

# 《文創與城市：論臺灣文化創意產業》

## 图书基本信息

书名：《文創與城市：論臺灣文化創意產業與城市文創觀光》

13位ISBN编号：9789571185574

作者：蘇明如

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《文創與城市：論臺灣文化創意產》

## 內容概要

本書針對文化創意產業及創意城市探討，並以臺灣代表性工業城市 高雄市，試圖轉型文創觀光發展作為案例分析。

全書分上卷、下卷，共九章：

上卷「文化創意產業、文化多樣性、創意城市論述」，包括導論、政策背景與回溯：從文化產業到文化創意產業、台灣文化創意產業政策分析（2002-2010）、創意城市與多樣性。

下卷「案例分析：文創觀光之高雄城市治理」，含括前溯高雄文化治理脈絡（2010年之前）、縣市合併後高雄市文創產業與觀光觀察（2011年至今）、論文創設計人才與文創園區空間政策、論博物館文化展演設施政策、結論與建議：開展文化多樣性，打造城市創意氛圍。

臺灣文創政策的開展與高雄城市轉型的筆路藍縷，仍有太多議題值得進一步深入探究。期盼本書能拋磚引玉，與跨領域先進持續研討與行動，使文創與城市的「多樣性」此一研究關注，更有深度與溫度。

。

# 《文創與城市：論臺灣文化創意產》

## 作者簡介

蘇明如

把觀光探索視為文化研究的田野現場。國立台灣藝術大學藝術管理與文化政策博士，曾任高雄市政府文化局研究員、振吉文創公司總監等。著有《文化觀光》、《老產業玩出新文創》等著作。

現任教於實踐大學文化與創意學院觀光管理學系，產官學界走一遭，為文化、藝術、博物館、文化創意產業、會展與觀光場域之論述與行動者、策展人。

# 《文創與城市：論臺灣文化創意產》

## 書籍目錄

# 《文創與城市：論臺灣文化創意產》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)