

《我願意為你解盤？！》

图书基本信息

书名：《我願意為你解盤？！》

13位ISBN编号：9789866369827

10位ISBN编号：986636982X

出版社：城邦文化事業股份有限公司 商周出版

作者：黃國華

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我願意為你解盤？！》

前言

玩偶的信 我有幸熟識一些所謂的「股市大師」與一些專門報明牌的「媒體記者」，更熟悉的他們那一套利用媒體傳聲筒傳播有關個股之「好消息」，當然這些好消息多半都是加工過甚至於是造假誇大的，從前我對於這些類似坑人但卻又是散戶的「你情我願」的事情相當反感，直到有一天讀到了一個故事。有名的捷克籍德語小說家卡夫卡（1883-1924）有這樣一段故事：『卡夫卡在公園遇到一個哭泣的小女孩，說她的玩偶不見了。卡夫卡告訴小女孩：「妳的玩偶出門旅行啦。」女孩問：「你怎麼知道？」卡夫卡回答：「因為他給我寫了一封信呀，我明天拿給妳看。」卡夫卡一回到家就開始寫那封信，就跟寫自己的小說時一樣專注。如果他能編造出一個美麗的、具有說服力的故事，就能創造出一種真實來彌補小女孩的傷痛。隔天，卡夫卡帶著這封信趕到公園，唸給不識字的小女孩聽。玩偶在信上說，他想出門走走，看看外面的世界，但會永遠愛著他的主人。玩偶許諾每天寫一封信給小女孩，報告自己的行蹤。卡夫卡一連寫了三個星期，替一個遺失的玩偶，書寫一封又一封虛構的信。卡夫卡每天到公園向小女孩朗讀一封新的信；在最後一封信的結尾，玩偶向小女孩道別。終於小女孩不再那麼想念玩偶了，因為卡夫卡給了她一個故事，足以撫平遺失玩偶的傷痛。當一個人有幸生活在一個故事裡、生活在想像的世界裡，現實世界的傷痛就會消失。只要故事繼續進行，現實就不再存在。』對於許多沒有遭逢慘痛損失經驗或不具自省能力的投資人，在金融市場進行的「逐夢」行為，或許只是對現實生活壓力的一種心理釋放，譬如對一個收入不高資產不豐厚的尋常上班族，投入一些資金並聽一些股市大師的美麗語言，或每天隨著金融行情起伏而欣喜或悲痛，可能就像是失去玩偶的小女孩，只要故事繼續進行，現實就不用面對。所以當我再面對那些對於市場資訊完全沒有免疫能力的朋友，或對一些名嘴如癡如狂的投資人時，我反而站在一個羨慕的立場去面對，羨慕起眾多台股投資人到了四五十歲還可以保有童話一般的天真。

《我願意為你解盤？！》

內容概要

人生或都或少碰到轉彎，作者從一個呆板的銀行員變成手握百億的交易員，轉變成人人稱羨的操盤人，三十五歲那年退休後又成了一個套利者、法拍屋投資客，也曾經墮落到一年打三百場小白球的無根歲月，四十歲那年，一個聲音又從心中跑出來，又該是大幅轉變的時候到了，於是作者投入了創作，三年多來，連本書一共寫了十一本書，文章量高達兩千篇。

在這創作過程的前半段，作者幾乎是以財經文章創作為主，一度成為財經名嘴，還坐在新聞主播臺將近一百天，只是，他從來不甘於只有單一身份的扮演，漸漸地把創作的觸角伸到小說、遊記與文學導讀甚至於新詩的創作，或許讀者會問，為何不當一個稱職的財經名嘴，坐擁雙收之名利呢？為何要放棄早已耕耘出一片天的財經領域，投入自己從未曾走過的新創作領域呢？

目前有許多所謂的「解盤」節目，內容多半是侃侃而談的老師口沫橫飛講著「股市大盤」、「個股明牌」，或者是編織一夜致富的傳奇讓投資人去追尋。

黃國華表示，從前他相當厭惡這種運用民粹手法的人士，對那些編織不負責謊言的所謂大師與老師更是感到難以忍受，但多年下來，或許是年輕氣盛，或許是過度重視冰冷的數字，忘卻了多數投資人其實可以忍受那些誇大解盤與不實言論的主因，直到有一天，商周出版社何飛鵬社長點醒了他：「黃兄，那些糟糕透頂的人，他們給了散戶天邊的漂亮彩虹和無窮的希望，而你耗盡學養經驗、引經據典寫出來的文章，只不過讓投資人更覺得自己是個笨蛋罷了！」

讀者的確需要有人替他解盤，但絕不單是解「股市K線」的盤，而是解「財富規劃」的盤、解「人生階段」的盤、解「風險衡量」的盤、解「金錢密碼」的盤、解「投資理念」的盤，也相信多數的讀友聽得進去理性的聲音，只是這些理性的聲音必須要用更柔軟、更含蓄、更輕鬆易懂的語言來傳達。

所以作者黃國華在本書中用三十五個理財故事或寓言來替讀者解開「理財」之困惑，這三十五個故事有的充滿想像，有的是根據自身經驗編撰的，有些則是充滿了諷刺與無厘頭的橋段，一則則的故事不單單是替讀者解開對投資的疑惑，也希望帶給讀者一種耳目一新的感受。

《我願意為你解盤？！》

作者簡介

黃國華

投資經驗將近20年，自民國80年台大經濟系畢業後進入金融業，曾任外匯交易員3年、大型商業銀行資金操作主管4年、證券公司自營部債券部主管5年，由於實際參與外匯、票券、公債、股票等交易，擁有全方位的法人投資歷練，讓他習慣從總體經濟的大架構去觀察市場趨勢的變化。

從專業的法人操盤手退隱之後，作者自2006年3月開始經營「總幹事黃國華耕讀筆記」部落格，分享他的投資筆記，由於專精在研究總經產業與大型股領域，平均一天至少寫一篇以上文章，加上沒有私心，廣受網友歡迎，也讓他的部落格成為網友解決投資問題的最佳途徑。迄今逛過他部落格的累積人次高達2300萬人次，每日參觀人氣少則近1萬人次，多則2、3萬人次，並陸續出版投資暢銷書《總幹事的投資筆記》、《交易員的靈魂》等。

筆名：總幹事

學歷：台大經濟系

資歷：外商銀行外匯交易員、中小企銀債券交易員、泛亞銀行襄理、大眾證券自營部副總、創投業合夥人

現職：專業作家

《我願意為你解盤？！》

書籍目錄

第一篇 沒有界線的投資狂想曲
魯大師漂流記（一）野人島團隊
魯大師漂流記（二）大師快跑
魯大師漂流記（三）大師不用跑了
阿添伯的傳奇
竹取物語之股民亂講
鶴的報恩
胎死腹中之「加鶴屋」股王
海龍王的解套術
鐵扇公主如果加入創投業
真假大師
聊齋的投資密碼：老鼠與獅貓
我願意為你解盤
第二篇 現實世界的玩家伎倆
交易員的秘密
浮士德與十二隻火雞
請問還剩多少沙丁魚
神群出貨團
老牌的滋味
太極劍法
股市購物狂
美麗的錯誤
自己嚇死自己
老師老師我愛你
我的名字叫做雞
好想度個假
圖書館暗夜驚奇
第三篇 關於投資的自我抉擇
摩天大樓的屎運密碼
千元股王登基
天母的矛盾
在雨遮下哭泣
西風破
劉坤一與神風特攻隊
報酬與風險之新抉擇
你的循環VS.景氣循環
玩偶的信
後「高房價時期」的投資困境

章节摘录

後「高房價時期」的投資困境 2008年年底，全球的央行聯手釋放出前所為有的貨幣供給額，為了解決上一波景氣泡沫所留下來的爛攤子，而用「完全毫無節制」式的零利率，企圖用旁大的資金吹起新的泡沫來掩蓋舊的泡沫，當然台灣的央行也加入了這群「全球印鈔票大聯盟」，只要任何一個金融市場需要資金，絕對是「要五毛給一塊」的爽快，央行的態度的確很明確，但是被雷曼兄弟事件嚇到的金融業可不怎麼想，這些金融業終於想到金融管理的第一課：「風險控管」，然而金融業的謹慎卻造成了另一個巨大風險的誕生。 當銀行一方面必需要消化資金過剩的壓力，一方面又得慎選放款對象與擔保品的雙重考量下，一場對富人的放款競爭就此展開，首先銀行為了未來債權的確保，傾向將資金貸放給大企業或還款能力較佳的高收入富人，然而2009年的景氣尚未有明顯復甦的跡象加上企業投資的裹足不前，於是房地產便成為市場資金與銀行競爭的主戰場，只是，房地產面臨充沛資金與景氣低迷兩個互相排斥的狀況，於是高總價房屋便成為資金角逐的對象，畢竟在景氣欠佳的年代，銀行對於富人的財務狀況會比較放心，而富人也會傾向購買地段較優的房地產商品，於是房市的交易狀況演變成跛足的畸形現象，那就是越是高價的房屋的交易狀況越好，而中低價的房屋卻面臨因為景氣的衝擊而價格易跌難漲，於是乎產生了三個問題。 一是房屋市場的投資門檻越來越高，如果只剩下總價兩千萬以上的房屋才有保值的意義，一般非高所得的投資人將會失去房地產投資的入場券，央行這場低利大戰卻成為替富人錦上添花的煙火秀。 二是當高漲的房價漸漸拖離景氣的現實面，未來的投資者除非是現金相當充沛，否則會被低利率的糖衣所包裹的高總價房貸負債拖垮自身的財務狀況。 三是高總價房貸面臨更高的利率敏感度，現在幾近零利率的貨幣政策一旦更改，往上調個一到兩個百分點，這對於背負高額房貸的購屋者與投資客，都將是財務面致命的一擊。 當「後高房價時代」來臨前，投資人要檢視的不應只是持有資產的價值與未來展望，而是要檢驗自己對負債的承載能力和對利率漲跌的敏感性分析。

《我願意為你解盤？！》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com