

《动漫秀场21》

图书基本信息

书名：《动漫秀场21》

13位ISBN编号：9787115241306

10位ISBN编号：7115241309

出版时间：2011-1

出版社：人民邮电

作者：MCOO动漫

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《动漫秀场21:超级漫画奇幻角色素描技法》内容简介：在动漫作品中，由于剧情的需要常常会出现各式各样的奇幻角色，他们或是精灵古怪的天使、魔法战斗士，或是憨态可掬的拟人类怪兽，或是邪恶诡异的妖精，或是面目可憎的怪物。这些奇幻角色形态各异，但在造型设计上还是有一些规律可循的，《动漫秀场21:超级漫画奇幻角色素描技法》针对这个问题进行了全面讲解。书中首先讲解了绘制奇幻角色的分解组合方法，然后分门别类地讲述了天使、恶魔、魔法战斗士、精灵、怪物和机械生命体的造型特征及绘制要点，其中穿插以实例的形式讲解了具体操作步骤。

《动漫秀场21:超级漫画奇幻角色素描技法》讲解系统，图例丰富，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

书籍目录

第一章 奇幻角色基本绘制方法/005 分解组合/006 亚人种/008 合成兽/008第二章 天使与恶魔/010 天使/011 基本形态/011 等级划分/013 堕落天使/014 翅膀参考/015 实例——双面天使/016 角色分析/016 步骤解析/017 恶魔/029 实例——骷髅魔/031 角色分析/031 骷髅的绘制/032 步骤解析/034第三章 魔法战士/040 造型特征/041 服饰/041 武器/043 实例——艾尔扎克·提尔哈洛德/044 角色分析/044 步骤解析/045 实例——菲丽·莎/054 角色分析/054 步骤解析/055第四章 精灵/066 精灵的基本类型/067 概述/067 尖耳精灵/068 动物精灵(妖精)/071 实例——小人国公主(叮铃)/074 角色分析/074 步骤解析/075 实例——猫精姐妹/084 角色分析/084 步骤解析/085第五章 怪物/090 怪物造型的设计概论/091 怪物的基本类型/093 拟人类怪物/093 动植物类怪物/095 实例——Toad·汀/096 角色分析/096 步骤解析/097第六章 机械生命体/107 机械生命体的设计概论/108 机械生命体的基本类型/109 拟人类(机器人)/109 拟生类/110 实例——机械昆虫/111 角色分析/111 步骤解析/112第七章 综合实例/126 宠物小怪兽/127 魔法战士/132 蕾/135 妖精组合/142 利亚·蓝/148 魔法少女战士/153 异界三姐妹/161 爱斯玲·绿·圣亚里昂/168 萨拉利特/178第八章 奇幻角色集锦/186

章节摘录

插图：

编辑推荐

《动漫秀场21:超级漫画奇幻角色素描技法》是由人民邮电出版社出版的。

精彩短评

- 1、新刷好 是正品 阿姨的女儿很喜欢。
- 2、拿到的第一件事就是赶快打开书浏览了一遍，我觉得很好的是说包装的很好，可能画的话，有点难.....
- 3、内容上好多都是图，希望能多些教程，不只是图这样
- 4、，里面的还是一般，书太旧了
- 5、抄袭，仅从网上弄图片下来罢了，都像电脑画的，超烂，
- 6、虽然没有想象中的那么多的资料，但是还是比较全面的。不过奇幻类的漫画教程本来也少。这本也算是不错的教材了
- 7、十分有用哟!!!
- 8、到货及时，印刷质量不错，已付款。
- 9、想要画漫画的人就看此书，简单易懂！
- 10、里面图很多，也分步教画，特别好
- 11、书里面有很多图画，但是教程很简略，所以不适合基础一般的人。
如果有一定基础了，想积累一下，买来看看，画一画。
画风，质量都很不错哦。书的质量也非常好。
- 12、很哈啊

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com