

# 《作品传播者论》

## 图书基本信息

书名：《作品传播者论》

13位ISBN编号：9787511811905

10位ISBN编号：7511811906

出版时间：2010-10

出版社：法律出版社

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《作品传播者论》

## 内容概要

骆电博士的研究成果《作品传播论》以其用于探索的精神和具有说服力的研究给了我们许多十分有益的启发并提出了一些令我们冷静思索的问题。

# 《作品传播者论》

## 书籍目录

前言第一章 作品传播者资格论 第一节 “作品传播者”与“邻接权人”概念的关系 一、作品传播者的含义 二、对“邻接权”概念的讨论 三、“作品传播者权”相较“邻接权”概念的优越性 第二节 作品传播者法律地位的历史嬗变 一、印刷时代的作品传播者地位 二、电子传播时代的作品传播者地位 三、网络传播时代的作品传播者地位 第三节 作品传播者法律地位的正当性基础 一、著作权法上的创造性要求 二、对现有著作权法上创造性要求的反思 三、构成著作权法上的作品传播者的条件第二章 作品传播者类型论第三章 作品传播者与其他著作权法主体利益平衡论第四章 我国作品传播者立法完善论结论主要参考文献后记

# 《作品传播者论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)