

《為什麼Mr. Right找不到妳》

图书基本信息

书名：《為什麼Mr. Right找不到妳》

13位ISBN编号：9789861735535

10位ISBN编号：9861735534

出版时间：2009/09/08

出版社：麥田出版社

作者：J. M. 科恩斯 Kearns, J. M.

页数：296

译者：方怡雯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《為什麼Mr. Right找不到妳》

內容概要

男人不是外星人，他們很想找到妳。

真實世界裡的男人需要妳相信他存在，Mr. Right需要妳有力的協助。

本書協助妳刪除那個不合適的他、並且提供妳看清男人的好工具。本書第一篇是關於妳與Mr. Right如何在現實生活環境中相遇。第二篇「認出Mr. Right」中，則是探索何謂「對的人」的真相與假相、你們真正適合的關鍵。第三篇則是教妳如何在「網路上找Mr. Right」。想認真的找尋終身伴侶的女性，千萬不能忽視網路的力量。網路提供了一個讓妳可以從廣泛對象中，選擇真命天子的絕佳機會。

幽默、有趣，又實用，讓自己發光，真正的Mr. Right就會看到你。

自序

前言

第一篇 在現實生活裡發現MR. RIGHT

【第一章】我的MR. RIGHT真的存在嗎？ - 三個阻礙真相的迷思

【第二章】想有伴，要先遇到人— 別低估偶遇的機會

【第三章】男人如何選擇— 視覺的概念

【第四章】女人如何選擇— 妳不想承認的事情

【第五章】相遇的完美地點

【第六章】酒吧的真相— 為什麼聰明的女人要採取開放態度

【第七章】女人為什麼不單獨去酒吧— 六大迷思

【第八章】單獨外出一 警告：可能會有美妙的邂逅！

【第九章】中場休息

第二篇 認出MR. RIGHT— 適合或不適合的徵兆

【第十章】適合性（初階班）— 感情包袱、性、愛、信任

【第十一章】合適性（進階班）— 受曲解的友誼

【第十二章】人格及情緒的武裝— 很MAN的、神經質的，以及浪漫到無可救藥的男人

【第十三章】幽默感— 靈魂的指紋

【第十四章】性的合適性— 決定一對伴侶能否長久相守的六個要素

第三篇 網路上找MR. RIGHT

【第十九章】為什麼網路交友能滿足妳的祈求（即使妳媽看到妳的徵友廣告）

【第二十章】流程概述— 瀏覽、註冊與訂閱

【第二十一章】付費前先瀏覽 - 免費搜尋的樂趣

【第二十二章】標題與自介— 如何讓它們歌唱

【第二十三章】相片哲學— 為什麼需要貼相片

【第二十四章】一張好相片— 該照什麼

【第二十五章】誠實與體型— 網際網路如何讓妳自由

【第二十六章】選擇一個交友網站— 主要網站的介紹

【第二十七章】婚介網站— 古怪的eHarmony.com

【第二十八章】開始了解對方— 刪除Mr. Wrongs、如何給所在位置資訊，以及第一次通電話

【第二十九章】第一次面對面— 不要害怕面對可能性（其中之一很棒）

【第十六章】人生目標與規劃— 事業大亨、負債的人，以及受折磨的藝術家

【第十七章】文化— 把運動、電視與寵物包括進去

【第十八章】家庭觀與其他的價值觀

《為什麼Mr. Right找不到妳》

作者簡介

J.M.科恩斯擁有哲學博士學位、擔任過心理諮商師、音樂線記者。他同時也出版過小說《ex-Cottagers in Love》。目前和他的太太黛博拉及他們的貓莫菲住在美國田納西州的那什維爾。

《為什麼Mr. Right找不到妳》

書籍目錄

自序前言第一篇在現實生活裡發現MR. RIGHT【第一章】我的MR. RIGHT真的存在嗎? - - 三個阻礙真相的迷思【第二章】要有伴，要先遇到人——別低估偶遇的機會【第三章】男人如何選擇——視覺的概念【第四章】女人如何選擇——妳不想承認的事情【第五章】相遇的完美地點【第六章】酒吧的真相——為什麼聰明的女人要採取開放態度【第七章】女人為什麼不單獨去酒吧——六大迷思【第八章】單獨外出——警告：可能有美妙的邂逅！【第九章】中場休息第二篇認出MR. RIGHT——適合或不適合的徵兆【第十章】適合性（初階班）——感情包袱、性、愛、信任【第十一章】合適性（進階班）——受曲解的友誼【第十二章】人格及情緒的武裝——很MAN的、神經質的，以及浪漫到無可救藥的男人【第十三章】幽默感——靈魂的指紋【第十四章】性的合適性——決定一對伴侶能否長久相守的六個要素【第十五章】關於身體——不該支配妳的可疑標準【第十六章】人生目標與規劃——事業大亨、負債的人，以及受折磨的藝術家【第十七章】文化——把運動、電視與寵物包括進去【第十八章】家庭觀與其他的價值觀第三篇 網路上找MR. RIGHT【第十九章】為什麼網路交友能滿足妳的祈求（即使妳媽看到妳的徵友廣告）【第二十章】流程概述——瀏覽、註冊與訂閱【第二十一章】付費前先瀏覽 - - 免費搜尋的樂趣【第二十二章】標題與自介——如何讓它們歌唱【第二十三章】相片哲學——為什麼需要貼相片【第二十四章】一張好相片——該照什麼【第二十五章】誠實與體型——網際網路如何讓妳自由【第二十六章】選擇一個交友網站——三個主要網站的介紹【第二十七章】婚介網站——古怪的eHarmony.com【第二十八章】開始了解對方——刪除Mr. Wrongs、如何給所在位置資訊，以及第一次通電話【第二十九章】第一次面對面——不要害怕面對可能性（其中之一很棒）

《為什麼Mr. Right找不到妳》

章节摘录

有某個男人正在尋找妳。在這個世界上的某個地方，他正在尋找；即使他被很多事情絆住，妳仍然在他的腦海中。他的生命中其他領域看來經營得很不錯。他努力工作，往目標邁進。他有社交生活，有許多男女知己，但這些都還不夠。他單身。他生活得很好，但仍不夠。他還沒有找到夢寐以求的伴侶。那是因為他還沒有找到妳。因為妳就是他所希冀與需要的，是他心裡期待出現的那個人。猜猜怎麼著？反之亦然。他正是妳的Mr. Right。他就是妳想要，也期待出現的人。我不是要妳把時間花在渴望一個妳還沒遇到的人身上。妳像他一樣，自己過得很好（事實上，妳可能過得比大部分的男生還要好）。儘管如此，妳還是寧願有個伴侶共享生活。而且妳並不想隨便找個人，如果和錯的人定下來，還不如自己一個人比較好。但我想在這本書提到重點是，妳不一定要定下來。妳絕對找得到對的人。他現在正在某處尋找著妳。如果我們能讓你們在某個空間相聚，彼此交談，大自然就會接管接下來的流程了（這點和其他談論兩性關係的書不同，它們認為如果妳和對的人交談，絕對不會煩惱應該說些什麼）。也許這些聽起來對妳而言太理想化。妳可能正處於一段糟糕的關係裡（也許在一段婚姻中，也許不是），而這段關係看起來沒救了，妳也不開心。或許妳是單身：妳脫離了一段很糟的關係，而且正在努力不要重蹈覆轍。不管哪一種狀況，妳可能對於跟伴侶一起發現幸福的可能性感到灰心。如果妳讀了不少相關範圍的理論，甚至可能開始思考自己是不是有什麼問題……許多自我成長類書籍都隱含某種假設：如果妳單身，就是個輸家，所以才會一個人。它們會說妳自身有些缺陷，所以它們會教妳如何「改進」。我不這麼認為。這並非我在真實世界裡看到的狀況。我所看到的是，世界上充滿了寂寞的贏家。有一堆真正的好男人，正在尋覓另一半，卻運氣不佳，而且也有一大堆好女人正在尋找另一半，而且她們正是那些男人夢寐以求的對象。但是他們無法湊在一起。這就是問題所在。讓我們從另一個角度來看這個情況，且讓我問妳一個問題：「為什麼現代大多數的關係都以失敗收場？」因為人們不夠努力嗎？因為人們在這個瘋狂的世界裡過於忙碌嗎？因為忠貞、忠誠這些傳統價值消失不見了嗎？我不這麼認為。大多數關係失敗的原因是：他們跟錯的人在一起。他們選錯伴侶、浪費光陰，又試著讓關係成功。他們做錯選擇，然後在繞道而進入絕境時，責怪自己。為什麼在其他方面能夠理性的男男女女，會選擇錯誤的伴侶呢？因為他們的選擇不夠多。之所以會如此，是因為他們沒有給自己夠多的選擇。隨緣的論調 很多人在面對尋找伴侶這個重要的挑戰時，抱著一種隨緣的心態。他們的想法如同：「我要坐在沙灘上，看看海浪把什麼東西帶上岸。也許會有什麼好東西，比方說一條小船、一箱柳橙，或一個終身伴侶。」我們傾向於如此思考：如果命中注定要跟某個人在一起，命運就會處理剩下的工作。命運會把對象帶到我的面前，所以只要把範圍縮小到那些自己碰巧遇到的人就可以了。這個辦法在妳高中或大學時期，許多新面孔隨時隨地出現在面前的時候，或許有效。有些人的確很年輕就幸運找到很好的伴侶。但是過了這段期間，就愈來愈難。在工作場合，妳只能遇到少數的單身人士，還有少數經由朋友介紹，但勝算有多少？殘酷的現實是，如果妳限制自己的選擇，把範圍鎖定在隨緣出現面前的人身上，妳很可能只有一個很不好的選項，甚至沒有任何可選。妳最需要做的是，把尋找終身伴侶這件事，當成一個實際且嚴肅的挑戰，值得妳認真看待。很多人把更多精神放在挑選餐墊，而非找伴。但妳不一定要這麼做。花時間思考一下，妳找一份新工作時所做的努力。妳會潤飾履歷表，對妳所應徵的公司做一番研究，審視報紙或網路上徵人啟事、添購好看的新行頭、參加招聘說明會、寄出詢問信、打電話確認、參加面試……清單可以一直列下去。妳不會只是坐在家裡，期待好雇主來敲門，謙遜的邀請妳上班。當然不可能。因為這樣一件大事值得妳認真且持續的投注心力。現在，問問妳自己，找一個好的終身伴侶比找一份好差事來得不重要嗎？答案當然是否定的。但很多人還是被動的等待那個人到來。但是為什麼妳竟然會限制自己的選擇範圍？為什麼妳竟然如此被動？生命像一趟公路旅遊：抵達目的地最好的方式就是坐上乘客座位，準備上路。妳必須將探索伴侶的主控權握在自己手中。主動是要件。好消息是，在這趟探索之旅中，妳並不孤單。妳有同伴，而且是妳可以想像到的，最好的同伴。那就是正在尋找妳的Mr. Right。我一開始就說過了，但這是（非常正面的）檢視這些意涵的時候了。如果妳對Mr. Right正在某處等待的觀念非常感興趣，這就給了妳一個改變的機會 - - 讓妳變得更樂觀。花點時間思考一下，有某個單身的男子，一個不但適合妳，且在各個重要層面都與妳志趣相投的人，正在尋找妳。這句話告訴了妳幾

《為什麼Mr. Right找不到妳》

件事。妳就是他要找的人，否則他不可能是妳的Mr. Right。他早已喜歡妳的心靈與身體，妳的微笑與風格……否則不可能是妳的Mr. Right。他早已是一個妳會愛上的人，理由同上。

所以……為什麼Mr. Right還沒找到妳？Mr. Right正在找尋妳，但是還沒發現妳。檢視原因時，我們會看到妳需要做的，是跨越妳與他之間的鴻溝。男人在談論兩性關係的書中受到許多批評。他們常被描繪成從火星來的人，說著不同的語言，大多數只想要性。

在這本書裡，我將揭開男性心理學的面紗，顯示出另一個大不相同的圖像。我將照亮那受到誤解但可愛的男性靈魂，揭露真相：有許多男人追尋的是，跟一個好伴侶經營有意義的關係。我將探索男人真正尋找、感受，以及選擇自己理想對象的方式（其中有一些可能聽起來很瘋狂與緩慢）。

當一個男人看著一個女人的時候，他在想什麼？答案可能會讓妳吃驚或者說驚喜。一旦我們了解妳的夢中情人如何謹言慎行，就不難明白為什麼他還沒找到妳。他的行徑會產生兩個問題：第一，他無法獨力完成這件事。他的搜尋方式並不完美，無法把他帶到妳面前。第二個問題，其實就是第一個問題的解決方案。他需要妳的協助。也許說起來有點奇怪，不過到目前為止，他還沒有真的得到這個解決方案或說真正的解決方案。妳可以做以下兩件事來幫助他找到妳。第一，更留意一些既有的機會。我所要說的主題之一就是，那些真正能夠好好相處的男女，常會錯身而過。與其說他們像是夜裡迷航的船隻，不如說像白日裡全神貫注而錯過彼此的專業人士。在第二章，我將探討這些狀況裡所蘊含的驚人可能性。妳可以做的第二件事情是，為你們創造相遇的機會。這個主題很大，所以接下來我會以較多的篇幅探討。讓我們先從他如何發現妳開始。傳統的方式裡，男人像是主導者，這沒什麼不對。不過妳可以讓自己更容易被發現，來幫助他。這聽起來似乎太簡單，但如果妳希望某人發現妳，妳必須出現在他尋找之處。急流中的魚不會被湖邊的漁夫捕到。所以妳最好讓自己置身於他在尋找的地方，讓自己被看見、能被親近，並且在他可能現身之處提高警覺。我將會討論在真實世界以及網路上一些實用的方法，讓妳可以把自己放到那個好男人的雷達螢幕上。最重要的是，妳也可以當一個主導者。這值得妳這麼做。變成狩獵者，走出去找他。切換為主動模式，是最好的方法。以現代來說，這是非常可行的方式。我們活在一個奇妙的時代。無論在網路上或現實生活中，只要妳願意使用這些方式，就能擁有很多資源。我將會探討如何實踐。因此，妳可以讓自己更容易被發現，或抱著自己的標準走出去、找到他。或者妳可以兩者並行。我的建議當然是兩者並行——這會提高機率。在此先暫停一下。面對這個觀念，妳的感覺如何？不止一次，當我告訴女性朋友做出這些改變時，她們都會提出許多理由，告訴我為什麼行不通。很多女人傾向於抗拒這種方式，甚至當機會突然來臨時產生抗拒感。她們不想改變自己找尋伴侶的方式。她們認為這違反自然、性別傾向，甚至一點都不浪漫。而且不像命中注定。她們認為這樣很丟臉。她們覺得Mr. Right不會認出自己——這表示他的品味不佳，而且在乎不應該在乎的事情（但這樣他就不是Mr. Right了，不是嗎？）她們認為這種方法不可能成功——也可能是害怕即使成功了，卻不是她們原先預期會碰到白馬王子的方式。這就是冰山一角！許多錯誤或過於簡化的信念，擋住了妳和Mr. Right相遇的大道。以下列出的，還只是其中一些路障：唯一且最適合自己的那個人，應該交給命運來決定。如果不是自己準備好的場合，不可能遇到對的人。男人只在乎外表，但真正的美存乎內在。所有的男人都追尋同一種完美的女人，就是媒體所塑造出來的那一種。酒吧裡遇不到好男人。要小心還有感情包袱的男人。如果有信任上的問題，最好打著自己正在找尋忠誠的標誌。差異最吸引人，而且和自己不同的人才能成為最好的伴侶。表現出自己想選擇好對象的女人，顯得很渴望愛情。迷思包羅萬象，但追根究底，最根本迷思的還是：唯有不汲汲營營於追求的女人，才會找到真愛。她只要等待，完美的男人會就此走進生命（如果他沒有出現，那她也永遠不可能找到真愛了）。整本書可說是此迷思的解答。本書的第一篇是關於妳與Mr. Right如何在現實生活環境中相遇。標題是，「在現實生活中發現Mr. Right」。

在這些章節中，我將破除迷思，以及那些讓妳無法接受此終極探險的態度與信念。這一部份的內容將給予妳創造並掌握機會的實用祕訣與建議，包括不要低估機會的來臨、女人如何選擇男人、男人如何選擇女人、最佳的相遇地點，以及如何在機會中取得優勢。一旦妳實踐這些方法，就會開始得到一些成效：那就是，一連串與極有可能成功的候選人的偶遇。妳如何分辨眼前的男人是否適合自己？如果我的理論（大多數關係失敗的原因在於人們選錯了對象）是正確的，那麼這就是最重要的問題之一。要回答這個問題，我將探討很多隱藏在生活周遭的假智慧，區別出「軟腳蝦」和「白馬王子」。比方說，「有感情包袱」是好是壞？妳該不該相信性的吸引力？關於信任

《為什麼Mr. Right找不到妳》

本身：對方該多誠實，或聲稱自己多誠實？願望清單證明了什麼？彼此宣稱「無可救藥的浪漫」表示注定相守嗎？那些妳認為兩人之間重要的，或台面下的共通之處，妳如何解讀並正確衡量？他看電視的習慣是什麼？他對於男子氣概的看法為何？妳的看法又如何？妳從他的幽默裡解讀出什麼？

妳所需要的是一個早期的警示系統，以避免不必要的傷心經歷，而且可以在好消息來臨前先通知妳。所以在第二篇「認出Mr. Right」中，我將探索何謂「對的人」的假徵兆與真徵兆、你們真正琴瑟和鳴的關鍵，以及如何運用的最好方法。這部分包含的主題包括：「性方面決定你們是否合適的六大要素」（分析兩種類型的接吻者）；有關身體議題，以及如何從我們文化中模稜兩可的規範中解套；職業、工作、金錢以及孩子；還有政治與宗教上的價值觀。本書第三篇是「網路上找Mr. Right」。想認真的找尋終身伴侶的女性，千萬不能忽視網路的力量。史上沒有其他來源像網路一般，提供了一個讓妳可以從廣泛對象中，選擇出真命天子的機會。在過去，這個還在發展階段認識對象的方法，比較像是吸引了許多冒險家與怪咖。這個階段成為過去式，而引爆點來臨了。現在有許多好男好女上網，如果妳知道如何使用，這是一個讓妳最有可能找到合適對象的絕佳方式。這也是為什麼我提供了一個深入、詳細的指南，以幫助妳上網找到Mr. Right。我在第一、第二篇所討論的內容，對理解第三篇是很重要的，因為：網路只是一個讓妳與合適對象進一步面對面的機會；一旦妳找到了，面對面的交往還是比在網路上溝通重要。不只如此，人們透過網路表達自己及感覺彼此的方式，反映在真實世界中表現出來的行為（也就是我在前兩部分所提及的）。在第三篇，我所要探討的主題是：打擊迷思（進階版）：對網路交友的誤解。交友網站：妳需要的功能有哪些。付費之前先瀏覽：免費搜尋的樂趣。建立好的相簿：該照些什麼。如何創造迷人的個人簡介。三大交友網站的簡介。古怪而有趣的案例：eHarmony.com。誠實與身體意象（body image）：網路如何讓妳自由。如何排除Mr. Wrongs？

如果對方不住在同一個城市怎麼辦？遠距關係值得煩惱嗎？如何經營網路戀情，以及為什麼妳在與對方見面之前，要避免墜入情網？關於第一次見面：穿什麼？問什麼？該看什麼，或該注意什麼？我一分鐘前說過，這本書是一趟終極冒險的指南。這是真心話。找到好的伴侶是一個最愉快、最有趣的冒險旅程，跟在百貨公司愉快的逛上一整天一樣棒。當尋覓結束，妳就會踏上最美妙的旅程：與對的人一起過生活。

《為什麼Mr. Right找不到妳》

精彩短評

1、现在这个他，是选择的结果吗？哈哈

2、非常好。很贊同

3、这个书评写得真精彩~

4、曾经看过一本火星与金星的，那时候正在经历阵痛，还是某人推荐的。但也就最后小小激动了一下，过了那么久，终于明白，其实很多东西，教是没有用的，最后该怎么来还是怎么来，那些本性的东西，是渗透在骨子里面的。其实方法在那了，给你的是思考的力量。人是一种伟大的动物，明明是火坑，还会义无反顾的往下跳，那些对未来恐惧的皮毛都见鬼去吧。可怜的是，人类这种伟大在残酷的现实面前都躲藏起来了，书反倒教会彼此更加去隐藏自己，更加小心翼翼的去打探别人.....好在我们还有希望，懂得珍惜，懂得坚持自我...

5、你怎么改名字了

6、一顿简单的晚餐。无意中聊到感情，其中的容忍和坚持。

我说其实我的死穴只有一个。他不能出轨。

桌子对面的人笑了。真的只有一个吗？如果他酗酒，喝得彻夜不归，早上你上班时一开门发现他手握钥匙倒在门口呢？

常常吗？一年一次？

如果是一月一次呢？你的底线在哪里？一周一次？.....

也许不行。

那么，如果他平日郁郁寡欢，压力大时，比如每过一两月遇见什么不顺心，就对你大发脾气呢？

发脾气是指大声说话，反常的挑剔，还是家暴呢？

你能忍受的是什么？不能忍受的又是什么？你可以忍一次两次，但一辈子呢？

也许不行。

再如果，他地位低微，无法给你丰盛的物质生活？

可以一起努力呢。只要他家世清白，健康善良。

就算你们需要挣扎着求温饱？或者随着年月，他多了一些习惯，比如嗜赌？

也许不行。

.....

原来，我们的爱都是有条件的。他要符合我们心底隐藏着的或自知或不自知的那些条件，很多条件，才能成为我们心目中的那个对的人（Mr. Right）。虽然我们口口声声地说，只希望他是一个好人

。

那么我们如何才能找到这个“好人”呢？

我最初以为，这本书是为了回答这个问题而写。读罢只觉答案万千，却无所甚得。

后来我发现，这个问题本身不见得错误，但却附带有一种预设的意味——我们都在寻找他，而且我们中的大多数困惑于无法找到他，我们认为，一定是流程和方法上出了问题，因此我们需要秘笈，以求指点。

书中所登载的实战技巧与说理分析，表面上是为了解决如上问题。这幅所谓的“带你找到真命天子的路线图”，条条大路通罗马，却至少还隐藏有一条“暗道”，直接把貌似“随和”的我们和那个千呼万唤始符合了我们过多条件的“好人”联系起来——

“你是谁，便会遇见谁。你选择与之相爱的伴侣是你在这个世界的映射。”更重要的是，“美好的东西不会自己扑面而来。”

《為什麼Mr. Right找不到妳》

理想的狀況是，你一定會遇見他。當你遇見他的時候，你會知道是他。因為在某種程度上，他就是你，只不過是另一種形態的你。

而現實的狀況是，你不一定會遇見他。你找不到他，是因為你還沒找到你自己。你不會輕易找到他，正如你不會輕易就找到你自己一樣。

或許這本書的英文原名更能引人深思——Why Mr. Right Can't Find You? 你經歷了很多Mr. Wrong，而對的那個人卻找了半天也沒找到你，僅僅是因為，你不是你。如果我們自身處於現實的樓層，我們怎麼能奢望來自於理想的樓層的對方，能力排眾難，透過我們無一不符合於現實樓層的影像，分辨出我們其實是屬於理想樓層的合適於他的人？

如此一來，所有的外延，所謂識人、挑選及相處等技巧層面的東西，追溯至本源，都變換成為了內修的道理。就像你冬夏勤武，耍弄過那些紛繁複雜的招式，默誦過那些勉為其難的口訣，恰逢某種機緣巧合，才終於窺見簡單上乘的心法——作者沒有明白著說，但它有哪一點不像一本提倡自我認識、自我修煉、自我成長的教義，催你漸漸成為那個自信自立自強，優雅而感恩的真正的自己。

到了那個時候，不論你行東南還是闖西北，你都能遇見他；哪怕你只是待在原地不動，他也会有意無意地探入你的生活中來。我們何必祈求他是一個好人，如果我們自己已然懂得珍惜、堅持自我、認真生活，他會自願為你的生命，添光增彩。

7、在普吉島TwinPalm酒店的白色沙灘上，我正坐在眾人之中觀禮。眼前的景象就像是在電影里，碧海藍天，水清沙幼，花門前立著一對白衣白裙的璧人。當新娘徐徐說出誓詞時，來賓紛紛拭淚。其中一句感言隨海風飄來，聽得十分真切，新娘說：“我找到了一生的摯愛，我的Mr. Right”。這時，坐在我身旁的一個美麗姑娘輕輕嘆息。我不由轉頭看了看她，她直視著我的目光，不無酸楚的說：“我已經30歲了，我的Mr. Right什麼時候出現呢。”

不多不少，三年之前，我也問過同樣的問題：我的Mr. right他是誰？他此時此刻在哪裡？他做什麼工作？他長什麼樣子？我在哪一天，在何種場合會以何種方式認識他？見到他的一瞬，我會立刻認出來嗎？

2個月後，我在中國大飯店的阿利亞餐廳認出了他，之後與他在兩年中相戀結婚。此時此刻，我的Mr. right站在伴郎中手持新人的結婚戒指，在新人終於戴上戒指並親吻的時候，我看見我的Mr. right正在微笑注視著我。

“告訴我，怎樣找到Mr. right？”嘆息姑娘追問我。

那一刻我沒有馬上回答，而是在泳池邊寫出下面這些字。這些字對我曾經有用，希望也能對嘆息姑娘有用，更希望能夠給所有期待Mr. right的姑娘們一份等待的意志。等待不是問題，等待的方法才是問題。本來，人的一輩子就是在各種等待中度過的。

第一：選擇相信有Mr. Right這回事。

遇見Mr. Right，究竟是一件命中注定的事，或者根本就是一個小概率事件？會不會在同一片天空下，在這世界的某處，有一個男人也在這樣猜測他的際遇，期待你的出現？

對於信仰，寧可信其有。因為如果不信，將一無所有。有一個目標，才談得上實現，人有方向，才得以到達。

《為什麼Mr. Right找不到妳》

相信你的Mr. right一定会来，更要相信自己的福祉和运气——无论Mr. right早来和晚来，你是因自身快乐和饱满的。他并不是来拯救你，因为你不需要拯救。他是在你去往圆满之路上的一个同行者，一个共同体验的伙伴。

第二：一切爱情活动和商务合作的促成，都取决于出席率。

白马王子驾临之前，公主们都在干什么？莫非公主正在昏昏噩噩草地上发呆，一抬头就发现王子恰巧走到自己面前？长大以后，是没有人主动塞给你布娃娃的。如果站在那里不动，美好的东西不会自己扑面而来，你必须站起来往前走。

打扮漂亮，走出去，站在那里，自然的微笑与交谈，让他看见你。

第三：你是谁，便会遇见谁。你选择与相爱的伴侣是你在这个世界的映射。

你本身是不是一位Miss Right？你是你自己喜欢的那一款么？如果不是，你需要先调试自己到最佳状态。如果你尚且离你自己的设定很远，那么即使遇到某个他，很可能也只是Mr. left、Mr. Up 或者 Mr. Down，因为你自己首先偏离了航向。你们相爱是因为和谐，和谐的前提是相似。你必须善良、快乐、坚韧又令人喜爱，他才可能积极、阳光、强悍又充满柔情。

晚餐时分，叹息姑娘在我身边坐下，从手提包中取出一本书，翻开放在我眼前。这正是我写的书，我看到姑娘用红笔在许多话下面重重的画了线。“要是有一本指导寻找Mr. right的书就好了，你会不会再写一本？”我笑了，因为这本书好像已经有了。

从此以后，我们能够读到的不再只有白马王子般的童话故事。人们不会再因为有关Mr. right的实用与技术性知识一无所知而束手无策。相信你的Mr. right一定会来，更要相信自己的福祉和运气——无论Mr. right早来和晚来，你是因自身快乐和饱满的。他并不是来拯救你，因为你不需要拯救。他是在你去往圆满之路上的一个同行者，一个共同体验的伙伴。

——本文为《Mr.Right说明书》序言 作者王潇（Motionpost总裁）

8、我从来没有想过有一天我会读这样一本书。自认为是一个受人欢迎的女孩，大学和工作期间不断有人追，即使有男朋友的时候也有人穷追不舍，桃花运一向很旺。然而在选择男人的问题上却一而再，再而三的犯错误。终于意识到自己想找什么样的人的时候，年纪也大了，也不再相信爱情了，拖着一颗伤痕累累的心，关闭了心门。

《Mr Right说明书》出现的刚好，它重建了我相信爱情的信心，重建了我的爱情观。

在我们的教育中，从来没有人说过女孩子如何选择另一半，也没有人告诉我们这件事的重要性，我们就这样从小接受着和男人一样的教育。在步入社会的时候却发现这个社会的分工男人和女人是不同的。新社会的女性讲究女性独立，因为女人承担了生育这么一个任务，还是在家庭这个组成社会的单位中有着明显的，不同的分工。所以在某种程度上，婚姻是一次重生，尤其对于女人来说，颠覆了整个生活，我们却不知道该如何去把握机会，甚至都不知道我们有这样一次机会。

这本书告诉我们如何去找到另一半，但首先它告诉我们如何做最好的自己。王潇的序中写到：你是谁，你便会遇到谁。你必须善良，快乐，坚韧又令人喜爱，他才能积极、阳光、强悍又充满柔情。在你遇到他之前，可能会觉得时间很长，在这漫长的时间中，不妨好好地爱自己爱自己爱自己爱自己。不必担心，只要你努力，爱你的另一半自然会出现。

9、聪明的女人不幸福。

老天是公平的，没有人可以用尽所有优势。

在打开一扇门的时候，一定会关上某扇窗。

李商隐说，当一段感情等到回想的时候，其实当时就很迷茫了。此情可待成追忆，只是当时已惘然。

《為什麼Mr. Right找不到妳》

《為什麼Mr. Right找不到妳》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com