

《语文：我写故我在》

图书基本信息

书名：《语文：我写故我在》

13位ISBN编号：9787555002728

出版时间：2014-8

作者：潘新和

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《语文：我写故我在》

内容概要

《语文：我写故我在》是作者潘新和对写作教学作重新认识与探索，集结了作者近年的论文、评论、序言、访谈录等文章。《语文：我写故我在》居于语文教育核心与龙头地位的写作教学，被边缘化、应用化、伪写作化、应试化，严重变质、堕落。

《语文：我写故我在》

作者简介

潘新和，福建师范大学教授、博士生导师。兼任中国写作学会副会长、福建省写作学会会长、全国高师写作研究中心中心顾问。长期致力于写作、语文教育史和语文、写作课程改革的教学和科研工作。出版《语文：表现与存在》《中国写作教育思想论纲》《中国现代写作教育史》《写作：指向自我实现的人生》《高等师范写作三能教程》等专著和教材十余部，在《教育研究》《课程—教材·教法》《光明日报》等报刊发表论文百余篇。曾主持教育部“高师面向21世纪教改计划”、全国教育科学“十五”规划等十多项课题研究，参与教育部语文课程标准的修订工作。研究成果获全国首届教育图书二等奖，华东地区优秀图书一等奖，福建省第一至六届社科优秀成果二、三等奖。

书籍目录

目录

上编写作教学论

导论回归真写作：走出“四化”误区——应试伪写作，语文教学有存在的价值吗？

一写作“共能”、“异能”论

二写作教育更应“贴近心灵”——走出“贴近生活”“写生活”的迷津

三从失真回归到仿真——写作教学内容辨正

四写作教学：重实用也勿轻审美

五写作教学应以议论文为重点——试论写作教学的“序”

六“议论文三要素”批判

七“议论文三要素”重构

八一切论辨文都是广义的驳论文——立论文、驳论文关系新探

九言语生命启蒙，诗意人生引领——王崧舟《亲情测试》教学印象

十深谙写作与写作教学之道——薛法根老师是怎样超越教材的

十一为儿童立心，为儿童写作立命——吴勇《儿童写作论》序

十二写作学：以“写作教学实践”为本——尹相如《写作新视野：我的大写作观》序

十三关于基础教育阶段的写作教学——《福建论坛》访谈录

中编阅读教学论

导论为写而读：阅读教学的重构——为培育言语动机、写作素养而读

一阅读教学：指向写作——表现存在论阅读观概说

二指向写作的初阶：个人反应

三不为写作的阅读课都是徒劳的

四读者，因表现而存在——阅读应超越“读懂”、“吸收”

五读写之诀窍：养明去蔽

六误读：为写而读

七诗歌与童话：儿童最佳的精神食粮

八“套话作文”根子也在于阅读教学

九弄潮儿再向潮头立——管建刚“指向写作”的阅读教学随想

十在写“活”动物上双重聚焦——何捷《白鹅》“写作本位”教学设计简评

十一为言语人生、诗意人生奠基

——黄艳梅“言语主题”系列图书序

十二存在的悦读：心灵的遇合与角逐——读白杏珏阅读笔记随想

下编测评方法论

导论考写作，语文高考改革的方向——走出语文高考命题、评价的迷津

一语文高考：走向生本化、素养化、表现化

二语文高考改革若干观念的思考

三语文高考：指向交互性、个性化语篇写作

四重构高考写作命题的理念

五开放性、简明性与考试公平——2009年高考作文命题评析

六高考作文题的审题与辩证分析（上）——2010年全国高考作文题评点

七高考作文题的审题与辩证分析（下）——2011年全国高考作文题评点

八被立意：言语生命、精神思想之殇——2012年高考作文题“命意”导向批判

九高考“伪写作”导向可以休矣——2012年高考作文题浅论

十儿戏不如的“供料作文”之“料”——从2013年高考作文题看材料观之误导

十一二元对立与非二元对立题旨议——2014年高考作文题特点及应对策略

后记

精彩短评

1、导师大人，献上我的膝盖

《语文：我写故我在》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com