

# 《超级动漫美少女绘制技法》

## 图书基本信息

书名：《超级动漫美少女绘制技法》

13位ISBN编号：9787302296447

10位ISBN编号：7302296448

出版时间：2012-12

出版社：清华大学出版社

作者：ZOE动漫社

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《超级动漫美少女绘制技法》

## 内容概要

《动漫梦工场:超级动漫美少女绘制技法》从实用的角度出发，向读者全面介绍了美少女的常用绘制技法，内容丰富实用，具体包括绘制美丽的头部、“萌”的表情、绘制美丽的身体、“萌”的动作、美少女服装绘制以及美少女绘制技法实战等。

# 《超级动漫美少女绘制技法》

## 作者简介

ZOE动漫社：国内一家专业、权威的漫画技法图书创作团队，已经出版了多种漫画技法丛书，并被众多院校和培训班选作教材。本书中的绘制技法为资深漫画师多年创作经验的总结，具有非常高的参考价值，代表了目前国内同类书的较高水平。

作者经过多年的工作，积累了丰富的实战经验，特别是从事动漫教学工作几年，深知动漫初学者应该如何从零开始学习动漫素描，以及如何提高动漫素描技法等。作为一名动漫教育工作者，希望有机会把多年积累的宝贵经验与动漫爱好者共享，给读者带来一些帮助，让正在学习或者准备从事动漫相关工作的读者朋友少走弯路，快速提高动漫素描的各种技能。

## 书籍目录

- 第1章绘制美丽的头部///1
  - 1.1 绘制美丽的面部///2
    - 1.1.1 蛋形脸的画法///2
    - 1.1.2 圆形脸的画法///3
    - 1.1.3 三角形脸的画法///5
  - 1.2 绘制漂亮的五官///7
    - 1.2.1 眼睛的表现方法///8
    - 1.2.2 鼻子的表现方法///10
    - 1.2.3 耳朵的表现方法///11
    - 1.2.4 会说话的嘴巴///12
  - 1.3 不同角度的脸///13
    - 1.3.1 正面///13
    - 1.3.2 斜侧面///15
    - 1.3.3 正侧面///17
    - 1.3.4 仰视面部的画法///19
    - 1.3.5 俯视面部的画法///21
  - 1.4 美丽的发型///23
    - 1.4.1 发束的绘制步骤///24
    - 1.4.2 长发的画法///25
    - 1.4.3 短发的画法///31
    - 1.4.4 佩戴美丽的发带///37
    - 1.4.5 漂亮的发饰///38
    - 1.4.6 增添魅力的帽子///46
    - 1.4.7 束起来的头发///49
    - 1.4.8 从后面看的发型///55
  - 1.5 强化训练///58
- 第2章“萌”的表情///59
  - 2.1 表情符号集合 ///60
  - 2.2 各种可爱表情的绘制///61
    - 2.2.1 喜悦///62
    - 2.2.2 发怒///66
    - 2.2.3 悲伤///70
    - 2.2.4 害羞///74
    - 2.2.5 害怕///78
    - 2.2.6 傲慢///82
    - 2.2.7 惊讶///86
    - 2.2.8 疑惑///90
  - 2.3 强化训练///94
- 第3章绘制美丽的身体///95
  - 3.1 人体构造///96
  - 3.2 萌系少女与写实人体的区别///97
  - 3.3 萌系少女常用的头身比///98
  - 3.4 身体各部分的绘制方法///100
    - 3.4.1 头颈///100
    - 3.4.2 躯干///101
    - 3.4.3 上肢///101
    - 3.4.4 下肢///102

- 3.5 强化训练///104
- 第4章“萌”的动作///105
- 4.1 走姿的绘制方法///106
  - 4.1.1 走姿1///106
  - 4.1.2 走姿2///108
  - 4.1.3 走姿3///110
- 4.2 站姿的绘制方法///112
  - 4.2.1 站姿1///112
  - 4.2.2 站姿2///114
  - 4.2.3 站姿3///116
- 4.3 跑姿的绘制方法///117
  - 4.3.1 跑姿1///117
  - 4.3.2 跑姿2///120
  - 4.3.3 跑姿3///122
- 4.4 跳姿的绘制方法///124
  - 4.4.1 跳姿1///124
  - 4.4.2 跳姿2///126
  - 4.4.3 跳姿3///128
- 4.5 坐姿的绘制方法///130
  - 4.5.1 坐姿1///130
  - 4.5.2 坐姿2///132
  - 4.5.3 坐姿3///134
- 4.6 趴姿的绘制方法///136
  - 4.6.1 趴姿1///136
  - 4.6.2 趴姿2///138
  - 4.6.3 趴姿3///140
- 4.7 躺姿的绘制方法///142
  - 4.7.1 躺姿1///142
  - 4.7.2 躺姿2///144
  - 4.7.3 躺姿3///146
- 4.8 跪姿的绘制方法///148
  - 4.8.1 跪姿1///148
  - 4.8.2 跪姿2///150
- 4.9 上半身综合动作的绘制///152
  - 4.9.1 综合动作1///152
  - 4.9.2 综合动作2///154
  - 4.9.3 综合动作3///156
  - 4.9.4 综合动作4///158
- 4.10 强化训练///160
- 第5章美少女服装绘制///161
- 5.1 学生制服系列 ///162
  - 5.1.1 绘制水手服样式的校服///162
  - 5.1.2 绘制西服样式的校服///164
  - 5.1.3 绘制毛衣样式的校服///166
- 5.2 女仆系列///168
  - 5.2.1 女仆正面造型///168
  - 5.2.2 女仆背面造型///170
- 5.3 泳装系列///171
  - 5.3.1 花边泳衣造型///172

# 《超级动漫美少女绘制技法》

- 5.3.2 比基尼造型///174
- 5.3.3 裙式泳装背面造型///176
- 5.3.4 传统式泳衣的绘制///178
- 5.3.5 连体式泳衣的绘制///180
- 5.3.6 潜水服式泳衣的绘制///182
- 5.4 休闲装系列///183
  - 5.4.1 长裙少女的绘制///184
  - 5.4.2 韩式连衣裙少女的绘制///186
  - 5.4.3 外套少女的绘制///188
  - 5.4.4 马甲少女的绘制///190
  - 5.4.5 连衣裙女孩的绘制///192
  - 5.4.6 吊带衫女孩的绘制///194
  - 5.4.7 短裤女孩的绘制///196
  - 5.4.8 大衣女孩的绘制///198
  - 5.4.9 斗篷女孩的绘制///200
  - 5.4.10 运动衣女孩的绘制///202
- 5.5 睡衣系列///203
  - 5.5.1 睡裙女孩的绘制///204
  - 5.5.2 长袖睡衣女孩的绘制///206
  - 5.5.3 短款睡衣女孩的绘制///208
- 5.6 异界美少女系列///210
  - 5.6.1 精灵的绘制///210
  - 5.6.2 猫女的绘制///212
  - 5.6.3 小狐女的绘制///214
- 5.7 强化训练///216
- 第6章美少女绘制技法实战///217
  - 6.1 绘制线稿///218
  - 6.2 上色处理///219
  - 6.3 最终效果///232

# 《超级动漫美少女绘制技法》

## 章节摘录

版权页： 插图：

# 《超级动漫美少女绘制技法》

## 编辑推荐

《动漫梦工场:超级动漫美少女绘制技法》语言简洁，通俗易懂，非常适合作为动漫爱好者以及动漫初、中级读者的自学用书，也适合作为高职高专院校动漫及相关专业作为教材使用。



# 《超级动漫美少女绘制技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)