

《幸福的料理箱》

图书基本信息

书名：《幸福的料理箱》

13位ISBN编号：9787020078073

10位ISBN编号：7020078079

出版时间：2010年1月

出版社：人民文学出版社

作者：李冰

页数：200页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《幸福的料理箱》

内容概要

你喜欢吃吗？

当然。难道你不热爱美食？

是的，我们对于食物的热爱永无止境；所有关于食物的话题都如此吸引我们的眼球，一碗热气腾腾汤面就足以温暖我们在寒风里瑟瑟发抖的心。

因此，在2010年新的一天里，就让我们和人气绘本作家李冰一起，打开一个让人食指大动的“幸福的料理箱”吧——这是一本所有话题都关于美食的，所有颜色都勾动人食欲的……更重要的是，这是一本可以“吃下去”的料理书！

最自由的料理态度，可能就是——不勉强自己吃不喜欢的东西、在料理过程中了解素材的美妙与创造的乐趣、在美味食物中度过温暖而悠闲的日子。

中餐、西餐、甜点、节日套餐……制作的细节过程、有趣的厨房轶事和品尝的心情，甚至一些实用的料理知识。充满张力的想象，有趣的手绘，美妙的文字，与热爱美食料理的你一起分享。

如果这本书可以吃下去，欢迎品尝……

这本书的名字，就叫作《幸福的料理箱》，人民文学出版社2010年1月出版。

作为人民文学出版社的新领域重点图书，这本书继续沿用李冰上一本作品《不想告别的夏天》的装帧风格与质量，2010年1月8日即将在北京国际展览中心举办的北京图书订货会上炫目亮相，这是国内一年一次规模最大的图书盛展，预计1月底可在各地上市。

全书共200页，色彩绚丽，内容翔实，文字总量更是达到了创纪录的4万字，图文并茂，只为安抚所有饕餮客的胃，以及我们所有对于美食孜孜不倦的追求。封面的小格子就如电影里的蒙太奇，一幕一幕闪回，把我们带回内心深处关于最温暖的食物的记忆……

就象《料理鼠王》里的美食家所说，最好的味道永远存在在过去的好时光里。现在，这些好味道从记忆深处一跃而出，以绚丽的颜色，以有趣的人物，以稚拙可爱的画面，定格在了微微泛着暖黄的纯质纸上，并欢迎每一个人把它带回家细细品味，不，细细品尝……

你做好准备了吗？那么，和我们一起打开这盛满了温暖情意的《幸福的料理箱》吧。

《幸福的料理箱》

作者简介

李冰：女，曾于世界500强企业工作，神奇绘本作家，被誉为中国的“高木直子”。

从来没有学过画，却在短短三年内，出版《我的快乐一家》、《糗事一箩筐》、《不想告别的夏天》、《花开以后静静生活》、《恋恋熊仔》、《糗事一箩筐2》、《幸福的料理箱》等七部作品，兴起李冰手绘旋风。

作品题材涉及幽默、怀旧、旅游、家装、收藏、美食等诸多方面。具有浪漫主义气质，清新甜美，温馨感人，形成自己独特风格。

目前在新浪、腾讯、起点等多家网站连载，引起网友热捧，其中，在腾讯的作品连载数月流量突破两百万点击，成为腾讯最受欢迎的漫画家之一。此外，《数字生活》杂志每期开设作品专版。

新浪读书、腾讯动漫、起点动漫、21CN等著名媒体倾情推荐。

著名主持赵忠祥、台湾天后歌手林晓培、晶女郎刘洋、快男王铮亮等均给予勉励。

新浪读书、北京晚报、南方都市报、三湘都市报、扬子晚报、齐鲁晚报、城市画报、上海壹周等全国上百家著名媒体进行专访或报道。

李冰新浪博客：<http://blog.sina.com.cn/dragonbear>

李冰腾讯空间：<http://981498453.qqzone.qq.com/>

99书城李冰专区：<http://www.99read.com/subject/0906/lib.aspx>

新浪李冰专区：<http://book.sina.com.cn/z/mengxiang/index.shtml>

《幸福的料理箱》

书籍目录

前言Chapter 1 学习家常料理基础 1:01 第一次去上料理课 1:02 八宝饭的实践之旅 1:03 会飞的清蒸鱼 1:04 学做密汁烧排 1:05 秋日的西芹百合 1:06 学习到新的料理态度 1:07 夏日的清爽——啤酒焖牛肉 1:08 玉树临风金华鸡 1:09 平淡而不平凡——双皮奶 1:10 铃儿响叮当——圣诞节沙拉 1:11 黑森林蛋糕的真谛Chapter 2 食物的禁忌 2:01 讨厌的冬储大白菜 2:02 忍受不了的大葱和大蒜 2:03 食物的禁忌真麻烦Chapter 3 最温暖的食物 3:01 夏日豆角饭 3:02 妈妈发明的超级汉堡 3:03 节日特餐：溜肉段 3:04 饭前休闲小食 3:05 爸爸的土豆宴Chapter 4 静一静·咖啡时光 4:01 从手摇咖啡磨豆机开始 4:02 咖啡的力量Chapter 5 飞机火车便当 5:01 飞机便当温暖了旅程 5:02 秋风吹不凉火车便当Chapter 6 美之境·难忘美食 6:01 大同·好快刀·刀削面 6:02 西安·古都·回民巷 6:03 成都·串串·潮湿小巷 6:04 重庆·山城·麻辣趣后记

精彩短评

1、 在书店里翻大大小小的菜谱时，总会对其上的图片产生一种奇怪的感觉，它们看上去光鲜亮丽，色香味俱全，但，是不是太过暴露，太过赤裸裸了？而做菜步骤一二三，也或多或少让人觉得有些机械，有些冷冰冰。这类书籍无形中传递着一个概念：只要你按照步骤去做，你就能做出美好的食物。这显然太过天真了，大概每个读者都知道，自己做出来的食物至少在外貌上是永远不能和菜谱相比的，那人们——如我这样的低俗食客——又为何勇于去厨房忙活一番呢？因为在料理到品尝的过程中，还有另一种更重要的东西——幸福感。

《幸福的料理箱》正是在这一点上打动人的，虽然它只是一本薄薄的绘本，但它在五颜六色可爱的图换种大声疾呼料理本身的幸福。正如作者在前言中所说的：“幸福的定义各不相同，说到底，我认为只有在亲手制作料理的过程中，才能亲自感受食材的美好；只有和家人一起品尝，才能真正体会到食物的温暖。”没错，一个五星饭店的首席大厨也只有在给老婆孩子做饭的时候，才能更深刻地感受到这种幸福；而在某些时候，一锅泡面吃起来要比海参鱼翅美味好几倍。

2、 看着就有食欲，有想做的冲动

3、 幸福的绘本！

4、 菜式少了些

5、 美食和爱不可辜负

6、 学会做双皮奶了

7、 书很可爱哦

8、 作者擅长丰富的色彩和简单的线条，挺可爱的~

9、 李冰李冰，你什么时候还能用彩色铅笔呢？那种甜美和稚气真是可爱极了

10、 超可爱的书哇

11、 读完之后又激起了我做蛋糕的欲望，下次可以尝试做更多的东西。料理是幸福的事情。

12、 非常非常的好

13、 小清新

14、 是不是你也期待这样一种生活，一杯香浓的咖啡，一本小书，满满一露台的阳光？在一个悠闲的午后，我翻开李冰的最新绘本《幸福的料理箱》，好像走近一个热爱生活的美人厨房，闻到里面飘来的饭香……

第一章可以说是正宗的食谱集，从主菜到甜品，作者把美味佳肴用图画的形式一一展现出来，让你不知道是不是也该像她一样，感受厨房带来的点滴快乐。其实做料理就像生活，不仅仅要放齐了油盐酱醋，让它有滋有味，还得搭配好适当的比例，才能让它味道均衡。从图画中，从文字中，我都发现这是个爱生活的女子——我一直觉得，只有真心地热爱生活，才能真正地幸福生活。恋爱味道的糖醋小排、香嫩润滑的双皮奶、沁满樱桃的黑森林蛋糕……看完这甜甜的美味，即使你的生活今天有点灰暗，但是看了如此甜蜜的小书之后，真想一口吃下去，让心情变得亮丽起来。

每个人都有好多食物的禁忌，是不是你也不爱吃葱姜蒜？吃了葱会呕吐、吃了土豆会恶心、不喜欢吃浪费时间而又食之无味的东西、舍不得吃儿时的小伙伴……这些，能不能引起你的共鸣？生活本来就是在选择与被选择中，随着时间的推移，很多曾经以为坚决不能接受的食物和事物也就慢慢变得可以接受了，这是不是作者所说的“经历岁月磨砺之后的成长”呢？

“吱扭吱扭”是手摇磨豆机的声音，亲眼看着，亲手做着，一杯咖啡在你手中变得更加香浓。也许这就是幸福的感觉，幸福即是享受过程，幸福即是品尝果实。感谢作者的文字让我闭上眼睛来思考一下，在这忙碌的快节奏的大都市里，什么才是最重要的，我们忙碌是为了生活，我们忙碌是为了更好的生活。为何不停一下，闭眼体验香气，亲手触摸生活，喝出温暖的感觉，吃出幸福的味道？

看这本书的时候，我总在猜想，作者究竟是个什么样的人，会对生活的态度如此地乐观，会挖掘生活的点点滴滴并把它当作一种福分。旅途时她有她的旅途“美食”，旅行时她又有她的旅行“美食”。作为一个整天要在各种交通工具上折腾的人来说，早已把这些食物忽视，把吃的享受当成是“填”的过程；可是看着作者所描画的情景，我竟然想起了五岁坐火车时，邻座慈祥的老爷爷给我吃的烧鸡。那口口香浓的味道，好像现在又回到了我嘴里。与此同时，我甚至还重新燃起了背上行囊去旅行、吃遍世上幸福的食物的冲动。

《幸福的料理箱》

很多人会把李冰的作品和高木直子的作品去比较，其实两者有很多不同，而其中最大的不同便是中国和日本国情的不同。李冰的作品就像是发生在你自己身上的事情，或者像是发生在邻家女孩身上的事情——那种熟悉的感觉便是85后的我成为她忠实读者的原因。李冰的绘本勾起我对童年的美好回忆，对生活中一切美好事物的情思……是不是我也可以，捧上一本《幸福的料理箱》，进厨房为家人、为爱人、为朋友做上一两个童年时最爱的菜肴，让他们也都嗅到幸福的味道？

15、我不喜歡她的畫風 模仿的味道很濃很濃

16、可以照着本书的画法学习！

17、整个冬日因为这本书暖洋洋起来。

看完后胃口巨好，很有吃遍天下的欲望和冲动：)

18、学做美食 大饱眼福

19、第一次看李冰的手绘书，是我不升职记这本，书中画风温馨可爱，给人一种心灵至纯的享受，和高木直子的画风类似，对于两种画风的比较我说不上，只是都从她们细腻的巧思中感到将梦想融合于生活的快乐是多么惹人羡慕，加之我个人喜欢美食的缤纷和夏天的宁静，决定从当当淘两本李冰早些出的两种手绘《不想告别夏天》和《幸福料理箱》。对于一个业余手绘作家，坚持自己的梦想去真实地实现是难得可贵，我欣赏作者的创作精神，从书中微小的故事中体会到了切实的人生幸福，如果你是个热爱简单有趣生活的人，从她的笔触中能够找到心灵的共鸣，诚意推荐喜欢插画的书迷^_^

20、很美味的书哦，学到了酱油、生抽、老抽的区别。还有一些别的料理知识。最感兴趣的是“啤酒炖牛肉”，以后要做下吃吃看。

21、很喜欢看 我打算来买全她的书

22、内容丰富；但‘禁忌的食物’那里有误解他人的嫌疑，其实并非说是食物禁忌，只是作者本人忌口而已。画风和排版上存在可改进的地方，这和后来作者在《我不升职记 soho 篇》里提及过，经过画画学习后，这些都改进了。学习了一些料理的知识，颇好。

23、清新的美食小绘本，让人食指大动~

24、还行！

25、不错，质量非常好，非常满意

26、很好很幸福

27、料理什麼的最有愛啦^ ^

28、越生活越真实

29、还记得在7月份时一度爱上了料理，下厨做饭，风风火火整了2个月，在开学后却被大事小事拖着而停止这一疯狂的爱好。既然不能亲自下厨，那看看别人的绘本心得也好。然后，就瞄上了李冰的《幸福的料理箱》，一本“可以吃下去”的绘本。其实，原本看完李冰的这些绘本，只打算写其中两本就好，又因这样那样的事，拖到不想写评论，而现在又不知为了何事，发了疯似的写完这6部绘本的评。好吧，我还是很满足，很快乐的。

细细赏阅这一绘本，爱得不得了。李冰陪先生旺旺去料理课堂学做菜，请注意，专业学员是旺旺，而不是她这个旁听生，真是幸福的女人。中式、西式，每一道菜都有一种煮意，烹饪是需要细心和耐心，每一种工序都要认真对待。看李冰做双皮奶，经过无数次的失败，喝下一碗又一碗牛奶，在最后能做出像模像样的正品，真是不容易。却得出一个道理，在料理中亲自动手，能感受食材的活力，与家人一起分享，才能体会其中的温暖。继续往下读，忍不住要热泪盈眶，为什么呢？李冰提到了自己家人的食物禁忌。她和爸爸对葱蒜是敬而远之。终于找到共鸣了！呜~我也不爱吃葱姜蒜，问味就难受，吃了还有可能吐，芹菜茼蒿菜也是能离得越远越好。不像李冰家里做饺子时要分开弄馅，爸爸妈妈为了我这口味，很少买葱蒜。有时老妈忍不住往青菜里放了蒜，连老豆都站出来说为什么要放蒜，乖女又不爱吃。原来，一道料理里也能折射一种亲情。在医院工作的老妈怕不卫生影响我的健康，要放蒜杀菌，而老豆担心我吃不下有蒜味的菜，横竖两面都是爱啊。

自家的美食总是最暖心的，但出门在外，也可以感受食材的美好。李冰提到了在飞机上的餐食温暖了旅程。她认为这是消磨时光的最好方法，就连那早班飞机的芝麻饼也能香飘整个机舱振奋精神，虽然这远不如火车旅途来得愉快。记忆中最棒的机餐就是去上海逛世博的那次，虽然上了飞机却因天气空管而不能即刻起飞，乖乖送来了机餐，对于在机场已经待了5个小时尚未进食且早餐只喝了杯豆浆

《幸福的料理箱》

的我来说，真是福音。那暖乎乎的鸡肉饭配上小面包、番茄，还有绿油油的西洋菜，连那个有些冷的咸鸭蛋都能吃得津津有味，感动得要命。或许是出门在外标准会降低一些，才会有很大的满足感，又或许是我们需要在别处找寻家的温暖，但那些异乡美食也许此生只一次，不思量，自难忘。

随着时间的流逝，相信李冰还会创出更多的绘本，清新、浪漫、淡雅的风格还会继续，这一幸福的料理箱，为了爱的人和爱自己的人，大家一起来打开吧。^_^

30、拿到书的时候就迫不及待的撕开了包装，真的赚到了。

31、喜欢李冰,很有趣也很亲切,感觉就是自己身上发生的事,但书的印刷再好一些更好了

32、多元化知识丰富的美食绘本

33、哇 原来这就是春天的感觉呐~~

34、擦，我为什么要买这种书！！完全被douban评分骗了。但能看出作者写得很用心，给个2分好了。

35、我是高木直子迷 喜欢这书很简单 觉得它很贴近直子的绘风 很好

36、画是不咋的，拙拙的像是小朋友的作品 内容很心水

37、这本书带我进入了一个琳琅满目的美食世界。

作者的笔触很细腻，处处见阳光。

午后小憩，伴着咖啡香，读一读，是件很惬意的事情。

38、这样的书很能看进去，我很喜欢，以至于作者写的书都想买了，就是里面教的东西不是很具体，用的材料具体多少量很多没有提现

39、同事推荐的。

买来没有后悔，很喜欢这本书淡淡的幸福感，书也很漂亮。

40、就料理来说很一般,但是画风很清新可爱

41、书不错，一口气买了四本李冰的书，很生活

42、一下就被如此美丽的书击中。

从眼睛到胃都美美的过了把瘾。

43、近期买了很多美食料理书，这本属于最独特的一本。

和一般常见的美食书不同，《幸福的料理箱》做菜只是表象，幸福的爱意才是真正的源泉。

看完后，整个人都轻松不少，觉得世界原来还是这么美好！

44、快递速度很快，晚上下的单，第二天下午就到了通州，赞。

书很精美，很漂亮，超级有手感，赞。

翻了一遍，画风我很喜欢，再赞。

美中不足的是，封底有点小脏（可能我比较挑剔）。

准备周末好好享受这顿美味大餐。

45、拜托不要与高木直子相比！完全不同的题材，不同的心情和人生！

46、看着我也想学做饭了呢

47、内容有点乱，没有想象的充实，相比就点不值

48、细腻的笔触画出来，比那些只拍照的更吸引人——当然，拍出好的照片也是很难得的。

49、很快就扫完了，原本以为是教人煮菜的，原来不是。

50、会做双皮奶了，哈哈！

51、内容简单但很充实，还学到了一些之前不知道的小常识，很不错的绘本~

52、十分有趣的一本书，不仅有趣还能够学到有用的关于料理的知识。也想参加书里说的那样的料理班呢~

53、几乎买全了李冰的作品

54、我一直很喜欢看温暖的书。会感到很开心。这本书很可爱，画风可爱，想经常放在袋子里。

55、这是我看的第一本李冰的绘本，先是被”料理“二字吸引，看过之后即刻纠缠于作者描绘的小幸福中，一发不可收的读完了李冰童鞋的所有绘本。她的风格仿佛是大学时某位同学的作品，内容与我们简单的生活也有若干相似，读起来很亲切，心中盛满幸福与美好。

56、让人幸福的泪流满面~~

《幸福的料理箱》

- 57、看了之后真的会让人很想学习厨艺，做出各种美美的好吃的东西~书里介绍的菜色有专业级别的，也有很家常的，不过至始至终都充满了幸福二字~
- 58、曾今想自己出一本手绘食谱 买来借鉴的 这本的布局有点乱><
- 59、12.10.07 烹饪类书籍，从画风到文字皆不是我爱的类型，果断弃。
- 60、都买了 喜欢这种色彩鲜艳的 留着慢慢看 里面还画有吃的 大爱
- 61、太喜欢李冰的书了，已经买了她全部的书，希望她一直写下去。在忙碌拥挤浮躁的生活中，因为有了李冰的书，给了我温暖跟感动，虽然是小小的微微的，却能融化你的心
- 62、好看又好吃的书 特别可爱~
- 63、很有意思，本来是给女儿的书，我们抢着看了。
- 64、很好看，想吃美食啊
- 65、画得很细腻，文字也色香味俱全。
下午看的我饥肠辘辘，食指大动。
肚子饿的时候千万不要看啊。
- 66、一幅幅可爱的料理图，真的能让人感觉到幸福。
- 67、看着就感觉幸福！
- 68、会煮饭的女人带来幸福
- 69、好玩绘本，随手翻翻
- 70、还是挺惊艳的，感觉很不错
- 71、幸福，就是一碗热气腾腾的土豆汤~幸福的滋味可以画出来吗？光看书就能喂饱眼睛和心吗？怎么样才叫做一本可以“吃下去”的书？
带着N个问号，我打开了这本《幸福的料理箱》，刚一翻开，满眼都是最美好的食材才拥有的温暖色泽，以及可爱到真想让人一口吞下去的食物手绘，瞬间就让我相信，原来，幸福真的可描可画，而美味也真的可以自己做出来呢！
对料理感兴趣的同学，不妨买来读一读，你也会找到你自己的幸福料理箱哦！
- 72、看了这书才知道为什么咱的酸奶蛋糕象块大饼啊啊啊啊啊啊。。。。。
- 73、超级棒！！
- 74、简单有趣的生活小场景，看完会心一笑。
- 75、可爱有趣的插图，令人垂涎的食谱，不失为一种享受！
- 76、2012-21
- 77、我非常喜欢这本书。我买的这本书是经过我的朋友推荐的。我感觉很好，很实用。是漫画表达出来的！
- 78、手绘图图还是很生动鲜艳的。。。故事人物比较丰富，情节就略显单薄了。
- 79、喜欢那道圣诞沙拉~
- 80、这本绘本让我爱不释手，阅读过程是个美妙的享受过程。
超级喜欢！
- 81、很好~很温馨~~喜欢~~
- 82、比较好玩的一本书，虽然画的不如高木直子
- 83、从李冰开始爱上绘本。
- 84、实施了双皮奶还不错的说~ 里面有些内容让人回忆起了温暖的童年
- 85、拿到书纯粹当做漫画书来看的，却在其中感受到了童年的回忆，想来让人感到那么温暖，有趣。
- 86、喜欢的书类型，图文并茂，学到不少知识~~~
- 87、一般般 不过有人画总比没人画好
- 88、基本没情节，匆匆浏览
- 89、拿到书前还有些担心，怕没有网上看到的好。
拿到书后翻阅了下，很高兴，纸张手感很好，印刷也很精良，色彩很细腻，是本很有气质的书。
- 90、在方所那里看到~~~可以学做料理，又可以欣赏漫画~~超可爱啊~~
- 91、我喜欢有图画的书，让人心情很好
- 92、画风和高木接近，但是内容和排版什么的完全不能入眼，这是目前看过的最差的中国绘本书了，因为我看了40几页就没有办法再继续看下去。说是中国的高木，这宣传太那个啥了！

《幸福的料理箱》

93、喜欢李冰的绘本,几本都很喜欢,很喜欢

94、宁愿把时间花在别的地方,也不愿意去厨房的我,其实很希望自己能做的一手美食,只不过可能真的没有这个天赋,没关系,只要他愿意吃就行,多难吃,他也愿意就行

95、好爱好爱的一本绘本!既学到了厨艺,又唤起了小时候温馨回忆。尤其是一家人包饺子,做酸菜,吃油吱了,特别有爱。

96、喜欢这样的表达方式,温馨又轻松。

97、如果问这本绘本文成功在哪儿,那就是:共鸣。

很多人读了高木直子的书之后也产生了很大的共鸣:“我一个人住时也是这样的!”“她第一次打工的经历跟我好像!”有时候我们评论一个作者或一部作品好坏,就看它是否能够感动读者,使之与作者产生共鸣。

《幸福的料理箱》就胜在它能与百分之八十的读者产生强大共鸣。食谱、食物的禁忌……等等等等。最怀念的菜式、最讨厌的食材,同样的心情在书里都能找得到。而且你会十分惊讶:怎么跟我这么像?

这是高木直子作为日本画家所做不来的,毕竟所属的国家不同,再怎么相似也有限。而《幸福的料理箱》从实际国情出发,以个人亲身经历为题材,创作了真正幸福的画(或者说菜……)

读完的时候给妈妈打个电话吧,告诉她你好想念她做的红烧排骨了。

推荐理由:

1.与高木直子风格、笔法都不同的绘本,洋溢着温馨的味道。

2.书的前几章主要是菜谱,有兴趣的话不妨试试看。

3.书中许多事例能让读者感同身受:跟我一样耶。

98、刚看几页的时候觉得她在模仿高木直子,再多看几页发现她有自己的风格,画的色彩很绚烂,很有温馨的感觉。

99、有意思的小绘本

100、好有爱的一本书,不过里面木有我爱吃的川菜,飘泪。。。。。

101、试着去做了书中的美味。。不错

《幸福的料理箱》

精彩书评

《幸福的料理箱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com