

《你的心不是公廁》

图书基本信息

书名：《你的心不是公廁》

13位ISBN编号：9789888027736

10位ISBN编号：9888027735

出版时间：2010

出版社：明窗出版社

作者：卓韻芝

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《你的心不是公廁》

內容概要

漸漸，你穿上他人認為好看的上衣，幹著合乎他人預期的事。

日常生活中已經讓你很疲累，你擠車，你等電梯，你趕巴士，你在超市發現一切都很昂貴……够了，為何還要介懷別人的目光，讓自己百上加斤？

你的心扉是公廁麼？任人隨便進進出出，放下糞土拂衣而去？

「珍惜」與「浪費」相對。所謂珍惜，就是對「浪費」保持高度的警惕意識。

如果你做一件事的時候，心裏有一股強烈的「浪費」之感，無論是面對一羣朋友、參與一個派對、幹一份工作，甚至面對一位情人，一旦感到「為什麼我在這裏浪費時間？」你得離開。不要繼續虧待自己。

你的心不是公廁。

《你的心不是公廁》

作者简介

《你的心不是公廁》

精彩短評

- 1、其实这些所有的书，都可以变成“卓韵芝专栏精选1”“精选2”“精选3”……飞机上读完，落地的时候因为尾声写母亲的那篇红了眼眶。
- 2、一旦感到「為什麼我在這裏浪費時間？」你得離開。
- 3、很不錯的自由雜記。
- 4、烈女芝！ROCK！
- 5、有見解。
- 6、很喜欢讲珍惜的一篇。
- 7、不是公廁不是公廁不是公廁……只是垃圾桶而已
- 8、我的爱却是私欲。
- 9、现今很多写专栏的不是危言耸听就是哗众取宠，这种平淡诚恳的文字好。
- 10、还是有很好好文章的。
- 11、還沒有把書看完的時候，我心裡滿滿的，有一種滿足充斥在心裡，在腦海裡，我不是對這本著作有著特別的感覺，而是我在看這本書時，發現我確確實實，無花無假，真心地熱愛閱讀這種感覺。

我曾聽過一句話是這樣說的，"有甚麼錢是最值得花的?能夠讓你長智慧的錢是最值得的"

然後，我說給自己聽

有甚麼時間是最值得花的?能夠讓自己心裡滿足的時間最值得的

書裡有讓我思考的時間，有讓我幻想自己夢想的時間，有讓我想念的時間，有讓我看清自己的時間，這些時間堆積起來，變種成為一種奇妙的感覺，瀰漫在我心裡每一處。

有人曾問我閱讀的樂趣在哪裡?我終於知道怎向自己解釋了

閱讀是一種心靈的快樂，是渴望與需要，會令人會心微笑，讓人記掛，想捧在手心上，翻一遍又一遍……喜歡這種感覺，彷彿就是與生俱來的一種"字"戀……

我想自己未到達"字"戀狂，但應該也是"字"戀病，這場病，染了便是一輩子

- 12、"字字有血出"
- 13、阿芝的書很容易一口氣看完，因為一拿起就不想放下。我喜歡她看事的角度和思考的方式。有好幾篇都特別喜歡，關於“珍惜”，關於伍晃榮先生，關於自我認同，關於自由民主。
- 14、深筆字阿，看得有d辛苦 里面有d內容唔系好明 总体都几得意
- 15、我也很喜歡"心坎"這個詞，彷彿是很深很沉的感覺
- 16、我得心不是公廁
- 17、很喜欢她把每篇文章中的相关知识的网站放在文章后面的做法。
- 18、果然嘍好野。
- 19、针针见血，恩，是字字~
- 20、你是你，你的心不是公廁，所以不要随便让那人留下什么。
- 21、说到我的心坎去了
- 22、你的心不是公廁 - 这和你的想法一样。
- 23、喜欢她的杂文，很多想法有共鸣
- 24、所謂珍惜，就是對「浪費」保持高度的警惕意識。说的真好。

《你的心不是公廁》

- 25、卓小姐的书更多的是教人做人的道理，她也是一个与我三观相通的人，嗯！
- 26、如果你做一件事的時候，心里有一股强烈的“浪费”之感，无论是面对一群朋友、参与一个派对、干一份工作，甚至面对一位情人，一旦感到“为什么我在这里浪费时间？”你得离开，不要继续亏待自己。你的心不是公廁。
- 27、後面好睇過前面
- 28、珍惜你的身份
- 29、当时冲着封面和书名就买了。已经忘了里面到底讲了东西。
- 30、谢老张
- 31、ok啲 有自己嘅观点 good
可能有啲觀點 因為地方嘅差異唔係好明
但係 作者嘅觀點都有自己嘅可觀之處
十分值得一看的~推薦推薦~
- 32、或者了解得少，所以共鸣不太多。
- 33、還可以~
- 34、HK人愛讀這個嗎？愛讀！那*还*蛮*可*怜*的*（学作者加重语气中）
- 35、我們傷害別人的次數和深度，一定比我們所知道的多。
- 36、我的心不是公廁！
- 37、你的心扉是公廁么？任人隨便進進出出，放下糞土拂衣而去？
- 38、人死只會氣絕身亡，恆星死前卻會膨脹噴射，真有型。
- 39、很喜欢芝si菇bi看東西的角度~
- 40、你的心扉不是公廁，不能任人隨意進出，放下糞土拂袖而去。請珍惜自己的心坎。
- 41、不要亏待自己。
- 42、是她技窮了？世故了？還是我長大了？
- 43、目前為止，我覺得卓小姐最好的書（為什麼婆婆不也跟着寫一本？）
- 44、啊外婆好可愛 寫多d佢啦~~~
- 45、呢本令我思考很多的書 並不是什麼大問題 只是一些生活的小瑣碎 但係真係好有趣 令我更留意生活~
- 46、最後的幾篇真的感動到我。越來越喜歡這個白羊女子
- 47、比想象中深刻
- 48、「你是我的黑點」
- 49、真係唔係公廁
- 50、“如果你做一件事的時候，心里有一股強烈的「浪費」之感，一旦感到「為什麼我在這裡浪費時間？」你得離開。不要繼續虧待自己。”@卓韻芝 教我如何不鍾意你！！
- 51、唔...
- 52、很有內容的女子 喜歡她的個性 有時候有點小可愛 有時候有點鬼機靈 有時候會變得很惡毒 這樣的女人 夠完整~
- 53、你的心不是公廁，不要任人踐踏。

《你的心不是公廁》

精彩书评

1、還沒有把書看完的時候,我心裡滿滿的,有一種滿足充斥在心裡,在腦海裡,我不是對這本著作有著特別的感覺,而是我在看這本書時,發現我確確實實,無花無假,真心地熱愛閱讀這種感覺。我曾聽過一句話是這樣說的,"有甚麼錢是最值得花的?能夠讓你長智慧的錢是最值得的"然後,我說給自己聽有甚麼時間是最值得花的?能夠讓自己心裡滿足的時間最值得的書裡有讓我思考的時間,有讓我幻想自己甕想的時間,有讓我想念的時間,有讓我看清自己的時間,這些時間堆積起來,變種成為一種奇妙的感覺,瀰漫在我心裡每一處。有人曾問我閱讀的樂趣在哪裡?我終於知道怎向自己解釋了閱讀是一種心靈的快樂,是渴望與需要,會令人會心微笑,讓人記掛,想捧在手心上,翻一遍又一遍.....喜歡這種感覺,彷彿就是與生俱來的一種"字"戀.....我想自己未到達"字"戀狂,但應該也是"字"戀病,這場病,染了便是一輩子

2、我看這本書期間(其實也不過是一個早上)不斷的覺得阿芝變成熟了。她有幾篇文章裏面都展示了比以前更大更廣闊的胸襟和想法,而且題材比以前嚴肅。但是我再看一下文章的日期,這些文章很多都是2008,2009的作品。可能只是因為我沒有追看她的專欄,所以不知道她一直以來都是這麼成熟而已。有些專欄作家初看會覺得很有趣,想法很新穎,但是多看了就覺得他們總是在重複自己之前講過的,留在一個時空不進步,像在喃喃自語。阿芝卻不會。她一直在進步在長大。她很樂於步入下一個人生的階段,並且跟讀者分享她的看法和經驗。能夠看到這樣的作家寫的文章,是幸運的。

《你的心不是公廁》

章节试读

1、《你的心不是公廁》的笔记-第67页

总之，一旦“浪费时间”的念头萌芽，就是时候考虑离开，找寻有意义的、使你快乐的事来干。珍惜，是对“浪费”保持强烈的警惕意识。

2、《你的心不是公廁》的笔记-第165页

你是我的黑點

那黑點，也不一定要在身邊，更多的時候，只管遠遠遙望着黑點就可以，知道它仍在那裏就可以。這黑點是某種能夠讓人知道自己是誰的東西，借助着這顆黑點去肯定你是你。

3、《你的心不是公廁》的笔记-第138页

假若你在鏡前問自己是誰，而不能得出任何答案，不用心急，就給自己一點時間吧，每天問一次，問到知道為止。最重要的，是過程中的一種醒覺。

4、《你的心不是公廁》的笔记-第154页

浮生路

尋夢者，要為夢碎作好心理準備。這一役敗了，毋須切腹，只管放輕鬆，記住自己當初不理旁人離開，回來時，你又為何忽然在乎大家的看法了？(收起)

5、《你的心不是公廁》的笔记-第141页

新来的这位向同事说他不开心，原因是【在公司里找不到朋友!】哈真滑稽！你到底是来【找饭吃的】还是来参加派对？

其实无法理解连工作都还没做好就因为“在公司里找不到朋友”而不开心觉得待不住的想法。

不过现在许多城市里家庭条件好的年轻人大约都是这么想的吧，一个能在上班和中途休息的时候开心聊天的氛围比工作本身更重要。

因为他们不缺钱。工作只是一个打发时间和赚取零花钱的平台。

话说现在看到的主流工作风气为，工作能敷衍就敷衍，越擅长敷衍越“聪明”醒目，上班的途中能偷懒就偷懒能聊天就聊天，只要能搞定老板做多做少都一样，做和不做都一样。

既然如此，即便我在家当个NEET，又有什么好被人诟病的。只是没产生社会【价值】而已。

把【工作】这件客观的事进行【主观】的处理，偏离工作本身，那么工作永远都很难真正的做好，结构和管理永远都难以得以飞跃性的改进，社会的进步也就会趋于缓慢。

工作是为了钱。应该按统一的标准去审核工作质量然后对应付钱。

问题是，这个社会不是按照【应该】在运作的。

6、《你的心不是公廁》的笔记-第150页

你的心不是公廁

《你的心不是公廁》

你的心扉不是公廁，不能任人隨便進出，放下糞土拂袖而去。

請珍惜自己的心坎。

7、《你的心不是公廁》的笔记-第135页

男孩见女孩们顺应预设的戏去演，更难察觉自己正在制造性别歧视。他们觉得女孩们“应该”怎样怎样，女孩们也默许着，换句话说，女孩们的思想行为巩固、强化、加深了男性的思想。这样一来，女孩们再不察觉自己已失去自由，就像一位不知道自己被囚禁的囚徒，心里想着：能够被收留，感觉多幸福，如果能够继续被收留的话便好了。

8、《你的心不是公廁》的笔记-第67页

「珍惜生命」到底exactly是什麼？

所謂珍惜，可理解作：對「浪費」保持高度的警惕意識。如果你做一件事的時候，心里有一股強烈的「浪費」之感，無論是面對一群朋友、參加一個派對，做一份工，抑或面對一位情人、一旦感到「為什麼我在這裡浪費時間？」你得離開。不要繼續虧待自己。

總之，一旦「浪費時間」的念頭萌芽，就是時候考慮離開，找尋有意義的、使你快樂的事來幹。珍惜，是對「浪費」保持強烈的警惕意識。

該怎樣生活才是不算浪費呢？很簡單，過得快樂就是了。快樂也很容易獲得，不斤斤計較，不跟自己賭氣，不介意無關痛癢的人的想法，離開使你討厭自己的人，你便會快樂。

9、《你的心不是公廁》的笔记-第164页

大導演英格瑪伯格曼曾經得過一種俗稱“迷路炎”的內耳炎，由於內耳負責人體的平衡感，他的內耳受到感染之後，整天處於暈眩狀態，站立不穩，躺在病牀的時候也要用支架固定頭顱，以減輕暈眩之感。醫生在天花板上為他畫了一個黑點，好讓他緊緊盯住，如果他的視線稍微離開黑點，他又會重新墮進翻天覆地的暈眩之中。

每個人都需要一顆黑點。

黑點，或許是家人；外面風再大，浪再急，世界再醜惡，一旦步進家門，看見在廚房做飯的太太，趴在地上收拾書包的兒子，心安定下來，不再感到暈眩了。黑點也可以是一個人的某種興趣：熱愛寫作的人，一旦長期沒空寫作，便會感到自己的生活很虛浮，人很浮躁，仿佛長期飄零，雙腳不著地，待安靜下來提起手開始寫作，頭暈腦脹的感覺才會停止。黑點，可以是幾位知己、逝去的父親、一片土地、對音樂的熱誠，甚至某段回憶。那是一種能夠緊緊牽繫心靈的東西。那黑點，也不一定要在身邊，更多的時候，只管遠遠遙望著黑點就可以，知道它仍然在那裡就可以。這黑點是某種能夠讓人知道自己是誰的東西，借住著這顆黑點去肯定你是你。

10、《你的心不是公廁》的笔记-第154页

浮生路

尋夢者，要為夢碎作好心理準備。這一役敗了，毋須切腹，只管放輕鬆，記住自己當初不理旁人離開

《你的心不是公廁》

，回來時，你又為何忽然在乎大家的看法了？

11、《你的心不是公廁》的笔记-第54页

人死只会气绝身亡，恒星死前却会膨胀喷射，真有型。

12、《你的心不是公廁》的笔记-第56页

一个入世的人，才能完全接受“自己的力量有限”的事实明白宇宙辽阔，世事奥妙，而不觉自卑。愈懂得多，愈明白自己渺小，明白无论人再伟大，也逃不过大自然定律。只有这个时候，才看得开，放得下。

13、《你的心不是公廁》的笔记-第1页

人言可畏，活得不自如更可畏

或许每刻都有人在道你长短，也许每小时边有人在背后冤枉你一次。他们每天拼命找人当主角，好去撰写他们的独家猛料，好去从中偷取成就感。随他们吧。这是一出关于燃烧青春的戏。别人的话时常转口风，别把外头的油墨带到床上。随他们吧。做每一个决定之前，先想想自己的感受。

快乐不快乐，只有独自谁在床上的那个人知晓

14、《你的心不是公廁》的笔记-你的心不是公廁

你的心扉不是公廁，不能任人隨便進出，放下糞土拂袖而去。
請珍惜自己的心坎。

15、《你的心不是公廁》的笔记-第174页

致前輩

當一個人累積了一點工作經驗和年紀閱歷，便會真正感受到世上有一種難以言喻的情感關係：前輩式的情誼。

16、《你的心不是公廁》的笔记-第91页

许多时候，你发现自己并非再搜集不同意见，而是希望找寻更多说法去支持自己的原有想法。

17、《你的心不是公廁》的笔记-第169页

旅行團

沉悶不打緊，反正做人不必時刻精彩的，也不是時時刻刻都只為自己設想的。沉悶，也可以很快樂。

《你的心不是公厕》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com