### 图书基本信息

书名:《东京卡通百宝书》

13位ISBN编号:9787532125678

10位ISBN编号:753212567X

出版时间:2004-09

出版社:上海文艺出版社

作者:pinko 摄影

页数:175

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

### 内容概要

PINKO?日本的女孩子吗?NO,NO,NO,她可是我们上海土生土长的小囡。

出生在70年代,却已经出版了一本随笔、三本小说、一本散文集、两本摄影随笔集。

现为上海作家协会会员,曾留学日本,闲来喜欢游走东京探店寻宝。在她的童年记忆中留下了阿 童木的烙印,曾一度痴迷于唐老鸭,最崇拜的动画大师是宫崎骏,或许因此才有了她黎明飞赴日本参 加阿童木的生逢日,排长队参观东京迪斯尼乐园,提前一个月预定吉卜力工作室的入场券的热情;才 有了现在的这本《东京卡通百宝书》。

和很多喜欢动漫的朋友一样,PINKO从小就痴迷着日本的卡通动画。而且痴迷程度达到了重症的地步。这不,来看看她自拍自编自写的《东京卡通百宝书》吧,这对我们中国的漫迷来说可是一份惊喜噢。

咦,虽然很多动漫造型都是我们熟知的,但里面还是包罗了不少我们闻所未闻见所未见的动画人物呢。看,这些软绵绵趴在地上的趴趴熊,好卡哇一噢。还有啊,日本人真让人看不懂啊,原来他们更喜欢丑娃的形象,而且越丑就越受人喜欢呢。

最近几年,国内的动漫圈里越来越盛行COSPLAY,这句舶来英文当初还是日本人发明创造出来的。所以,到日本东京追溯COSPLAY的渊源,到日本漫展寻觅COSPLAY迷的身影,PINKO看来是最具发言权的。

米老鼠唐老鸭,这恐怕是地球人都知道的卡通明星了吧。他们的老爸迪斯尼对他们真是呵护有加,在全世界都发展了以他们为主的主题乐园,东京迪斯尼乐园相信每一个到日本的漫迷都不愿意错过。PINKO这一去,把米老鼠的东京家园来了个大盘点,想过眼瘾的朋友可看仔细了。

2003年,阿童木是无可争议的卡通主打星。这个从70年代开始影响我们的原子机器人,终于在他 老爸首冢志虫的安排下,在今年的4月7日诞生了。PINKO从小也深受铁臂阿童木的影响,在4月7日那 一天,她终于忍不住再次赶赴东京参加阿童木的生日。

现在这位东京的上海漫囡已经回到了上海,在潜心整理了一段时间后,PINKO把她的东京动漫游记整理成了一本《东京卡通百宝书》,把她在那里的点点滴滴都拿出来和漫迷一起分享。

### 作者简介

PINKO,1975年出生于上海。1997后毕业早不海师范大学外语系英语专业,后留学日本东大学研究生院,主修大众传播学。上海作家协会会员,现居上海,闲来喜欢游走东京探店寻宝。 发表作品:

长篇小说《雪樱花》长篇小说《蓝色的伊妹儿》小说集《幸福饼干》随笔集《拍案惊奇之片场花絮》摄影随笔集《目击东京有情人》散文《上海小囡》

#### 书籍目录

几句感谢的话

## 第一章 琳琅满目篇 一大小通吃,国民卡通总动员 1见怪不怪,卡通飞行第一站 2根深蒂固的"漫画杂志文化" 3 "卡通幼稚园"的永久留级生 4 女高中生的流行关键词"卡哇伊" 二 超人气卡通偶像Top Ten榜 1国民偶像排行榜 2 东瀛丑娃风云榜 3面无表情榜中榜 4千奇百怪搜罗榜 三 熊熊猎艳, 把可爱带回家 1 电邮新宠,桃桃和它的伙伴们 2 小熊维尼的蜜糖罐,甜蜜挡不住 3 心斋桥,奔赴血粉熊大本营 四 电视台吉祥物,魅力大比拼 1NHK,谢谢你的爱! 2 风情大阪篇 3首都东京圈 五海外兵团的"圈地运动" 第二章 商机无限篇 一 我为企业代言, 你为"可爱"付出 1 露美姐姐的时尚月历(露美时尚购物中心) 2 收集知名企业的卡通名片 3 NEC集市小猴,名垂卡通广告史 二 四万亿卡通产业,谁在挥舞点金捧 1出版社,挖掘第一桶金 2游戏世家,开采金矿银矿 3玩具制造商,永不消失的滚滚财源 三卡通业界四巨头 1三丽欧,一只小猫赢天下 2 小学馆制作社,靠漫画发家致富 3 San-X公司,卡通主打星 四 CG美少女的快乐大本营 第三章 欢乐逍遥篇 第四章 经典赏析篇 附录 动漫卡通上海滩

### 媒体关注与评论

机器猫、小兔米菲、皮卡丘、小熊维尼、还有三丽欧、蜜桔娃娃…… 可千万别以为他们都来自嘉年华,其实这些种类丰富,制作精巧的布袋卡通造型都来自东京,一个动漫的乐园。在这里你能看到的动漫造型可谓是琳琅满目,不胜枚举。上海嘉年华乐园里的玩具和这里相比可谓是小巫见大巫了。是谁这么有幸进入了东京的卡通乐园?是谁这么有心,把这个乐园又原原本本的带来和中国的漫迷分享?她就是—PINKO!

#### 编辑推荐

机器猫、小兔米菲、皮卡丘、小熊维尼、还有三丽欧、蜜桔娃娃…… 可千万别以为他们都来自嘉年华,其实这些种类丰富,制作精巧的布袋卡通造型都来自东京,一个动漫的乐园。在这里你能看到的动漫造型可谓是琳琅满目,不胜枚举。上海嘉年华乐园里的玩具和这里相比可谓是小巫见大巫了。是谁这么有幸进入了东京的卡通乐园?是谁这么有心,把这个乐园又原原本本的带来和中国的漫迷分享?她就是—PINKO!

### 精彩短评

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com