

《动漫人物的设定与上色技巧》

图书基本信息

书名：《动漫人物的设定与上色技巧》

13位ISBN编号：9787505622883

10位ISBN编号：7505622889

出版时间：2013-3

出版社：连环画出版社

作者：风祭 苍次郎 千火之慎 罗伯介 村田旭峰

页数：163

译者：张蓓蓓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《动漫人物的设定与上色技巧》

内容概要

《超级漫画创作技法图解教程:动漫人物的设定与上色技巧》由日本5位著名漫画家通过5种独特风格的绘画风格，毫不保留地为读者展示了动漫人物的创作技巧与作画方法。这5位画家都是活跃在当前日本动漫界的新人漫画家，技术与表现形式都十分新颖，代表了当下的插画界的绘画潮流。《超级漫画创作技法图解教程:动漫人物的设定与上色技巧》为绘制漫画时CG上色、人物设定、表情、动作设定的技法图书，从最初人物设定开始，逐步对人物表情、动作、透视、上色、调整等绘画方法一一解释，彻底拆解漫画人物角色的整个过程。如果您是一位动漫人物绘画爱好者或专业动漫工作者，那么《超级漫画创作技法图解教程:动漫人物的设定与上色技巧》中一定有您想要的东西！

《动漫人物的设定与上色技巧》

作者简介

作者：（日本）风祭（日本）苍次郎（日本）千火之慎（日本）罗伯介 译者：张蓓蓓

《动漫人物的设定与上色技巧》

书籍目录

《动漫人物的设定与上色技巧》

章节摘录

版权页： 插图：

《动漫人物的设定与上色技巧》

编辑推荐

《超级漫画创作技法图解教程:动漫人物的设定与上色技巧》编辑推荐：日本漫画界时下最新、最先锋的漫画家联手推出的一套动漫绘画技法图书！通过不同角度、动作与表情的描绘完成对人物角色的设定，详解人物与场景完美融合的绘制技法！

《动漫人物的设定与上色技巧》

精彩短评

- 1、这个超棒，因为很多教程书都是盗图叠图，能买到正版的很高兴，而且人物都很可爱！！
- 2、讲线稿的部分很少，图比较多，然后分析得挺好的
- 3、女儿自己选的，超级喜欢
- 4、跟日本大师学 必定有进步的
- 5、感觉不错，东西挺好，喜欢
- 6、不错的书，可以看看！
- 7、讲的比较细，不错喔！
- 8、第二个作者的画风略（.....）整体来说很推荐啦！！第三个森系画风第四个设定是赛璐璐，最喜欢第五个的设定！！
- 9、里面讲的东西和案例真的能学到知识~他一步步的教学~不过唯一不好的·就是有些操作上的东西~我们操作不了~明明是同意软件的~为什么他能~我们不能这样的问题~所以才给4星啦
- 10、很不错还算详细的。。。。
- 11、画风挺可爱的
- 12、学习动漫设定
- 13、不错的，值得学习。
- 14、绘画的技巧应多样，不仅素描
- 15、内容不多，不告诉你设计的原理，只让你看到设计完了之后的成品，书本本身画的也不太好，画法比较老旧。买这些书的人一般都是想学习而不是看作者的成果展。“授人以鱼不如授人以渔”希望出书的人能明白这件简单的道理，这样才能出好书的。
- 16、书书尤物

《动漫人物的设定与上色技巧》

精彩书评

1、不错，值得推荐，我已经推荐给我的博友们，书中的内容却是不错的，写出了关于人物的设定和上色技巧，想学漫画的话，却是可以看看的，非常不错的内容，值得大家去学习去看去阅读，晕，要写这么多字啊，我哪有这么多字写，算了，给大家推荐一下我的博客吧，我的博客是动漫那点事，大家没事可以去看看地址 动漫那点事：<http://cc.yikehome.com/>

《动漫人物的设定与上色技巧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com