

《動漫達人修煉術》

图书基本信息

书名：《動漫達人修煉術》

13位ISBN编号：9789862572023

10位ISBN编号：9862572027

出版时间：2011-6-20

出版社：上奇資訊股份有限公司

作者：MCOO動漫

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《動漫達人修煉術》

內容概要

在漫畫人物中，造型百變、姿態萬千的萌少女最受到漫畫家與漫畫迷的喜愛。

但熱中漫畫的您，知道要畫出現在最夯的萌少女需要哪些技巧呢？

本書結合萌少女繪製要點與繪畫原理，從基本結構比例到進階上色修飾，以詳實的圖文說明，將美少女的頭部造型、身體結構與姿態、服裝造型、特徵表現，以及上色技巧，完美呈現在您的面前，讓您輕鬆成為漫畫達人。

書籍目錄

第一章 美少女頭部造型基礎

五官的繪製 五官的位置 / 基準線的應用 / 繪製眼睛的基本步驟 / 嘴部的繪製 / 鼻子的繪製 / 耳朵的繪製

頭髮的繪製 頭髮的基本生長規律與畫法 / 頭飾 / 繪製頭髮的基本步驟流程 / 實例 飄逸短髮 / 實例 兩側束髮

表情的繪製 喜、樂 / 怒 / 哀 / 驚訝 / 其他表情 / 實例 歡笑 / 實例 驚恐 / 實例 哭泣

頭部繪製的基本流程

頭部繪製實例 實例1 / 實例2 / 實例3

頭部造型實例

第二章 美少女身體結構及表現技法

女性身體基本結構 基本骨骼結構 / 基本肌肉結構

身體形態概括技巧

脖子與身體的連接

身體線條的表現 女性形體基本特徵 / 軀幹取懸的表現 / 胸部的表現

四肢的表現 手臂 / 手 / 腿 / 腳

基本頭身比例 2頭身比例 / 3頭身比例 / 5頭身比例 / 6頭身比例 / 7頭身比例 / 8頭身比例 / 利用頭身比例繪製造型的基本步驟

第三章 美少女的服飾造型

道具的繪製 飾品 / 帽子 / 玩偶

服裝及配飾特徵的表現

繪製穿著不同服飾的美少女 身著連衣裙的美少女 / 身著制服裙裝的美少女 / 身著個性裙裝的美少女 / 身著個性時裝的美少女 / 身著野性裝扮的美少女 / 身著可愛泳裝的美少女 / 身著比基尼的美少女 / 身著和服的美少女 / 身著古裝的美少女 / 身著水手服的美少女 / 身著個性酷裝的美少女 / 身著休閒裝的美少女 / 身著女僕裝的美少女 / 身著主婦裝扮的美少女 / 身著燕尾戰服的美少女 / 身著洋裝的美少女 / 身著禮服的美少女

第四章 婀娜多姿的美少女

身體動作特徵的表現 透過肢體語言表達角色情緒 / 誇張動作的表現 / 特殊角度的表現 / 雙人組合的繪製 / 多人組合的繪製

人物姿態繪製實例 坐姿1 / 坐姿2 / 坐姿3 / 坐姿4 / 坐姿5 / 站姿1 / 站姿2 / 站姿3 / 站姿4 / 站姿5 / 跪姿1 / 跪姿2 / 走姿 / 跑姿 / 摔倒 / 躺姿 / 雙人組合(站姿) / 雙人組合(坐姿) / 三人組合 / 多人組合

第五章 繪製超萌美少女

萌元素 髮型、髮飾 / 表情 / 服飾 / 動作

抽象背景的運用

基本繪製流程

繪製實例 實例1 / 實例2

第六章 美少女角色特徵的表現

角色特徵的表現 外表的表現 / 性格的表現 / 神祕感的表現

繪製不同性格類型的美少女 基本繪製流程 / 清純美少女 / 陽光美少女 / 羞澀型美少女 / 小孩型美少女 / 陰險型美少女 / 文靜型美少女 / Q型美少女 / 美少女戰士 / 公主 / 精靈女少女(貓精) / 花仙子

第七章 美少女造型集錦

第八章 美少女上色技法

色彩的基礎知識 色彩三要素 / 色性 / 色調 / 色彩的象徵性

繪畫硬體工具的選擇 電腦 / 作業系統 / 掃描器和數位相機 / 數位板 / 印表機

繪畫工具的選擇 Photoshop / SAI / Corel Painter / ComicStudioEX (CS EX) / OpenCanvas / ArtRage / Photoshop中常用的繪製工具和面板 / Painter中常用的繪製工具和面板

上色的基本技巧和流程 頭部上色1 / 頭部上色2 / 角色造型上色

綜合實例 步驟解析 / 細節剖析

《動漫達人修煉術》

《動漫達人修煉術》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com