

# 《被天堂遺忘的孩子》

## 图书基本信息

书名：《被天堂遺忘的孩子》

13位ISBN编号：9789868550827

10位ISBN编号：9868550823

出版时间：2009年10月09日

出版社：樂果文化

作者：Sonia Nazario

页数：304

译者：許晉福

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《被天堂遺忘的孩子》

## 內容概要

2009年中文版新增重逢篇

屬於21世紀的奧德賽！扣人心弦、驚心動魄的史詩般旅程！

根據「普立茲特寫寫作獎及攝影獎」系列報導寫成

因為窮到養不起孩子，安立奎的母親在他五歲時，忍痛拋下子女，遠赴美國工作。漫長的十一個年頭過去，極度思念母親的安立奎決定動身去尋找母親。帶著母親的電話號碼，他獨自一人從宏都拉斯出發。身上僅有五十七塊美金的他，只有一種方法能夠進入美國---那就是偷搭人稱「死亡列車」的載貨列車，沿著墨西哥鐵路非法潛入美國。

在黑幫、惡盜和貪污警察層層環伺的路途上，安立奎和其他偷渡的孩童成為惡徒眼中的獵物，隨時都可能慘遭搶劫剝削、毒打殘殺；他們攀附在車頂、車廂邊，在行進的火車上跳上跳下，面臨著被碾斷手腳，甚至喪失生命的危險。

每年都有數千名像安立奎的偷渡兒童，湧入美國尋母；這些孩子 有些甚至只有七歲大，有的曾被遣返達二十七次，他們勇闖死亡險境、歷經無法想像的苦難，唯一能依靠的，只有自己的機智、意志和勇氣。這個根據《洛杉磯時報》榮獲2003年「普立茲特寫寫作獎及攝影獎」系列報導，而寫成的真實故事，是他們共同的史詩故事。

2009年中文版新增重逢篇

馬莉雅搭著巴士穿過整個墨西哥。負責將她送至美國的土狼，一路上藉由賄賂墨西哥警官打通關節。旅程中，土狼甚至將她和其他十六名偷渡者藏匿在一部卡車後頭。馬莉雅很感激有土狼幫忙——一部分是因為那代表她不必搭上安立奎必須搭上的火車。

某天天將破曉前，馬莉雅正要游泳渡過格蘭德河，進入德州時，遭遇到了困難。她在河裡弄丟了背包，而她所帶女兒雅思敏唯一的照片就在裡頭。但離開宏都拉斯幾週後，她安全抵達佛羅里達，與安立奎重逢。

值此期間，每當四歲大的雅思敏聽見頭上有飛機掠過的引擎聲，總會跑到門外大喊：「再見了，媽咪！」

被托給安立奎妹妹貝琪照顧的雅思敏，也總會問姑姑：「姑姑，媽咪還會回來嗎？」

「不會，妳媽咪跟妳爸比在一起。」貝琪回應。

雅思敏堅持說：「那她不會回來了嗎？」

貝琪跟雅思敏說是的，但她父母希望有天能接她到美國。

馬莉雅想念每天起床時幫雅思敏洗澡穿衣的時光。她想念過去週末時帶她到甜甜圈店吃東西的情景。她想念每天傍晚，與女兒一同躺在床上的日子。雅思敏總是會喝一瓶溫牛奶，揉揉她媽媽的肚子，最後進入甜蜜的夢鄉。

安立奎和馬莉雅每星期會從佛羅里達，打電話給女兒一、兩次。他們總會問雅思敏是不是有乖乖聽話。雅思敏則告訴他們她那星期做的所有事情、去過的地方，還有她跟貝琪的寵物兔子都玩些什麼。她也告訴他們，她想到美國跟他們團聚，甚至也唱了她在幼稚園裡學到的童謠給安立奎聽。但是當她掛上電話，她能稱之為「爸比」的人，就成了貝琪的法定丈夫。

安立奎總是說有天存夠了錢，就要在宏都拉斯買間房子、開間小店。他總是說，總有一天，一定要回去。露德卻覺得，回去的人反到比較可能是她的妹妹米麗安。二 三年時，米麗安拋下了三個分別是九歲、七歲及兩歲的孩子，從宏都拉斯來到了美國。她兼了兩份工作，分別是旅館的清潔工跟餐廳的洗碗工。她每個月都寄二百四十元美金給在宏都拉斯的孩子。她重新整修了娘家的房子，開了間兩層樓的美容沙龍。貝琪曾修過頭髮造型課程，她將與米麗安一同經營這家沙龍。米麗安希望一、兩年後——在孩子們長大之前——就能存到足夠的錢衣錦還鄉。

露德很高興能與熱情的安立奎相聚，但她仍然非常思念貝琪。二 六年的元旦，她打電話給人在宏都拉斯且懷有身孕的貝琪。貝琪即將為露德添第二個孫子，這也表示露德即將再次錯過另一個孫子的出生。露德傷心地哭了，並且告訴貝琪自己近來一直受嚴重頭疼所苦。「我覺得自己可能活不久了，恐怕再也沒機會見到妳了。」她告訴貝琪：「看來只有等到實現在宏都拉斯養老的夢想，我才有機會再見到妳了。等妳見到我的時候，我都已經老了。」

在成長的歲月中，貝琪總是夜以繼夜、年復一年地做著相同的祈禱。她總是乞求上帝，希望能夠再見到母親。她告訴上帝，即使她只能看她母親一眼、抱她一回也好。貝琪從來沒跟露德透露自己的心願

## 《被天堂遺忘的孩子》

，但她最後還是放棄了每晚的祈禱。她已經不再抱著能見到她母親的願望，甚至不允許自己想像與母親重逢的畫面。

二 六年七月三十一日，貝琪產下一名男嬰，取名亞歷山大·哈菲。那年夏天，最熱門的西班牙語電視節目之一「法蘭西斯可脫口秀」（Don Francisco Presenta），邀請安立奎與露德上節目。「法蘭西斯可脫口秀」在美國與拉丁美洲的收視率都相當不錯。這個節目跟另一個節目「週六大綜藝」

（Sebado Gigante），讓法蘭西斯可成了西語系世界最家喻戶曉的名人之一——他可說是大衛·賴特曼與歐普拉的拉丁混合版。

二 六年九月十一日，安立奎、露德與我來到有現場觀眾的攝影棚。在進行拍攝之前，法蘭西斯可問了安立奎之前與母親曾有過的問題。安立奎說，現在他們的相處情形已經好多了。每天早上上班之前，他都會先開車到母親公寓。露德會遞給他一杯咖啡，安立奎則回以露德一個熱情的擁抱。他們都深愛著彼此。安立奎也告訴法蘭西斯可，他每週工作六天，非常努力在存錢。

法蘭西斯可問安立奎是否仍在吸毒。安立奎說自己已經不吸膠了，但跟朋友在一起的時候，還是會抽點大麻菸。法蘭西斯可聽了不表認同地皺皺眉。

安立奎、露德與我穿過一道白色的旋轉門，上台坐到法蘭西斯可身旁時，全場觀眾歡聲雷動。法蘭西斯可此次訪問的焦點在於：這幾年的骨肉分離，最終是否值得？有過這種經歷的母子是怎麼看待這件事？這樣的情況還會一再上演嗎？……

# 《被天堂遺忘的孩子》

## 作者簡介

索尼雅．納薩瑞歐（Sonia Nazario）

《洛杉磯時報》專案記者，有二十年以上的報導經驗，專門採訪撰寫社會議題，得過十幾座國家級新聞獎項。本書根據的系列報導，曾贏得普立茲特寫寫作獎（Pulitzer Prize for feature writing）、喬治．波克獎最佳國際報導（George Polk Award for International Reporting）、羅勃．甘迺迪新聞獎首獎（Grand Prize of the Robert F. Kennedy Journalism Awards）。

索尼雅．納薩瑞歐在美國坎薩斯州和阿根廷長大，美國麻州知名學府威廉斯學院畢業，並取得加州柏克萊大學拉丁美洲研究碩士學位。現與丈夫定居在洛杉磯。

# 《被天堂遺忘的孩子》

## 精彩短评

- 1、不得不说我很不喜欢这个作者自恋一样的叙述口吻，以及翻译更加自恋的翻译风格。如果可以花更多的笔墨来写故事，而不是叙述者救世主一样的心情，这会是一本很好的书。
- 2、快快长大

# 《被天堂遺忘的孩子》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)