



## 图书基本信息



## 内容概要



## 作者簡介

### 作者介紹

山崎 曜 (YO YAMAZAKI)

手工製本家。

生於1962年，東京藝術大學設計科畢業。曾任職於出版社，並在「指月社」學到製書技術，因而創辦手工製書教室。偶而接少量的訂製書訂單，以不辜負講究細節者的期望。現在是東京藝術大學設計科講師，也是東京製書俱樂部會員。

[www.honnuova.com](http://www.honnuova.com)

### 譯者介紹

夏淑怡

東吳大學日文系畢業。現為專業日文譯者，作品有《影子的季節》、《免疫革命》、《日日是好日》等書。



## 书籍目录



## 精彩短评

- 1、技法部分细致入微，让人收获良多。被作者的最后一句话感动——“ 祈愿 真正珍惜重要事物的时代的来临。”
- 2、书展草翻。粗得很，失望。
- 3、如果制作过程是彩色的就更好了~连裁剪粘贴这种都有~好详细~
- 4、并非面向初学者，但不失为一本有收藏价值的书装参考书。
- 5、看了好几次,可...还是看不懂
- 6、美好又實用的工具書！手工本子做起來 =w=
- 7、各种装订的办法，真好 如果能更早地遇到那就更好了
  
- 8、圖解部分是畫的、種類也不是特別多、但個案都還蠻特別的
- 9、实用，清新，个人化
- 10、毕设进入后半阶段时书装又将开始惹 每次都是最耗时也最耗神 但却特别有意思
- 11、「 祈愿 真正珍惜重要事物的时代的来临」
- 12、奸商在搞活动前把这个弄没货了=-=
- 13、介绍了很多装订方法 比较实用
- 14、步骤清晰，有几种实用的装订方法
- 15、可操作性很强
- 16、内容很不错，讲解也很详细，包括材料和工具的讲解。按照书上的指导，确实可以做出成品。



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)