞，執著，歷史常常在這裡凝凍。北歐童話漫漫長夜典小記兩難的實驗砰然關門歷史的誠實恬然隱者生命的理由拍雪進屋議會 阿爾庭尼雅爾薩迦地球的裂縫北極印痕大雪小村結語後記

《行者無疆》

精彩短评

- 1、台湾版就是贵。。。
- 2、您的書每本都買 無論人家如何說您 無論自己覺得有多煽情 但您對川震說的是什麼人話啊？
- 3、很久以前读过的了

《行者無疆》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com