

《缝不起来的伤痕童年》

图书基本信息

书名：《缝不起来的伤痕童年》

13位ISBN编号：9787020082537

10位ISBN编号：702008253X

出版时间：2010-8

出版社：人民文学出版社

作者：(美)戴维·斯摩尔

页数：329

译者：廖美琳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《缝不起来的伤痕童年》

内容概要

这是一个感人的回忆录，一个看起来很荒唐却无比真实地在日常生活中上演故事。或许每个人都借着不同的方式在宣泄着情绪，对于作者而言，那就是通过一幅幅写实又抽象的漫画，讲述他成长的那段苦涩与不堪。

二十世纪五六十年代是二战刚结束、美国经济逐渐复苏、科学理性思维至上的年代。戴维的妈妈似乎总是心事重重，在厨房里整理碗盘时总是弄得厨柜砰然作响；戴维的爸爸是放射科医生，工作回家后最大的乐趣就是一个人在地下室里对着沙袋猛击；戴维的哥哥则是在自己的房间打鼓，鼓声隆隆作响。每个人都有抒发各自情感的方式，而戴维的方式则是静悄悄地生病。

从出生后戴维的鼻窦和消化系统就一直问题不断，身为医生的爸爸坚信放射线治疗可以帮助戴维，结果却导致了戴维十四岁的时候被诊断出得了喉癌，他被家人送去医院动了两次手术，他单侧的声带被切除，脖子上动过手术的缝线像是靴子上左右交织的鞋带一样，让人不忍目睹。从此，他不能像正常人一样说话，只能寄情于画画与自己的幻想世界中……

《缝不起来的伤痕童年》

作者简介

戴维·斯摩尔的绘者生涯开始于担任《纽约客》、《纽约时报》、《华盛顿邮报》等媒体的艺术编辑。《那么，你想成为总统吗？》（So, You Want to Be President?）获得二〇〇一年美国最具权威性的绘本奖——“凯迪克大奖”（The Caldecott Medal）；《加德纳》（The Gardner）获得一九九七年的“凯迪考特银牌奖”（Caldecott Honor Award）与“克里斯多福奖”（Christopher Award）。《老鼠和他的孩子》（The Mouse and His Child）获得“插画家学会金牌奖”（the Society of Illustrators' Gold Medal）。《缝不起来的伤痕童年》入围二〇〇九年美国国家图书奖最终提名。

译者简介

廖美琳，南昌大学科技学院中文系讲师。译著包括长篇伦理小说《阴影花园》、“神话与人类”丛书之《希腊罗马神话》、《波斯神话》等。

《缝不起来的伤痕童年》

章节摘录

插图：

《缝不起来的伤痕童年》

媒体关注与评论

《缝不起来的伤痕童年》是我很久以来读到的最动人的作品，风格原创，故事看起来虽然简单，但是蕴含人物心理深层的刻画。作者戴维·斯摩尔无疑将绘本小说的艺术形式提高到另一个创意的层次。

——斯坦·李，美国漫画大师，著有《蜘蛛侠》、《X战警》、《钢铁侠》第一次读完《缝不起来的伤痕童年》之后激动得无法言语，对于这本书敬畏不已。作者戴维·斯摩尔的这本绘本小说看起来像一部电影，读起来像一首诗。书中对话不多，图像幅幅感伤，斯摩尔描述的那段岁月我们不想去亲身体验，然而我们却不舍将他的故事置之一旁…… ——朱尔斯·费佛，美国知名漫画家、普利策奖得主斯摩尔是可怜的试验品，无辜的他被困在噩梦中。他的爸妈和祖母在书中让人不寒而栗。作者精准地捕捉人物的肢体语言和脸部表情，在《缝不起来的伤痕童年》里讲了一个动人的回忆录。

——罗伯特·克拉姆，美国知名漫画家，著有《创世记》在经过种种的打击、沮丧与绝望后，戴维·斯摩尔从他不堪的过去画出了一道门，让读者陪着他走进这道门回顾过去看到他的现在。 ——杰克·甘图斯，著有《吞钥匙的男孩》在《缝不起来的伤痕童年》中，戴维·斯摩尔将最不堪的童年画出来给读者看，读起来虽然让读者不好受却也让我们沉积已久的情绪得以宣泄。这个故事在你将书放下之后还会一直在你脑中盘旋，久久无法散去。 ——哈利·布里斯，《纽约客》杂志封面画家

《缝不起来的伤痕童年》

编辑推荐

《缝不起来的伤痕童年》由人民文学出版社出版。

《缝不起来的伤痕童年》

精彩短评

《缝不起来的伤痕童年》

精彩书评

《缝不起来的伤痕童年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com