

《中国戏曲画本选（9册）》

图书基本信息

书名：《中国戏曲画本选（9册）》

13位ISBN编号：9787530538425

10位ISBN编号：753053842X

出版时间：2009-8

出版社：天津人民美术出版社

页数：558

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《农家、职工、社区、校园书屋·经典连环画库：中国戏曲画本选(套装9册)》包括了《绣襦记》、《麟骨床》、《望江亭》、《三打陶三春》、《杨八郎中镖》、《智赚合同文》、《荆钗记》、《假尸赚银》、《汉宫怨》。

《绣襦记》讲述了妓女李亚仙同世家子弟郑元和相爱的故事。郑元和在措取了功名之后，便背弃了李亚仙，李亚仙在悲苦中死去。

《麟骨床》讲述了东晋时，有个女子名叫牛文嫣，她好逸恶劳，垂涎富贵，并工于心计，以玩蛇自娱。牛文嫣因害其嫂，畏罪潜逃，卖身于礼部尚书张治府中为奴，又因品行不端被赶出府去。她于穷途中偶遇张治的政敌许士礼。许士礼与匈奴早有勾结，他乘匈奴向晋王献麟骨床，明示友好，暗探虚实之机，将牛文嫣献于晋王为妃，好以此里应外合，伺机谋权。牛文嫣得势后果与许士礼密谋篡政，并妄图用毒酒害死晋王，进而做女皇。不料，事被察觉，终自食其果。

《望江亭》讲述了这个故事写权贵杨衙内谋夺白士中的妻子谭记儿，向皇帝请得势剑、金牌，前来拿办白士中。谭记儿得讯，扮作渔妇，在望江亭上智赚势剑、金牌，使杨不得不服罪。

这个故事表现了谭记儿的机智和斗争精神，抨击了封建社会的官宦专权。

《三打陶三春》讲述了五代末年后周时期，柴荣、赵匡胤、郑子明因共同杀死恶霸董达，结为异姓兄弟。赵匡胤与郑子明路过瓜园，郑子明口渴摘瓜，被看瓜的姑娘陶三春打败，由赵匡胤做媒，郑子明与陶三春订婚。后来柴荣做了皇帝，封赵、郑二人为王。赵匡胤奏请柴荣允准，派銮驾迎接陶三春进京，但又怕三春不服管教，就命高怀德假扮强盗拦劫陶三春，企图将她制服，不料反被三春打败。三春闯上金殿，又把高怀亮和御林军打得落花流水。在新婚之夜，郑子明向三春摆王爷架子，反被三春打得跪地求饶，受到教训。这本书塑造了天真热情、豪放泼辣、倔强纯朴、强烈反抗封建宗法礼教束缚的农村姑娘陶三春的可爱形象。

《杨八郎中镖》讲述了北宋时，辽邦萧太后派大将王英为元帅，领十万辽兵攻下宋朝边城禹门关。宋皇帝宣杨继业重新挂帅，带子出征，杀退王英，收回失地。杨老令公的义子杨延顺，六韬三略学得精，又熟悉塞外的地理形势，只是性情耿直，当杨家军马临近禹门关，八郎随七郎前去探看虚实，见禹门关空城一座，关前大片土地草丛茂密，心中生疑，几番阻止杨老令公欲进城的命令。杨老令公一怒之下将八郎赶出军营。八郎心想，不能回去，要在外面帮杨老令公，便藏在松林中以待时机。忽见杨老令公与王英厮杀，杨老令公因年迈，不敌王英，只得败走。八郎迎上前去，杀败王英，救出杨老令公，又去追杀王英。不想被王英毒镖击中。八郎自知性命难保，让杨老令公去找他的胞弟来制服王英，说完，拔去毒镖，毒发而亡。杨老令公老泪纵横，好生惭愧，并告诫众儿郎说：“你们都要牢牢记住为父这次犯下的大错！”

……

《中国戏曲画本选（9册）》

书籍目录

《绣襦记》《麟骨床》《望江亭》《三打陶三春》《杨八郎中镖》《智赚合同文》《荆钗记》《假尸赚银》《汉宫怨》

章节摘录

插图：

《中国戏曲画本选（9册）》

编辑推荐

《农家、职工、社区、校园书屋·经典连环画库:中国戏曲画本选(套装9册)》是由天津人民美术出版社出版的。

精彩短评

- 1、纸张太差了，不要买。
- 2、好看，我是连环画迷
- 3、还行吧。主要是价格不算高。
- 4、故事还不错就是画的很潦草
- 5、感觉还不错！大力推荐！
- 6、有几本画得出色.整体不错
- 7、封面看不错，内里绘画很一般
- 8、比想象中要薄啊，纸质一般。但故事很不错，最喜欢绣襦记的画风，人物景色我看得见的第一眼就喜欢上了
- 9、多读书，有益
- 10、大都是上世纪80年代的风格，过得去。故事有趣，价格适中。
- 11、内容不错，印刷太差，老版重印，用的纸太差了，好像草纸，软塌塌的，可惜了不错的内容，遗憾
- 12、这套小书绘画都不错，尤其满意的是里面有一本是徐晓平画的，很喜欢他的画。不足就是纸张问题，又薄又软的，翻起来连个声儿都听不见，感觉不好。还有几页印刷不清晰，颜色很浅。
- 13、这套书不错很喜欢看价格可以
- 14、我已经买了3套这样的套书 还想买 不知什么时间才出来
- 15、天津戏曲！还说得过去吧！
- 16、老画家画的，很好，对纸张有要求的连友，尤其是搞收藏的连友不太适合。毕竟价格在这了。印刷倒挺清楚。本人不搞收藏，无所谓。
- 17、学习传统精髓，鼓舞中华精神！精神主导物质产生与发展的书，孩子们正需要！
- 18、纸薄，有点怪味，画的都还好。怀旧
- 19、书不错，挺好的，除了纸薄一点其他很好
- 20、绘画的风格不喜欢，纸张、印刷、包装较差！看看热闹拉倒，不建议连友收藏！
- 21、对孩子进行传统教育有益
- 22、画得不好，印刷一般，看看可以，不宜收藏。
- 23、这是好多年前天津人美发行的农家平装书。这已是第二批，后来也就再也没有出版过。相对第一批，这批连环画的书价已经有了提高，但相对于有两张硬板加起来的精装书属于平价书了。输得内容很好，绘画属一般。相对于这个定价，还是很值得拥有。
- 24、比较喜欢中国传统文化，价格有便宜。
- 25、故事还不错,印刷不敢恭维
- 26、刚买没仔细看结果发现《假尸赚银》有两本，而没有《智赚合同文》，看到换货还要自己寄出，而对重新发的货也没有信心
- 27、从内容上这种戏曲故事画本更好看，印刷一般，
- 28、希望纸张能厚点
- 29、绘画稍显一般。
- 30、画得不好。
- 31、这套不好,9本里只有2本的画工还不错,其它画得太差.就那2本的印刷还不行,印得那叫一个模糊脏乱啊,纸质就草纸一样又软又糙.真心不要买.好在我是14买的,也就罢了.
- 32、这套说有意外惊喜，有几本找了很久，没有找到，原来在这里
- 33、好书，儿子挺喜欢的~
- 34、画得很好。跟上美有一拼
- 35、经典连环画，16开的，纸质一般了，物美价廉，聊胜于无。
- 36、戏曲连环画，是连环画收藏中的经典，物美价廉，爱不释手，谢谢。
- 37、画质一般。
- 38、价格不贵，画工不错，每本的故事都选得很好
- 39、戏曲是中华文化的重要组成部分，这套连环画详细介绍了著名的戏曲故事，普及戏曲知识。

《中国戏曲画本选（9册）》

- 40、与想象的不一样。
- 41、希望津美能好好出书！
- 42、题材不错，印刷纸张太差
- 43、价格低，印刷还行。
- 44、故事还是可以的，爱图的可能就差点。有几个故事都是平常不常见的，但绘画我个人只喜欢徐晓平、傅伯星先生的这两本，其他也不是不好，中规中矩吧。
- 45、个人感觉还可以。杨八郎的故事比较差，杨令公是个莽夫不说，几个亲儿子呆头呆脑啥也不干，这个故事讲得太差。智赚合同文太简单。也不太喜欢麟骨床。其他还可以吧。
- 46、纸张、图画等都非常棒啊
- 47、画风不错，一半儿买给女儿做圣诞礼物，一般找回儿时的记忆。还是过去的绘画更见功底。现在有的画太浮躁了
- 48、印刷风格有老板特色。
- 49、印刷质量差了，不是B书吧
- 50、本人不太欣赏本集的画风退回了
- 51、70-80年代画工很好，值！

《中国戏曲画本选（9册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com