

《文学正典与文化间离》

图书基本信息

书名：《文学正典与文化间离》

13位ISBN编号：978751615539X

出版时间：2015-1

作者：肖画

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文学正典与文化间离》

内容概要

本书以美国的文学场域为研究背景，勾勒出美国华裔文学一百多年来的发展脉络和演变轨迹，选取其中的代表作进行文本细读，深入探讨西方的经典文学与中美的文化互动对华裔文学产生的复杂而微妙的影响，以此辨析华裔作家的书写策略、美学实验、政治诉求以及伦理承担，最后回归美国的文学场域，对华裔文学的成就与局限做出整体的评价。

《文学正典与文化间离》

作者简介

肖画，男，1980年生，湖北武汉人，南京大学文学博士，美国布朗大学访问学者。现任职于中南财经政法大学新闻与文化传播学院中文系，南京大学台港暨海外华文文学研究中心兼职研究员。研究方向为美国华裔文学、世界华文文学和中国现当代文学。出版译著一部，编著两部，发表译文、论文十余篇

《文学正典与文化间离》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com