

# 《花盼》

## 图书基本信息

# 《花盼》

## 内容概要

这是一本美国的经典绘本，畅销三十余年，英文版本的累计销量三百多万册，被译成多种语言，谱成歌曲，改变成音乐剧，仅韩国就曾二十四种盗版图书。2011年正式引入中国。

当我们以人的眼光来看，毛毛虫当然会蜕变成蝴蝶，  
但如果我们是一直毛毛虫，我们是否有勇气相信，  
爬行于泥土中的自己，有朝一日竟能成为飞舞的蝴蝶？

这是一本关于毛毛虫的书，确实一本写给人的书，  
蝴蝶，是花的盼望，  
愿更多的毛毛虫可以从看似宏伟的虚妄之柱上回头，  
作茧，化蝶，找到自己的真实本相，  
为这纷扰的世界，多带来一份爱的盼望。

这是一本讲希望、勇气和生命的书。我们都有向上的渴望，我们都有追求顶端的梦想，但如何去实现？是在拥挤的毛虫柱上倾轧，还是反观自省、超越自我，从而实现生命的提升？这不仅需要梦想，更需要勇气。这部绘本承载了深刻的含义，每个人都可从中读出自己需要的东西，尤其是在当下充满、诱惑、焦虑与恐惧的时代，我们正需要这么一剂美丽的良药来医治心灵，为世界带来一份爱的盼望。本书绘画风格华丽、鲜明，极富特色，能够给读者带来视觉的冲击和享受。

# 《花盼》

## 作者简介

作者翠娜·鲍路斯，美国人，今年刚刚过完八十大寿。而明年，是她一生唯一的、也是享誉世界的绘本作品《花盼》的四十岁生日。翠娜曾工作于埃及有人居住的最古老的村落，也经历了20世纪60年代美国的革命运动，这些都对《花盼》的创作有深刻的影响。目前她致力于环境保护行动主义、永久性农业，还被媒体称为混合肥料女王（Compost Queen）。她热切期盼笔下的两只小毛虫能把她的爱带到中国。

## 《花盼》

### 编辑推荐

这是一个传说，关于生活，关于希望，写给成人和所有人（包括识字的毛毛虫们）——一三与众不同的书，写给每个人，除了那好处费全然放弃者（即使他们，也可以偷偷地享用此书）。——当我们以人的眼光来看，毛毛虫当然会蜕变成蝴蝶。——但当我们是一只毛毛虫，我们是否有勇气相信，爬行于泥土中的自己，有朝一日竟能成为飞舞的蝴蝶？

## 精彩短评

1、很多时候，与别人不一样确实令人不那么自在，却是使你成为你自己的唯一办法。

-----  
完全同意。即使你是一只毛毛虫，也可以找到自己的生存方式。

2、好傻的书

3、这是一篇寓言绘本。它为每一个人、每一处地方、每一个年龄段所写。我想要呼吁的是:我们应当以“人”的身份实现追求，不是踩踏别人爬向一处虚妄的顶端，而是反躬自省。

4、一开始看见全是毛毛虫有点恐惧，仔细读进去后发现很有寓意，每个人都值得读一读的好书

5、simple but revealing story~

6、充满了童趣，童话里又饱含人生真谛。

7、我们都可以化蝶飞~觉醒

8、可以从不同角度进行解读，每个阶段读出的可能是不同的内涵。

9、“当我们以人的眼光来看，毛毛虫当然会蜕变成蝴蝶。但当我们是一只毛毛虫，我们是否有勇气相信，爬行于泥土中的自己，有朝一日竟能成为飞舞的蝴蝶？”

10、故事很棒，但毛毛虫的画风有点吓人。

11、两只毛毛虫都实现了自己，而完满了一个爱情。不要追逐虚妄的顶端。

12、从前，一只毛毛虫不懂得为什么所有毛虫都在往一个柱子上爬，它也跟着在里面爬（比喻人们的事业心），直到它终于爬上了柱子的顶端，才发现旁边都是相似的柱子（比喻不同的行业有不同的标准）后来它在虫柱里找到了一只小黄虫（谈恋爱啦），它们两个一起爬下了虫柱，天天在一起玩。（谈恋爱都这样有没有），玩得太久了，小黑又要回到虫柱（事业心啊），小黄虽然舍不得也只好放它走，后来自己一个太寂寞（望帝春心托杜鹃啊），看到蝴蝶翩翩起舞，它只好倒挂在树上，作茧自缚，它是毛毛虫，从来不知道自己有没有做蝴蝶的潜质。在痛苦的作茧期结束后，它经历了蜕变，变成了一只蝴蝶。

而那个小黑，还在虫柱里爬得气喘吁吁，突然看到那只翩翩起舞的蝴蝶，原来是它曾经离开的小黄变得。它错愕，不懂自己也能变成蝴蝶。在小黄的鼓励下小黑爬下了虫柱（第二次哦），也在树上作茧自缚。小黄不离不弃。（感人的爱情啊）后来小黑成了个黑蝴蝶。

小黑和小黄一起翩翩起舞，发现世界上有那么多的虫柱也有那么多在作茧的毛虫，这就是世间本色啊，每个毛虫，每个人都在不同的阶段。这是一个精彩的寓言哦

13、现代寓言，比喻现实生活，有启示。

14、绘本很用心。假如我是人，习惯了蝴蝶从毛毛虫变来。假如我真的成毛毛虫，我有没有勇气倾我所有，织茧等待？好难吧

15、好像有点违反生物进化论了，繁衍应该是最基本的本能，所以以毛毛虫来借喻总感觉有点牵强。然后讲的也是个简单的不能再简单的故事或者说道理，讲的也一般。

16、这确实是一本适合任何人看的书，孩子肯能把它当做童话，却一时无法理解其中深意；成人则会被它震动心弦，只是每个人的领悟会各有不同。很多人不知道为什么要做某件事，仅仅是因为别人都在做，所以觉得那件事确定一定以及肯定就是好的，于是去盲目地跟随。偶尔有人问起缘由，其他人都答不上来，想找也找不出答案，都只好认定答案并不重要。想找答案的人，推荐看这本书，它可以鼓励你认定自己的好奇才是对的。很多时候，与别人不一样确实令人不那么自在，却是使你成为你自己的唯一办法。

17、唯有蝴蝶

18、很好玩的绘本。

19、在图书馆读的画面很美 语言简练 有寓意 很喜欢的故事 虫蛀 感情 从众盲目 寻找自我 当他爬到虫蛀顶端 什么都没有的时候 嗯 其实人生也是这样 你拼命追求的到底是什么 你想得到的是什么呢 是不是到头来一场空

20、看到小蚂蚁开始向上爬的时候就觉得是在暗示人与人之间不停地向上争取 努力 有点牵强的暗示 不过最后的结尾还是很出乎预料 蝴蝶 是花朵的期盼 这样的期盼有多大 取决于自己 心灵鸡汤的字体和我手机上的很相似 哈哈

21、密恐治愈读本

## 《花盼》

- 22、其实一早我们就明白花盼里的道理的，只是做不到而已，因为毛毛虫柱子下面的毛毛虫要上去，中间的也要上去，上面的害怕下来，不经历这一圈的折腾你会真的甘心放弃么？是有大彻大悟的人从一开始就不稀罕去跟所有人去尿那一壶，但是毕竟凡人还是多数，所以只能走最远的路明白那些最简单的道理。
- 23、给成人看的寓言故事，遵从内心 or 随波逐流，其实都源于我们自身对未来的恐惧。如果神跟我们说，只要你遵循内心，你未来就是一只漂亮的蝴蝶。那么，遵从内心会不会多一点人呢？
- 24、A tale... Partly about life, partly about revolution, and lots about hope. For Caterpillars who can read. :)
- 25、看一看可以买的话.....反正我是不会买的
- 26、有点类似希尔弗斯坦的画风和路数，文字在绘本中占了更重要的地位，虽然采用了拟人视角，但依然有说教意味，方向太明确，结局不出意料。其实是13年读的，14年才登记。
- 27、不适
- 28、在去敦煌的火车上看到的好漫画，读到的好故事。。啦啦~~我是体内藏着蝴蝶的毛毛虫。。
- 29、看看也不错 没看到也无所谓 书上画的好多我都知道
- 30、当我们以人的眼光来看，毛毛虫当然会蜕变成蝴蝶，

但如果我们是一直毛毛虫，我们是否有勇气相信，

爬行于泥土中的自己，有朝一日竟能成为飞舞的蝴蝶？

- 31、【他在成为自己的旅途中遇到了困难，就像我，像我们一样。】有启发意味的励志绘本，文案要更好，毕竟我实在不喜欢昆虫.....
- 32、很有感触。当从另一个角度看自己熟悉的生活。
- 33、如果我们是一直毛毛虫，我们是否有勇气相信，

爬行于泥土中的自己，有朝一日竟能成为飞舞的蝴蝶？

- 34、毛毛虫到蝴蝶才是完整的一生 而多少人能有完整的一生？
  - 35、撞击心灵的力量，十八岁曾经思考的人生现在改变在哪里呢？
  - 36、每个人的身体里生来都有成为蝴蝶的基因。很多时候，人们努力向上爬就是为了要成为蝴蝶，但是他们不知道，要成为真正的蝴蝶需要的是一颗美丽与智慧的心，而盲目与随波逐流，则只会让人沦落成为越来越卑贱的毛毛虫。身体里那美丽的基因需要你勇敢的去相信，艰难的去实现。不要白白浪费掉，世界会因你而美丽。
  - 37、周五的早晨，一个人的借书室，十分钟看完。
- 首先，你体内得住着一只蝴蝶啊
- 38、故事很动人，画很美
  - 39、更多？！
  - 40、现实？童话？我想从中看到更多
  - 41、关于信心勇气的寓言。画面密密麻麻的虫子，有密集恐惧症的可能会有障碍。
  - 42、对他人、家庭和这个世界最负责任的做法，就是使自己变得优秀。
  - 43、从内容到图画和装帧，何其精彩！
  - 44、纳新荐
  - 45、长假结束回归现实的第一天看的 感觉特别好
  - 46、看完以后才发现原来不是所有的“毛毛虫”都知道自己是“蝴蝶”
  - 47、《花盼》传递了一种很棒的愿景。
  - 48、看了后会引发很多感触的一本书 很喜欢这个标题
  - 49、那只叫“花盼”的毛毛虫，呵呵
  - 50、花盼
  - 51、毛毛虫体内住着蝴蝶，我们的体内也应该住着不同的梦想和希望~ to change~
  - 52、也没什么，偏爱童话。
  - 53、虽然就算只看书皮也知道是毛毛虫化茧成蝶的故事 但是就是这么耐人寻味 你只猜中了结尾 却对过程一无所知 甚至过程的精彩远远超过了结尾的答案 有很多关于人生的体验与感悟 不得不说的是触

## 《花盼》

动了我

54、从毛毛虫看自己，要忠实于内心的渴望，而不是随波逐流





## 章节试读

### 1、《花盼》的笔记-第26页

斑眼中，再无同伴——  
他们只是威胁和障碍，  
或当作垫脚石，或当作可乘之机。

专心一意，成效斐然，  
斑感到自己爬高了许多。

可有时，他又似乎只能保持原位。  
这种时候，  
内心会浮起焦虑的阴影：  
”那上面到底有什么？”  
”我们究竟往哪里去？” 26

### 2、《花盼》的笔记-第127页

醒过来，他发现  
那只金色生灵  
正舞动闪亮的翅膀  
守候着他。

“这是梦吗？”  
他诧异。 127

### 3、《花盼》的笔记-第53页

”亲爱的斑，求你了。“她哀求，  
”我们有个美好的家，  
我们深爱这对方，这已足够。  
比起那些孤独的爬行者，我们拥有了太多太多。”

她是那么肯定，  
斑被她说服。

但只是暂时……53

### 4、《花盼》的笔记-第100页

斑挣扎到柱边，  
想看个究竟。

一只华美的金翅生灵，  
正围绕着毛虫柱飞舞，  
自由自在——  
多美的一幕！  
她怎能到达这么高，

却无需攀爬？

### 5、《花盼》的笔记-第66页

她日日爬到巨柱脚下寻找他，  
夜晚，难过地回到家，  
却多少庆幸自己并未见到他。  
如果见到，她怕自己会随他而去，  
即使甚至不该如此。

她想做什么，任何事，  
总好过像这样不确定地等下去。

”我到底想要什么？“她叹道，  
”似乎每时每刻都不同。“  
”但我知道，一定有更多。“

### 6、《花盼》的笔记-第71页

她整颗心都要跳出来。  
”蝴蝶——那个名字！“她想。  
”告诉我，先生，什么是蝴蝶？“  
  
”是你本该成为的样子。  
拥有美丽的翅膀，飞舞于天地之间。  
只喝从花中提取的琼浆，  
携带爱的种子，  
从一朵花到另一朵花。“  
71

### 7、《花盼》的笔记-第46页

金子和斑  
在草丛间无忧无虑，  
觅食，  
生长，  
彼此相爱。

他们十分庆幸  
远离了时时处处  
纷争的日子。46

### 8、《花盼》的笔记-Chapter VII

“如果我们是一直毛毛虫，我们是否有勇气相信，  
爬行于泥土中的自己，有朝一日竟能成为飞舞的蝴蝶？”要忠实于内心的渴望，而不是随波逐流。

### 9、《花盼》的笔记-第10页

每每遇到与自己相同的爬行者，  
他总会特别兴奋。

可他们都忙于觅食，无暇交谈——  
就像从前的斑。

“他们对于生活，  
知道得并不比我多。”他叹道。

### 10、《花盼》的笔记-第114页

“我们可以飞翔！”  
“我们可以成为蝴蝶！”  
“上面什么都没有，  
而且也无关紧要！”

当他听到自己的宣告，  
才意识到从前完全误解了  
向往高处的本能。  
登“顶”必须用飞，  
而不是攀爬。

斑望着每一只毛毛虫，  
欣喜地陶醉于他们体内  
也可以有蝴蝶。114

### 11、《花盼》的笔记-第85页

她鼓足勇气，倒挂在另一只茧的旁边，  
开始缠裹自己。

“想想看，我甚至从不知道自己还能这样。  
这至少是份鼓励，说明我的选择没错。  
如果我体内有作茧的能力，  
那么也许，  
我体内也真的有蝴蝶。”

### 12、《花盼》的笔记-第1页

### 13、《花盼》的笔记-第6页

于是，毛虫“斑”爬下了曾与他亲密无间的大树——为他遮风挡雨、提供喂养的大树，  
他要寻求更多。

### 14、《花盼》的笔记-第1页

&lt;1&gt; “你好，世界！”他说，“阳光下还真是明亮！”

### 15、《花盼》的笔记-第153页

作者的话与签名。签名。

### 16、《花盼》的笔记-第150页

.....（花的世界）150-151

### 17、《花盼》的笔记-第30页

“我自己也在疑惑，”毛虫“金子”说，“可既然找不出答案，我只好认定答案不重要。”她红了脸，以为这听起来太傻，于是飞快补充：“别人似乎都不担心去向，那么前面一定很好。”她再次红了脸：“我们距离顶端还有多远？”

斑严肃地回答：“我们不在顶端，也不在底端，所以一定是在中间。”

“哦。”金子附和，他俩一起向上攀爬。

此时，斑有了新的感觉，很糟。

他再不能“专心一意”。

“我怎么可能踩着她？我们刚刚才说过话。”

### 18、《花盼》的笔记-第148页

148-149.....（无声）

# 《花盼》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)