

# 《森林里的秘密》

## 图书基本信息

书名：《森林里的秘密》

13位ISBN编号：9787538269529

10位ISBN编号：7538269525

出版时间：2004-07

出版社：辽宁教育出版社

作者：几米

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《森林里的秘密》

## 内容概要

窗帘吹开了，梦来了。  
害羞寂寞的小女孩跟着毛毛兔，  
在梦的梦里嬉戏……  
毛毛见不说再见  
就离开了寂寞的城市。  
口哨响起，蝙蝠侠黑狗出来了，  
小女孩又将拥有一场  
奇妙的旅行……

# 《森林里的秘密》

## 作者简介

# 《森林里的秘密》

## 章节摘录

插图：

# 《森林里的秘密》

## 媒体关注与评论

书评几米的创作热情与强烈的创意，让作品的图像空间饶富诗意，深情而迷人，文字节奏简约而自成风格，并迭有新作，令人惊喜连连。作品广受好评，深受读者喜爱，风靡两岸，美、法、德、希腊、韩、日、泰等国皆有译本。

# 《森林里的秘密》

## 编辑推荐

《森林里的秘密》（几米作品）荣获1998年中国时报开卷最佳童书，以及民生报好书大家读年度最佳图书。（森林里的秘密）文字简洁而优美，温柔而深情，百读不腻。幾米没说什么秘密，读者却不由自主地，将秘密流泄在一次又一次的翻阅中。

# 《森林里的秘密》

## 精彩短评

- 1、第一次看几米的书，就非常着迷，迷他的图画，更迷他的文字。偶然的一天，我把这本书读给不到2岁的女儿听，女儿也很喜欢，喜欢女孩打秋千那页，她总是翻到那页，渐渐地女儿把整本书的文字都背了下来，她每天用她那稚嫩的声音，一板一眼的朗诵着，我闭上眼睛细细品味着，更真切的感觉小姑娘的秘密
- 2、书的内容非常好，我以前买过。这次专门买来收藏的。印刷质量什么的都很好，就是书的外观有点破损，而且整个书有点挤压变形。可惜了。。。
- 3、我想再做一个关于森林的梦，毛毛兔，你能吹着口哨来带我走么？
- 4、温暖
- 5、最喜欢的一本
- 6、毛毛别说再见。
- 7、向往...
- 8、我也想做这样一个梦
- 9、小时候，我们那些光怪陆离的梦呀
- 10、大兔子
- 11、在这个一夜无梦的清晨醒来，重新做一个梦。女儿的第一个绘本，是爸爸送的情人节礼物。我借来先看看，有点羡慕这个小小的姑娘。
- 12、我的梦，我的毛毛兔，谢谢你毛毛兔，这个下午很好玩。
- 13、”没有梦的城市，好寂寞“，这应该是这本书中我最有共鸣的一句话。儿时的我们也有着各种各样的梦，比如：梦想着有一个叮当猫；梦想着自己是武功盖世的大侠；梦想着自己穿越到了唐朝；梦想着有一个白马王子· · · · ·太多太多的梦充斥着儿时的生活，所以我们没有时间无聊，每天都忙碌地扮演好这种角色，我们是那么的认真，仿佛真的就是如此，一点儿也不矫揉造作。长大了，梦渐渐被现实取代，我们少了欢乐，也不再傻傻地去做白日梦了。但是每个人都想活在梦中不想醒来。
- 14、那天买了这本书好激动哦虽然是98年的了是几米献给他女儿柔光的吧虽然这类书字都很少但是隐约能让我们明白什么醒悟什么就像书后写的“文字简洁而优美、温柔而深情，百读不腻。几米没说什么秘密，读者却不由自主地，将秘密流泄在一次又一次的翻阅中。”漫画书很快就能读完，不过我是看了一遍还会不禁地拿起再看尽管时间很紧，但是上厕所阿，休息的时候拿出来看倒是多轻松的。”
- 15、「推开门，森林好安静，阳光好温柔。」
- 16、文字很短也不是说有多喜欢这画风也懂也不懂  
毛毛兔没跟我说再见就离开了 我还在没有梦的城市里继续寂寞...
- 17、為什麼沒人理呢？我4/24下的訂單現還沒收到貨
- 18、没有梦的城市，好寂寞  
毛毛兔，我喜欢的
- 19、这是《谢谢你毛毛兔，这个下午真好玩》的前身。较早前的几米的作品~
- 20、不曾有过。。。
- 21、很多人都喜欢他的书。我也是啊。哈哈。。每句话都蕴含着不同的深意大胆的画风更是无与伦比。
- 22、小时候的回憶
- 23、想不起来了，木有评论
- 24、学着几米画小兔子和树在花卉设计中画了上去可是总觉的很密密麻麻一直觉得几米写的暖慢慢觉得几米画的真好。真喜欢呐
- 25、这部几米作品里的画几乎全是黑白的，文字也特少，几乎不用花5分钟就看完。至于有没有独特体会，看个人吧？感觉偏贵啊！
- 26、很好的漫画！我喜欢！发货挺快的！支持jimmy！！支持当当！
- 27、早期作品，画笔细致到令人惊狂。
- 28、帮女友买的，知识感觉书有消极的思想，不过看它让人感觉很静，
- 29、淡淡的情感,细腻的心思,点点滴滴黑白画卷的柔美和清新,都在不多的词语中流泻出来,让我想起了自己曾经的梦,那些美丽的易碎的片断,在一个小女孩心中是怎样的一种灿烂,几米笔下的毛毛兔像穿着

## 《森林里的秘密》

魔衣的精灵,牵引着我又一次回到了过去的童年,回到了多梦的年岁.

30、以前的书还有点味道

31、喜欢几米.不过这本是黑白图的.个人比较喜&lt;你们我们他们&gt;和&lt;月亮忘记了&gt;,还有&lt;小蝴蝶和小披风&gt;,不过那本&lt;你们我们他们&gt;送人了啊,呜呜很想收藏一本,可是还没买到.嗯,这本不是最爱,但是也还好了

32、那只大兔子萌到我了

33、哎呀实在太可爱了!总觉得几米和安房直子有点儿像,那种说不清楚的明亮和黯淡交织的感觉.我喜欢那种明亮又温暖的童话,所以几米其实不太是我的菜.但这本真的很可爱呢,我也希望能在某个午后,有风把窗帘吹开,窗外一只可爱的大兔子,等我去和它一起漫游奇境.

34、毛毛兔,吹口哨~

35、书本质量太差~~

36、一觉醒来,只留下美丽的梦境和静谧的心情.....

37、如果童话不散场

38、细腻的图画简单的文字却让人每读一遍都有收获唤醒人心灵深处的情感

39、很喜欢他的画给我的感觉

40、和谢谢你毛毛兔可以合并成一本

41、画多,字少,内容空洞,不值这么多钱。

42、盼望已久,终于收到货了.好遗憾,书本的封面被折了.

43、一直很喜欢几米的作品,可书店总买不到,只有在网上买了,听好,不过很多都缺货,好郁闷啊~~~~~喜欢当当,希望当当越来越好~~~~~

44、书很不错,很好看,但是保存得不大好,满脏的,可能当当本身的存库太大没有人力去清理吧?建议当当发货前起码要擦拭一下.

45、是否还拥有做梦的能力呢。是否还会有小兔子来梦里嬉戏。

46、恍如入了仙境。。。

47、走进几米的梦,走进自己的梦,非常几米。

48、初遇

49、几米的绘本都很可爱,适合孩子阅读,也适合成年人阅读

50、无感

51、没有梦的城市很寂寞,在几米的绘本里到处都是会飞的兔子,会做梦的小孩和柔软的森林里时常出现的台阶,通往另一个世界,说实话,这就是我小时候的梦想,如果可以,真希望自己成为画中的小女孩,我仿佛能听见森林里的空气,和树叶落下轻骚我耳窝的心尖的感动,我想飞,想一瞬间变成天上或明或暗的云。发现生活美好之处。

52、读几米的书,可以说是一种阳光下的享受.充满了童趣色彩

53、呵呵,不太同意楼上的,什么叫“话多,字少,内容空洞,不值钱”?几米的书很多都是这样的吧,我是挺喜欢几米的,所以他每本书几乎都买过来咯,也不感觉有多贵

54、毛毛兔和我没有打招呼就离开了,就像人一样。

55、两分钟看完

56、喜欢这种黑白线条风格,虽然内容苍白

57、窗帘吹开了兔子

58、毛毛兔来了 童年走了

59、书感觉还很新挺好的啊~

60、我想每个人看完所得出来的想法都是不一样的吧,中是几米早期的作品,我还是蛮喜欢的

61、“没有梦的城市好寂寞”几米一直用儿童的画笔画着成年人的思考.

62、梦回童年,找回童年,有一颗童心的大孩子

63、喜欢,就像回到多年前的那一天,自己还是一个孩子,在夏日的午后,独自跑到姥姥家后面的园子里玩,知了在树上清唱,层层叠叠的树叶仿佛隐藏着无数的秘密。梦,童年。

64、同学过生日送给她几本几米的书,她都很喜欢.说这本书里面画的大兔子真的很可爱!~~~~~

65、几米的漫画,总是有点阴郁的情结,希望能有些光明.....

66、或者是不喜欢这个类型的几米漫画。



## 《森林里的秘密》

- 67、这是一本文字很少的书同时场景也一直在重复但是唯一不重复的就是书要表达的内容我想说我看懂了真的赞一个
- 68、long long ago
- 69、虽说字少画多一直是几米的风格,可是这本书的字实在是太少了吧?!比起照相本子来,真是差远了...
- 70、辽宁教育出版社出版的几米的书,质量还是不错!我和儿子都喜欢,这是本描写梦境的漫画书,想象丰富,文字简洁而富有灵感!儿子知道梦是可以这样表达出来的!
- 71、做一个永远都可以不醒来的梦。
- 72、几米超强的开山之作。
- 73、图画很细腻,还没等怎么的,先看完了,薄薄一册书,不够过瘾。
- 74、像这样旧的书,当当就应该在商品说明中注明呀。
- 75、梦境很多美好,梦醒一切依旧。这或许是现实很多生活的写照!但是,生活总可以按照自己想过的方式过,何不跳出来尝试看看呢!
- 76、淡淡阳光的午后,充满期待好朋友来临的小女孩,和我儿时的梦一样美丽,喜欢
- 77、2007.
- 78、虽然说这是一个温馨美丽的梦境 但最后窗外的那只眼睛还是把我吓尿了 邪恶又洞察一切 呃 好可怕...
- 79、童年的娃娃,美丽的幻想。几米真的很棒!
- 80、不错。只是书的开本为32开,小了些,不如以前三联书社的大些的开本。
- 81、我还没有买过这本书.不过几米的书我都很喜欢!我买过他很多作品
- 82、看几米看多了,觉得看他早期的黑白线条作品更有味道
- 83、生日礼物啦啦
- 84、书很可爱,就像里面的兔子一样可爱!不知是否我的理解有偏差,书里的忧郁,看在眼里,却怎样都不难过,就是觉得可爱而畅快得开心。不过我很手痒,就想涂点颜色上去!可是又担心今天涂了红色,明天又换了想法!哈哈!我还真白痴呢!
- 85、我临摹树和小兔子  
温柔时光~
- 86、没有梦的城市,好寂寞
- 87、梦一般的故事。
- 88、不过我也我喜欢
- 89、窗帘吹开了,梦来了。  
害羞寂寞的小女孩跟着毛毛兔,  
在梦的梦里嬉戏.....  
毛毛见不说再见  
就离开了寂寞的城市。  
口哨响起,蝙蝠侠黑狗出来了,  
小女孩又将拥有一场  
奇妙的旅行.....
- 90、我非常喜欢几米,但这本很有些失望,太简单啦
- 91、治愈系
- 92、受好友影响,从大学起就迷上了几米,一直有收藏他作品的兴趣,从早期的一些开始,到现在也已经有半橱了呢。不过由于他的书都是全彩的,纸张质量也好,所以价格不便宜啊~
- 93、还是喜欢几米的画啊~很喜欢那种感觉
- 94、做一个梦吧!
- 95、是黑白图~~还是一般拉~~相比&lt;照相本子&gt;,&lt;月亮忘记了&gt;来说!
- 96、一般,不是很喜欢这本。。。。。。。。
- 97、梦境和现实的交叉,梦想和破灭的悲喜。现实生活的种种逼迫我们把梦想藏在了内心最深处,只有偶尔入梦时,才得以见面。
- 98、画风是几米独有的,能容之苍白也是他独有的。
- 99、很爱几米的绘本,治愈系

## 《森林里的秘密》

100、作为礼物非常不错哦。寄情于书。

## 《森林里的秘密》

### 精彩书评

- 1、真的很喜欢这本书的绘画风格。灰白的意境，简单之处见细致。毛毛兔不说再见，就离开了寂寞的城市。
- 2、大四下学期，准备回北京。收拾自己房间，偶尔发现了这本书。记得是高二夏天的一个晚上初中喜欢的女孩子送了这本书给我她说是书太多了我内向喜欢在一个人的时候 安静地读这本书记忆里天空很蓝 风啊呼呼的吹窗帘吹开跟随着毛毛兔 飞向夏天的梦或许是因为我是心理年龄偏小的孩子那时候并不是很懂书内的含义只是很喜欢造型奇异的兔子和文字里面能透出的一点点忧伤让内心寂寞的我有一些寄托会想美好的，已经不在的青春会有些忧伤更多的是释然和微笑&lt;森林里的密码&gt;是我第一次认识了几米也在多年之后快毕业的时候把我拉回了对暗恋女孩子的记忆干净又美好窗帘吹开，夏天的梦进来了
- 3、知道并喜欢几米，是因为某一杂志，它喜欢用几米的画做封面。那些精心摘选的绘画片段，配着那些温馨明慧的文字，总会让人觉得，嗯，说到心坎儿上了。那时总会剪下几米的图画，如此收集。高三开学前的暑假，买了几米的《森林里的秘密》《微笑的鱼》。格外喜欢。《森林》有很长一段时间放在枕头下。午休睡不着时，抽出来翻看。《森林》的页数不多，很快可以翻完。画面是黑白的，笔调简明干净。看完心境总是很沉静，好像看懂了几米想说的秘密，又说不出所以然。上了大学，开始收集几米绘本。却在没有了剪贴报纸杂志收集的乐趣和欢喜。书买来翻完有，便束之高阁了。以前那些深深浅浅的触动感触去哪了呢？是我成长了？还是几米退步了？只是我永远会记得，那年的高三就和绘本里的小姑娘一样，一觉醒来，只留下美丽的梦境和静谧的心情。
- 4、大大的眼睛，清晰可见的绒毛，兔兔从森林里来，每天清晨一醒来，我就能看见它，正穿过城市安静的丛林，飞奔过来，停在我窗前，静静对我微笑。
- 5、这应该是几米最早的成篇的作品吧。很多我们日后所熟悉的形象纷纷登场。树皮粗糙的大树，眼神慈爱的兔子，还有那只总是鬼头鬼脑的小熊· · · · · · 梦境中，轻轻推开一扇门，就是另一个世界，悬空的小台阶，小女孩愉快地跨越，像是踩在琴键上。阳光在林间投射下一道道如竖琴般的光线，密林深处是一个小小城堡。和兔子一起在开满向日葵的田间跳跃，然后乘着会挥动耳朵的兔子飞向远方· · · · · · 原来是梦，为什么是梦呢？夜幕降临的时候，窗帘在轻轻地摆动，是谁在召唤我？如果是梦，为什么房间里还弥漫着兔子的绒毛？一个情节简单的故事，结尾颇有点“庄生晓梦迷蝴蝶”的意味，整个房间散落的绒毛让人不由地沾惹了一身淡淡的惆怅，在书的最后，那只大兔子静静地卧在城市高楼的顶上，静静地守望每一个孩子的梦境。
- 6、我很喜欢几米的作品，她给了我很多创作的灵感，我也在用自己的业余时间和毕生经历创作一套绘本，希望把自己经历的好玩的东西与大家分享，如果你感兴趣，欢迎来我的BLOG上看看哦，上面会不定期连载我的绘本：) 最新杰克张京都绘本：<http://jackyzhang820325.spaces.live.com/>
- 7、如果你现在也这样认真的画画你的每一本书我还是会买我还记得小学5、6年级时我读到这本书有多么惊喜可是后来我发现你出名了赚钱了周边也多起来了这个时候已经不是那个为了画画而写书的你所以我还是怀念那个回不来的我从笔触中看的到认真的几米
- 8、几米的画本里 森林里的秘密算是他的作品中我最喜欢的一篇吧， 充满了人们日渐长大那些所渐渐遗忘的童话 跟童心 他把那些可爱的段子 以另外一种形式重新展现在我们的面前了。 。。。仿佛回到了童年时代的纯真。

# 《森林里的秘密》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)