

# 《超人气漫画素描技法》

## 图书基本信息

书名：《超人气漫画素描技法》

13位ISBN编号：9787030329844

10位ISBN编号：7030329848

出版时间：2012-2

出版社：科学出版社

作者：盛东坡 林哲

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《超人气漫画素描技法》

## 内容概要

《超人气漫画素描技法:漫画场景设定》由国内专业的漫画创作团队A.C漫时代精心编写,是“超人气漫画素描技法”系列书的分册,书中通过大量精致而生动的实例、简明扼要的图注,将漫画场景绘制的实用技巧直观展现出来,帮助读者深入了解漫画场景的表现技法。

全书共分8章。第1章介绍各类常见漫画场景,使读者对漫画场景有一个基本了解;第2章讲解人工场景的绘制方法,按照古代建筑的绘制、现代场景的绘制进行分类,列举了建筑、街道、学校体育馆、散点透视建筑群等近30种不同场景的绘制步骤与绘制方法;第3章通过叶子、花卉、树木、云、烟、雪景以及场景组合等实例讲解,介绍自然景物的绘制步骤与绘制方法;第4章讲解不同风格类型的场景绘制,按照魔幻、神话场景、科幻场景、卡通场景、童话场景、国画场景进行分类,介绍了近15种不同场景的绘制步骤与绘制方法;第5章通过观察草图和人物透视、确定画面透视并添加场景等知识,重点讲解如何根据人物绘制场景;第6章结合实例,讲解漫画中构图、光影、质感和气氛渲染的关系,提升画面表现力;第7章以两个大型综合实例系统讲解绘制步骤与绘制方法,帮助读者掌握单幅作品的绘制;第8章为赏析部分,精选大量国内外经典漫画场景作品,帮助读者开阔眼界,启发创意,提升审美能力。

《超人气漫画素描技法:漫画场景设定》内容丰富,讲解细致,语言轻松活泼,图片生动形象,结构安排合理,通过大量的范例介绍漫画场景的绘制方法,是漫画爱好者学习专业绘画技法的入门用书,同时也可以作为高等院校、高职高专动漫专业的相关教材。

## 书籍目录

### 目录

#### 第1章 漫画场景概述

1

#### 第2章 人工场景的绘制

7

##### 2.1 古代建筑的绘制

8

###### 2.1.1 古代建筑的一些局部结构

8

###### 2.1.2 几种窗子的绘制方法

9

###### 2.1.3 古代建筑的正面绘制

10

###### 2.1.4 宫阙的绘制

14

###### 2.1.5 汉代以前（包括汉代）宫阙的绘制

16

###### 2.1.6 城墙的绘制

19

###### 2.1.7 汉代以前（包括汉代）城墙的绘制

20

###### 2.1.8 宋朝时期城墙的绘制

23

###### 2.1.9 牌坊的绘制

27

###### 2.1.10 汉代以前（包括汉代）茅草房的绘制方法

29

###### 2.1.11 古希腊建筑的绘制方法

32

###### 2.1.12 雅典卫城的绘制

33

###### 2.1.13 古罗马建筑风格的绘制

36

###### 2.1.14 拜占庭风格建筑的绘制

42

###### 2.1.15 中古俄罗斯风格建筑的绘制

46

###### 2.1.16 哥特式风格建筑的绘制

49

##### 2.2 现代场景的绘制

52

###### 2.2.1 街道的绘制

52

###### 2.2.2 教室楼的绘制

54

###### 2.2.3 教室的绘制

56

## 2.2.4 学校体育馆的绘制

58

## 2.2.5 城市场景的绘制

60

## 2.2.6 吧台内景的绘制

62

## 2.2.7 俯视校园场景的绘制

64

## 2.2.8 阶梯的绘制

66

## 2.2.9 散点透视建筑群的绘制

68

## 2.2.10 夜景的绘制

72

## 第3章 自然景物的绘制

74

### 3.1 叶子的绘制

75

### 3.2 花卉的绘制

83

### 3.3 树木的绘制

87

### 3.4 山石的绘制

91

### 3.5 云的绘制

97

### 3.6 烟的绘制

99

### 3.7 水的绘制

103

### 3.8 雪景的绘制

107

### 3.9 场景组合的绘制

109

## 第4章 不同风格类型的场景绘制

119

### 4.1 魔幻、神话场景的绘制

120

#### 4.1.1 空中房子

120

#### 4.1.2 奇幻城堡

122

#### 4.1.3 童话木屋

124

#### 4.1.4 悬崖城堡

126

### 4.2 科幻场景的绘制

130

### 4.3 卡通场景的绘制

136
4.4 童话场景的绘制
140
4.5 国画场景的绘制
144
4.5.1 水墨山石
144
4.5.2 水墨荷花
147
4.5.3 国画山石图
150
第5章 根据人物绘制场景
152
5.1 观察草图和人物透视
153
5.2 确定画面透视并添加场景
155
5.3 比例关系
157
5.4 实战练习
161
第6章 构图、光影、质感和气氛渲染
165
6.1 场景的构图
166
6.2 认识光影
176
6.3 质感的表现
180
6.4 气氛的渲染
187
第7章 场景创作实践
194
7.1 搜集资料
195
7.2 实战1——园林回廊的绘制
197
7.3 实战2——局部窗格的绘制
205
第8章 漫画场景赏析
207

# 《超人气漫画素描技法》

章节摘录

版权页：插图：

# 《超人气漫画素描技法》

## 编辑推荐

《超人气漫画素描技法:漫画场景设定》精心为漫画爱好者量身打造的完美学习计划。细致的讲解+丰富的图例+实用的技巧。在漫画学习的道路上，我们总会遇到很多困惑，为此国内专业的漫画创作团队A.C漫时代组织策划编写了这套《超人气漫画素描技法》系列图书。在编写过程中，创作团队对动漫爱好者、动漫专业师生、漫画绘制从业人员进行了大量的调研，总结出他们在学习过程中遇到的问题与技法难点，并结合资深漫画师多年的创作经验编写而成，旨在帮助读者掌握正确的绘制方法并提高绘制水平。本套图书内容丰富、讲解细致，语言轻松活泼，图片生动形象，结构安排合理，通过大量范例系统讲解绘制步骤与绘制方法，书中看似简单的讲解均包含了作者多年的创作经验。无论是动漫爱好者还是正从事漫画绘制的从业人员，通过阅读《超人气漫画素描技法:漫画场景设定》，相信每一位读者都会有所收获。人工场景、自然场景等大量不同风格类型的场景绘制步骤与绘制技巧，学到扎实的绘制方法讲解漫画场景创作中构图、质感、光影和气氛渲染技巧，全面掌握各类型漫画场景绘制。超过600张图例，随书附赠精美练习册，边学边练，快速成为漫画高手。

# 《超人气漫画素描技法》

## 精彩短评

- 1、书是不错，能容充实详细；不过.....中将居然有十几页是倒着装订的，页码还是反的.....应该正巧是装订问题吧==总体来说还是非常实用的~~
- 2、这本技法还是很不错的，之前在新华书店看了觉得很好，特别是对门外汉，但是包装里面居然有点脏，像是蹭到了什么。。。
- 3、很好，对本人来说很实用-- 因为话场景很难
- 4、喜欢这本书!!!
- 5、场景分类很清晰~还有练习小册子~貌似是个大叔编的2333~~
- 6、喜欢，基础绘画。
- 7、这本书是买给弟弟，看起来好好，希望他会喜欢(\*^\_\_^\*)
- 8、很适合初学者学习，内容少了点。
- 9、很好的书,印刷质量也很好
- 10、发货速度很快，书的质量很好，讲得很细致，好书！
- 11、讲得有各种画画的技法
- 12、图像很好看
- 13、场景较老土
- 14、讲的很生动，也很有趣。
- 15、很有用，讲得很细，很多地方感觉都挺专业，让人对画背景不那么苦手了！超值的有用的绘画工具书！我爱它！
- 16、太难懂了，适合学过画素描的人
- 17、相当不错。至少在买过这么多的场景的书里面非常业界良心的一本。值得推荐
- 18、如果对透视技法的人用这门书会更好！
- 19、内容还不错，邮递很给力，5星，下次还来买
- 20、这本书的质量很好，里面的内容适合初学者学
- 21、很适合画漫画的
- 22、内容很丰富啊，场景的构造也很清晰
- 23、haohenhaohao
- 24、不是彩色的，内容一般，总结起来，有些贵了
- 25、建筑物绘制的一般、自然景物绘制那些讲的很不错、总体来说还是很不错的。
- 26、跟超级动漫完全自学教程-场景专题内容差不多。。。素材几乎一样
- 27、儿子的书，他很喜欢
- 28、都很简单，而且教学很细致，相信很适合初学者。
- 29、代買的,內容不曉得,有望包裝待改進
- 30、还行，不错，虽然比较全面，只是内容有些不够
- 31、儿子很喜欢。在画画提升方面很有效果。
- 32、没有想像中的好，不过感兴趣，还是可以买一本的。
- 33、还不错啊书的质量很好！
- 34、此书包装及外观还可以，但是内容不够详实
- 35、场景很多，有多方面的地点，推荐！！
- 36、孩子说内容不错，进一步提高技能
- 37、只有一些基础的技巧，更深入的是没有的，练习用还凑合。
- 38、还没有开始拆封，但相信一定很好
- 39、没有想象中那样的教程，感觉就像老师在教的尖子生。。。比较适合有漫画功底的
- 40、这本书就觉得画建筑真的有一种说不出的扭曲感，就是特别别扭，要说它画的不好，也不是。。就是感觉太死板了，没有一点建筑应有的感觉。。。。。
- 41、买来给孩子学画画作参考。
- 42、还行！还行！还行！还行！还行！还行！还行！还行！还行！
- 43、这本书对初学者有很大的帮助，很好



## 《超人气漫画素描技法》

- 44、还没开始，不过看起来不错，容易上手
- 45、可惜没有关于上色的内容
- 46、画工不错，就是有点乱
- 47、还没拆开看 但是相当厚
- 48、算是场景里不错的一本了，很厚实
- 49、恩恩，书里讲的很赞！而且场景画法解说的书是很少的。
- 50、质量好，讲解详细，适合刚起步的和孩子用，很好，(\*^\_\_^\*) 嘻嘻.....
- 51、漫画白痴刚如梦，看看感觉挺好
- 52、原来是国内的，总觉得场景太过简单，教程太过敷衍 不过质量还是不错的
- 53、对于爱画画的我来说真是太喜欢了
- 54、这些书都不错，小孩喜欢
- 55、送的赠品小册子很好~
- 56、.....我是有美术基础的学生，里面的图例基本只称得上是草稿，不管用线还是涂阴影都很外行。漫画基本的排线技巧都不会，我简直怀疑作者有没有学过素描。可以看出作者自身的技法水平和工作态度都很成问题。里面有盗用的日本知名插画家的图，还有大量国内漫画《醉僧》的图没有署原作者的名。所以国人编写的所谓漫画技法书籍大多都是垃圾，真想自学好日式黑白漫画的话还是买日本人写的书去吧。
- 57、还没有看，不过包装不太严实，有磕碰的地方。
- 58、我本就是学画画的，觉得这书还不错。初学者也可以买来看看。
- 59、漫画场景看完了，不过我依然是搞不定啊.....看来水平太差了。
- 60、不错,这本书很实惠,值得购买
- 61、还不错。对初学者有用
- 62、不怎么好!(@\_@)、不过总体来说，还可以！毕竟动漫素描场景相关的书也没几本！
- 63、书的质量很好，价格便宜，儿子喜欢，谢谢卖家！
- 64、这种好的场景书在为数不多的教程中已经很难找了~~个人觉得看时要有一定的透视基础~里面的讲解不死板，反而生动诙谐，在构图、光影气氛渲染和自然景物方面帮助很大~贴心附赠的练习册也还不错~
- 65、还是不错的，要是还出版彩页的就好了
- 66、这个帮美术生同学买的，应该很好用
- 67、这本书的内容很好，我很喜欢
- 68、类容很丰富专业...看了有好处..
- 69、很不错，自学起来很给力。作为漫画爱好者想自学，是一本不错的书！赞！场景是对漫画品质最好的提升！
- 70、这本书画得很糙，真的不值得买，非常非常糙
- 71、过程还是比较细致，不过黑白的看起不喜欢
- 72、书和我预想的一样，，不管是质量还是内容都很不错，，而且速度很快，，满5分
- 73、感觉内容不太全面啊！希望可以更详进一点...
- 74、推荐，很有用的书
- 75、内容很好，，
- 76、用来给小孩作绘画参照，不错。
- 77、讲得挺详细的，建议初学者使用
- 78、很多场景很漂亮 特别古风的场景 喜欢古风的朋友可以买一本
- 79、大概翻了翻，感觉挺好的
- 80、物流超快的，里面书也蛮好，但是没送到家，要自己去拿。。
- 81、书很好，讲的很详细，适合新手。这个系类的都不错
- 82、恩行可以吧。内容不错
- 83、这个很有用的说~内容很好，还可以随时练习，真的很不错啊
- 84、书很好！在画背景方面有很大帮助。
- 85、艾玛超级棒啊



# 《超人气漫画素描技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)