

《爸爸的画(2)》

图书基本信息

书名：《爸爸的画(2)》

13位ISBN编号：9787561721438

10位ISBN编号：7561721439

出版时间：1999-11

出版社：华东师范大学出版社

作者：丰子恺,绘图 丰陈宝 丰一吟,文

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《爸爸的画(2)》

内容概要

本集共有111副丰先生的漫画，内容包罗万象，妙趣横生，再配上陈宝、一吟先生的充满感情的小文章，你一定会喜欢。

《爸爸的画(2)》

书籍目录

《爸爸的画(2)》

精彩短评

- 1、“难关”是深有同感
- 2、谢谢yl同学的毕业礼物
- 3、回忆。
- 4、丰子恺先生和张乐平先生的抗战漫画都很有研究价值，国人捕风捉影的陷害手段也很厉害，无奈了。
- 5、儿女注，有味。
- 6、丰子恺的漫画，只要有，我是必买的，哪怕不打折！这一次，终于让我等到了第二集。我喜欢丰先生的画，不仅仅是因为他画的好，还因为他的画里有着对于这个世界的细致入微的观察，有着悲天悯人的情怀，充盈着浓浓的人间温情，有着强烈的现实意义，就是当今的很多的社会现象，在他的画里，也能对得上号，就说这一幅吧，题为：“邻人”。画上的两个人，站在阳台上，却是背向而立，两家的阳台中间，还横着一把铁扇骨。在我国现代的很多城市里，不也这样吗？很让人心寒的一种人际关系。再说这一幅，题为：“钻研”。一本大书，青年人钻进去，出来的却是老者，读书，的确是要钻研，但是，我想，丰先生要讽刺的恐怕是，那些在故纸堆里左考证，右研究的老学究吧？还有一幅，题为：“用功”。画的却是一个皱着眉头正在看书的孩子，旁边站着一个手拿戒尺的凶神恶煞的如阎罗一样的人，那人的帽子上写着100分，其意我不用说，大家都明白。这本书里还收录了，让丰先生在那个混乱的年代遭噩运的几幅画，有名的就是那幅：“只是青云浮水上，教人错认作山看。”本是挺有意境，挺有哲理的一幅画，倒成了“含沙射影攻击我国社会主义建设的画”。真是无语了。不过，丰先生毕竟是豁达的，有这么一幅，我很喜欢，一个父亲蹲着，张开一双手，一位妇女，护着一个孩子，蹒跚着向父亲走来，这个题材我想是出自米勒，梵高也曾临摹过，很温馨的一幅画。但丰子恺却多了一份希望，题诗是：“严霜烈日皆经过，次第春风到草庐。”可惜的是，辛勤耕耘、慈悲善良的丰先生却在1966年的严霜烈日中倒下了，未曾看见改革开放的春风。好了，不多说，越说越长，还是读者们自己看吧。

《爸爸的画(2)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com