

《京师知识产权法论丛》

图书基本信息

书名：《京师知识产权法论丛》

13位ISBN编号：9787303140855

10位ISBN编号：7303140859

出版时间：2012-3

出版社：韩赤风 北京师范大学出版社 (2012-03出版)

作者：韩赤风 编

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《京师知识产权法论丛》

内容概要

《京师知识产权法论丛》为北师大法学院主编的学术论丛，主要针对国内外知识产权法学最新发展问题研究，及实践中相关问题的解决。《京师知识产权法论丛》秉承《京师法律评论》的一贯宗旨，注重对国内现实法制问题的研究，同时也关注国际和域外法律变动及法学研究的最新发展，积极推动中国知识产权法研究的发展以及法学研究与实践的结合。

书籍目录

京师论坛 知识产权限制制度的法律变革 知识产权权利滥用的认定与规制 ——以立法和司法实践为视角 企业知识产权战略、市场竞争优势与自主创新能力培养探讨 为视障者获取信息的著作权限制与例外 ——世界知识产权组织相关议案述评 国际商标立法的现状与未来 试论版权公共服务机构的职能定位与机制建设 论学位论文著作权归属之界定 论作品上利益的分配 ——以文字作品为模型 计算机软件商业模式的变化以及所面临的知识产权问题学术争鸣 民间文学艺术作品的版权保护：全球化背景下的制度“怪胎”？ 计算机字库中单字著作权之证伪制度综述 中国商标制度概况 域外法学 《菲律宾知识产权法典》述评判例研究 浅析改劣技术方案的非专利侵权性 ——中华人民共和国最高人民法院(2009)民提字第83号判决评析 商标权与外观设计专利权的冲突及法律适用 ——广东省高级人民法院(2006)粤高法民三终字第111号民事判决评析 有合法来源可免侵犯信息网络传播权之责 ——北京优朋普乐科技有限公司诉TCL集团股份有限公司、深圳市迅雷网络技术有限公司及国美电器有限公司案评析

章节摘录

版权页：插图：结果。当然，利益平衡本身是一个动态的过程，总体上处于一种不确定的状态。因此，当客观条件的变化导致利益平衡的格局发生改变时，知识产权限制制度也会相应发生变革。新技术革命的影响。知识产权制度在其不太长的历史中，历经从工业革命到信息革命的不同时期，可以说是基于科技革命而生，基于科技革命而变。我们看到，当代新技术、新知识对现行知识产权限制制度带来新的挑战。在著作权领域，新的传播技术引发了著作权限制与反限制的不断变革。20世纪60年代以来，人类社会进入“电子版权”时代，静电复印机和音像录制设备不仅进入了图书馆、文献资料中心、政府部门，而且也进入了“寻常百姓家”，社会上也专门出现了以复印、录制为业的商店，数以万计的作品被个人、家庭或社会无偿复制。据世界知识产权组织统计，每年各国对作品复印的数量约有25000亿张，非法复制唱片的价值每年超过十亿美元。而且，新的复制技术的诞生使复制他人作品变得“轻而易举”，多媒体技术的发展大大削弱了原件与复制件在音质上的差异，使“过去在复制方面存在的专职者和非专职者的‘分工关系’崩溃了”。著作权人和使用者之间本因一个作品发生关系，但他们之间并无链条相连。所以，“从一条信息开始，像网眼一样出现了无数根‘绳子’，权利人无法知道‘绳子’的另端系向何方。在权利人那里，即使想主张某种权利，但对‘绳子’另端的情况真实却无法支配”。从20世纪以来一直到今天，在席卷全球的信息革命中我们步入了“网络版权”时代。网络技术的出现，不仅改变了人们的生活、工作方式，而且为经济、科技、文化交往提供了技术保证。互联网的广泛应用与普及，拓展了获取信息的途径，使得信息的传播在全球范围内变得迅速而方便。正是在这个意义上，世界变成了迷你型的“地球村”。与此同时，网络版权的法律难题也开始出现：电子数据库对作品的利用产生了海量需求，使得传统的著作权许可制度不敷使用。例如，期刊全文数据库依托于传统纸质期刊，其收录的期刊种类成千上万，涉及的文献资料数以百万计。

编辑推荐

《京师知识产权法论丛》有不少文章属于国内重大研究或国际合作研究项目成果，这也增强了《京师知识产权法论丛》的学术价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com