

# 《动漫创作技法》

## 图书基本信息

书名：《动漫创作技法》

13位ISBN编号：9787122065797

10位ISBN编号：7122065790

出版时间：2010-1

出版社：化学工业

作者：青岛鑫泰漫画

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《动漫创作技法》

## 内容概要

《动漫创作技法(光影篇)》中，我们将向你展示这样一个神奇的光影世界，带你一同领略光影的魔力。一幅画面中，光源的种类、光源的方向、光源的强度会影响整体的情感基调，光从头顶、背后、脚底等方向打来，分别会有怎样的明暗效果，又传达了怎样的微妙情绪，这些都会在书中逐一讲解，这也是绘画的基础。

# 《动漫创作技法》

## 书籍目录

第一章 光的原理 一、光源 二、光源的特点 三、光的特性 四、光影和体积 第二章 光的分类  
一、大自然的光 二、人工光 第三章 光影的表现 一、素描 二、渐变 三、色彩 第四章 光的  
应用 一、特效光 二、顶光 三、底光 四、直光 五、背光 六、侧光 第五章 光的表情 一  
、恐怖 二、恋爱 三、格斗 四、枪战 五、吃惊 六、绝望 七、愤怒 八、严肃 九、阴  
谋 十、强壮 第六章 光的质感 一、头发 二、眼睛 三、衣褶 四、投影 五、金属 六、其  
他 第七章 练习

## 章节摘录

插图：

## 编辑推荐

《动漫创作技法(光影篇)》：漫画达人素描技法

## 精彩短评

- 1、彩色的就好
- 2、上当了，画面粗糙不说，彩稿黑白印制，根本看不清楚
- 3、案例多，易懂

# 《动漫创作技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)