

《圖解東亞史》

图书基本信息

《圖解東亞史》

內容概要

二千一百年以來，透過戰爭威嚇、物產貿易，以及滿懷對知識與文化憧憬的學問僧與留學生，中國或先或後、深深地影響著韓國、日本、台灣、越南等鄰近地域，使得這些地方雖然發展著各自的歷史，也散發著濃淡不一的中國風味。十九世紀末，西方文明把憲政體制連同船堅砲利傳到東方，列強割據與一連串不平等的條約給了中國至痛的一擊；日本則是在經過明治維新西化後，展現一番新氣象。歷史洪流的消長輪替在東亞文化圈裡鮮明可見。時值二十一世紀，當全球化的聲浪不可避免地伸向東方，我們更須了解歷史。讀歷史的重要任務之一是：鑑古知今。把歷史當做一面鏡子，在回溯前人的經驗、洞悉時代更替的轉捩點時，了解當今的形貌與處境，取捨過往的經驗和判斷，朝向更美好的明天前進。當然，歷史也可以用最舒服的姿勢閱讀，笑談一則一則真人實事搬演的忠奸鬱壯、哀婉悲淒的情節、故事。

《圖解東亞史》以輕鬆易解、條理清晰的文字，和鮮明生動的故事，凸顯中國、韓國、日本、臺灣、越南等地歷史發展、交流、演變的大事件，融合最有效的圖解閱讀法，讓你在古老的四千年歲月裡，重新發現讀歷史的警語與樂趣。

作者簡介

宮崎．正勝

西元一九四二年在東京都出生。東京教育大學文學部史學科畢業。曾經擔任都立三田高等學校、九段高等學校、筑波大學附屬高等學校教師（世界史老師）、筑波大學講師（專任），現為北海道教育大學教育學部教授。任教期間，從西元一九七五年到西元一九八八年，還擔任NHK高中講座「世界史」（廣播・電視）專任講師。二十多年來，從事高中「世界史」教科書的編輯、執筆。其著作有《早わかり世界史》（日本實業出版社）等。譯者簡介葉婉奇台北人。日本橫濱國立大學教育學碩士。專攻東洋、東亞水域史和日本語教育學。出於對史學的喜愛，學生時代經常到日本各地以及其他國家旅行，參觀古蹟進行實地調查之餘，也必到當地的博物館、美術館參訪。從古文物、藝術作品中去了解體會世界各國歷史的演進、人類發展的軌跡。翻譯的作品有《台灣平埔族圖像》、《台灣原住民的祭儀生活》、《北台灣文史踏查》《南台灣風土探勘》、《老台灣人文風情》、《美麗島身世之謎》、《與身俱來的煩惱》、《三狂人》、《跑吧！美樂斯》等書。現從事日語教學、專職日文翻譯、口譯。推薦人簡介甘懷真臺灣大學歷史學系教授、東亞文明研究中心執行秘書

精彩短评

1、其实应该是图解大中国史

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com