

# 《世界的另一张脸》

## 图书基本信息

书名：《世界的另一张脸》

13位ISBN编号：9787511901385

10位ISBN编号：7511901387

出版时间：2010/7

出版社：中国时代经济出版社

作者：野小蛮

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《世界的另一张脸》

## 内容概要

“谁会看这本书？谁会买这本书？谁又会喜欢这本书呢？”

如果你都不会，那……你有点像我外公!哈哈。

去乡下看望外公的时候，大娘大婶们家长里短的唠嗑。我听着坊间八卦，冒出了把我所经历的，看到的，知道的一些真实的小故事画出来记录下来的想法。外公觉得奇怪：那些平平无奇的人们，没有轰轰烈烈的传奇人生，他们的故事有什么好说的呢？

不知道上帝喝不喝茶？如果喝，我想每个人都像茶树上的一片叶子，有不可选择的出身，再由命运的手采摘，推送给社会去烘焙。不同的地方不同的人浸泡出不同的生活滋味，或浓或淡，或香或涩，但绝不是无味的水。时间会催促上帝换泡茶，人们也会逝去像残茶渣。因为多因为相似或者因为毫不起眼，所以大部分人的故事就不值得记录和思考吗？可是他们实实在在的存在和发生了，触动我心，令我深省。

想记录他们，因为我们一样的平凡但生动，一样的可亲又可恶，也许还一样在上帝的同一个茶杯里。

# 《世界的另一张脸》

## 作者简介

野小蛮，又名野人花。现居美丽的厦门。资深宅女，剩女，自由职业者。热爱茶叶蛋热爱西红柿，热爱晒太阳睡觉做梦，就像热爱画画。有这些，生活太美好啦！

# 《世界的另一张脸》

## 书籍目录

阿莉和阿俊戴大花的阿姨原谅不原谅花桃的选择老丫头与老小姐贫穷的碗养鹦鹉的画家

# 《世界的另一张脸》

## 精彩短评

- 1、厦门曾厝安一家独特的冰淇淋店，微醺读完的一本很有爱的关乎生活的小画册。作者貌似是厦门的资深宅女和画家。
- 2、普通人的故事不普通。特别喜欢发现路人甲的特别。
- 3、曾厝垵特产，必推啊！！
- 4、非常不好，开胶明显，制作粗糙
- 5、偶像！！
- 6、最喜欢的故事是"老丫头与老小姐"。最不喜欢的故事是"花桃的选择"----为什么人们总为这样的故事感动？就像一对恩爱情侣，男的突然患绝症，为了不拖累女的就骗女的说外面有人要分手之类的，这样的故事真的感人么？为什么觉得这样对女的是最好的呢？两个人携手走完最后一段路留下点回忆不是更好么？喜欢“戴大花的阿姨”里的一句话：“为什么人能承受巨大的痛苦却不能承受幸福？”（大概意思）
- 7、生活不光只记录那些耀眼的人 平凡的人们同样被记得 在流逝的时光里变得闪亮
- 8、虽然度过的漫画和绘本少之又少，但我能感觉的到小蛮是一个会说故事，会用故事配图的姐姐，感觉跟她混心理会变得很强大又很充实，下次去厦门逛逛她的‘黑店’。
- 9、漫画来源于生活。
- 10、故事都听不错的 简单明了
- 11、都是些听说过的事
- 12、无论故事结局怎么样，作者总给我们了个积极的观点，带领着我们从积极的善良的地方去想。
- 13、时间会催促上帝换泡茶，人们也会逝去像残茶渣。因为多因为相似或者因为毫不起眼，所以大部分人的故事就不值得记录和思考吗？可是他们实实在在的存在和发生了，触动我心，令我深省。想记录他们，因为我们一样的平凡但生动，一样的可亲又可恶，也许还一样在上帝的同一个茶杯里。
- 14、竟然就是黑店老板，很好的女人
- 15、看完第一篇故事眼泪就上来了。坊间有很多动人的故事，<贫穷的碗>这篇在我家乡也有相似的故事。
- 16、简单的震撼
- 17、在图书馆看哭的一本绘本。野小蛮。
- 18、随村流失
- 19、喜欢里面的小故事~~
- 20、这本书给我最大的感触就是“老丫头与老小姐”！看玩这个章节，我忽然觉得，人活一世，不需要一个伴嘛！能够相互扶持陪伴到老，又何尝不是一种幸福呢？！那个人未必就是男人！也可以是姐妹或者闺蜜嘛！
- 21、“爱可以让人徒步千里，也可以让人咫尺之遥却退避千里。”能看到这本书，真是这趟旅行最幸运的事。
- 22、画风非常喜欢，也很有思想深度，可惜装帧差了一点

# 《世界的另一张脸》

## 精彩书评

1、“谁会看这本书？谁会买这本书？谁又会喜欢这本书呢？”如果你都不会，那.....你有点像我外公!哈哈。去乡下看望外公的时候，大娘大婶们家长里短的唠嗑。我听着坊间八卦，冒出了把我所经历的，看到的，知道的一些真实的小故事画出来记录下来的想法。外公觉得奇怪：那些平平无奇的人们，没有轰轰烈烈的传奇人生，他们的故事有什么好说的呢？不知道上帝喝不喝茶？如果喝，我想每个人都像茶树上的一片叶子，有不可选择的出身，再由命运的手采摘，推送给社会去烘焙。不同的地方不同的人浸泡出不同的生活滋味，或浓或淡，或香或涩，但绝不是无味的水。时间会催促上帝换泡茶，人们也会逝去像残茶渣。因为多因为相似或者因为毫不起眼，所以大部分人的故事就不值得记录和思考吗？可是他们实实在在的存在和发生了，触动我心，令我深省。想记录他们，因为我们一样的平凡但生动，一样的可亲又可恶，也许还一样在上帝的同一个茶杯里。

2、看漫画不是应该是件开心的事吗？那这本书会让你失望的。虽然这些故事我已经看过很多次了，但是当我拿起书再次看这些故事的时候，我还是很悲伤。沿着火车轨道徒步千里的阿俊，含辛如苦养大3个孩子的阿姨，为老太太养老送终的钊头，为了一条火腿丧命的、甚至于连名字都没有的男人~对于我们，或许只是一个小小的，简单的故事，但是对于故事里的人来说，那就是一辈子。我希望我的一辈子也能成为一个故事，只是，千万别是一个悲伤的故事。

## 章节试读

### 1、《世界的另一张脸》的笔记-阿莉和阿骏

爱可以让人徒步千里，也可以让人咫尺之距却要退避千里。

我用好长时间挂念一个人，他会知道吗？如果有天你们遇见，能不能替我告诉他，我一直在这里，等他。

### 2、《世界的另一张脸》的笔记-养鹦鹉的画家

如果我是个成功又牛气的画家，  
那我可以靠着丰厚的稿酬，  
睡房间那样大的床了吧？  
吃无数的零食也没人管了吧？  
当然还要周游列国，尽享人生，  
再谈场浪漫华丽的恋爱？  
可是要是这些都不会有……  
那我是当个小文员好还是继续当个画家好呢？

### 3、《世界的另一张脸》的笔记-花桃的选择

不去幻想，不去奢望，不去冒险，这样我们是不是都会更幸福？

### 4、《世界的另一张脸》的笔记-老丫头与老小姐

这本书给我最大的感触就是“老丫头与老小姐”！看玩这个章节，我忽然觉得，人活一世，不需要一个伴嘛！能够相互扶持陪伴到老，又何尝不是一种幸福呢？！那个人未必就是男人！也可以是姐妹或者闺蜜嘛！

### 5、《世界的另一张脸》的笔记-养鹦鹉的画家

那些世事风雨，从未使他心中的美抹去。

### 6、《世界的另一张脸》的笔记-第1页

那些世事风雨，从未使他心中的美抹去。

### 7、《世界的另一张脸》的笔记-贫穷的碗

这是我13岁夏天的前后  
“我一直知道浪费粮食是可耻的，  
可是我碗里剩下饭的时候，  
是我吃了很多菜呀，  
碗里剩下菜的时候，  
是我吃了很多肉呀，  
碗里剩下肉的时候，  
喔，那是我真的没胃口。”

## 《世界的另一张脸》

“对不起，我终于知道他们的碗里有什么了。”



# 《世界的另一张脸》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)