

《文化监狱的构建》

图书基本信息

书名：《文化监狱的构建》

13位ISBN编号：9787562030553

10位ISBN编号：7562030553

出版时间：2007-7

出版社：中国政法

作者：孙平

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文化监狱的构建》

前言

屈指一算，突然发现从事监狱管理的理论研究和教书的时间已经有22年了，如果从1981年在西北政法大学法律系上学算起，接触法律已经有26个年头了。不算不知道，一算吓一跳，原来自己已不年轻了，已经开始要考虑总结自己的学术历程了。这种总结不知是要告诉别人自己的学术历史发展，还是想为退出学术历史做一个交代。我不想让这个总结变成告别书，我想让它变成一个新起点的发令枪，应该从监狱的传统研究跳到另外一个世界，当然还要研究监狱，这已是自己无法选择的路了，但继续这样研究下去我不甘心，我想从“反身性”的角度重新看待监狱，从人类学的视角开始新的研究，这就是终点和起点的关系。1985年大学毕业，原来想留校，没有晓得要从事监狱理论的教学。那时还不叫监狱理论，是叫劳改理论，被分到劳改法系教书是没有想到的。记得送别大学同学时，他们都不怀好意地开玩笑说就我一个搞劳改的，好好改造吧。在大学又呆了6年。先是选一门课程来准备讲授，当时成型的学科印象中就是“教育改造学”、“狱政管理学”、“劳动生产学”还有就是“犯罪学”，系主任让我们自己挑，也许是性格决定的，我可能喜欢管理一类的东西，所以就选择了“狱政管理”这门课。记得在上大学时，也上过劳改法学，但由于没有这个专业，作为法律基础课开了一门劳改学，上是上了，但也没有什么印象。1985年司法部在西南政法大学和西北政法大学各设了一个“劳改法系”。

《文化监狱的构建》

内容概要

监狱由于其固有的历史传统和政斗争的需要，一般都显得异常神秘，外人想了解但没有条件，里面的人想传播但受到了很大的限制。所以监狱的文化形态由于其地位的特殊性，也被人们视为异文化的一种。

《文化监狱的构建》是作者的论文精选集。该书着重从法律人类学这一新颖的视角来研究现代化文明监狱建设，对新形势下监狱管理、监狱的改造与教育职能的发挥提出了自己的见解。《文化监狱的构建》采用田野调查这一人类学研究方法来研究法律问题，取得了显著效果。《文化监狱的构建》还对社区矫正，狱内文身、狱内同性恋等现象进行了深入剖析。

《文化监狱的构建》

作者简介

孙平，1964年出生，教授，陕西韩城人，1981年就读西北政法大学法律系，曾任西北政法大学教师，现为广东司法警官职业学院副院长，中山大学博士研究生。

《文化监狱的构建》

书籍目录

序言前言一、人类学视野下的监狱“文化监狱”构建的理论与实践——以珠江三角洲监狱的法律人类学调查为例 法律人类学的新视角：监狱人类学 人权保障与监狱管理——以中外监狱的法律人类学调查为例 狱·狱神·狱警——对监狱系统人民警察称谓的历史思考二、监狱亚文化的景观“监狱亚文化研究”的开题报告——以珠江三角洲监狱的田野调查为例 监狱亚文化研究 监狱亚文化与狱政管理 文身风俗的文化透视 自由——自觉——对犯人文身行为的多元思考 对罪犯文身行为的文化学分析 自杀问题的理论纷争与现实思考 狱内同性恋的文化特质及法学思考三、监狱管理的思路 谈法制原则在中国监狱管理中的确立 论加强人民民主专政与依法治监的关系 谈谈监狱工作方针的历史演变 狱政管理学基础理论探究 现场管理是狱政管理的根本 对“三分”工作内涵和现实意义的再认识 海峡两岸监狱法律制度之比较 海峡两岸矫正人员培训工作之比较四、从文化的视角认识惩罚与改造 监狱文化与罪犯改造 犯罪与惩罚的反身性关系——以珠江三角洲监狱的法律人类学调查为例 法律人类学视角下的社区矫正 从派克到费孝通后记

《文化监狱的构建》

章节摘录

人类学视野下的监狱文化监狱”构建的理论与实践——以珠江三角洲监狱的法律人类学调查为例“监狱是社会的一面镜子”，监狱管理的状况可以折射出一个国家在人权保障方面的状况，可以反映出一个政府对待犯罪、罪犯惩罚和改造方面的价值取舍。现代监狱是执行自由刑的场所。以现代监狱的本质属性出发来理解监狱的功能，它主要解决的其实是刑罚中的自由刑的问题。自由刑以犯罪人的人身自由作为剥夺的主要对象，其执行机关主要是在固定的场所之中，没有这些固定的场所，自由刑的执行很难得以实现。自由是一项人类固有的也是极为重要的权利。对于一个人来说，自由被剥夺使其丧失的不仅仅是自由，更重要的是丧失了作为一个公共社会成员资格，丧失了作为一个公民应有的地位。自由刑的产生和发展体现了法律文化的进步，它使得以生命刑、身体刑为能事的刑罚体系向着人类理性发展的方向迈进。自由刑的实行必须以一定的物质经济基础为后盾，没有相当的物质经济的支撑，自由刑的实施是不可能实现的。当然自由刑的实施也是由粗陋向文明的方向发展的。

《文化监狱的构建》

后记

非常荣幸，我的这本自选集能够顺利地出版。中国政法大学出版社是我的监狱理论书籍的出版单位，我选择了它是因为它对监狱理论研究的重视，同时也是因为它能在我的研究过程中形成持续性的记录。2004年我主编的《监狱管理理论与实务》最早是与一家大出版社联系的，但他们的态度不很明确，这也是监狱理论在法学界是一个边缘性的学科，不被传统法学看好的原因之一。通过与中国政法大学出版社的接触，他们认为可以出版这方面的学术著作。事实证明，我的书也没有滞销，销售的情况还不错，这就有了后面多次的合作。我想在一个固定的出版社出版监狱方面的书籍，也为同行收集资料创造了便利的条件。非常感谢广东省监狱管理局多年对我的研究工作的支持和帮助。首先是监狱局的领导能以友好的观念来对待我，以朋友的态度来配合我。我的这本自选集，广东省监狱管理局党委书记、局长于保忠同志又亲自作序，使我感到非常荣幸。去年我和广东监狱管理局的政委黄绍华同志共同主编了国内第一本监狱基层警察训练读物《监狱现场管理实训教程》。我感到我能在广东监狱界发展与这些领导的支持是分不开的。我在广东监狱系统做的研究，也与我调查的单位的监狱领导的帮助是分不开的。

《文化监狱的构建》

精彩短评

- 1、文章还行，多角度视角
- 2、就是整个运输过程所耗时间较长！！！！
- 3、法律人类学的文章显得有点单薄，因为主要还是议论监狱的，但是还是填补了空白，法律人类学真的需要大家努力
- 4、着重从法律人类学这一新颖的视角来研究现代化文明监狱建设，对新形势下监狱管理、监狱的改造与教育职能的发挥提出了自己的见解

《文化监狱的构建》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com