

《图解欧洲艺术史》

图书基本信息

书名：《图解欧洲艺术史》

13位ISBN编号：9787550266328

出版时间：2017-1

作者：[意]斯特凡诺·祖菲（Stefano Zuffi）

译者：姜奕辉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《图解欧洲艺术史》

内容概要

意大利专业艺术类出版社Electa经典艺术史普及读物领略雕刻版画开辟的新天地，感受“艺术灯塔”罗马的瑰丽 全新艺术史编排体系手中的艺术博物馆：首创从关键词、地域和艺术家的角度入手，打破传统艺术史的线性编排，想从哪页翻就从哪页翻起，从宏观的时代背景，到细微的作品特色，巨细靡遗，一网打尽，知识性与观赏性俱佳，堪称境外艺术之旅的必读首选。

借镜古典时代感受大师之光：本书全面展现了16世纪欧洲文艺复兴盛期的蓬勃景象，详尽介绍了拉斐尔、米开朗琪罗、提香等在艺术史上意义非凡的一代大师，他们天才般的杰作堪称后世创作之灵感源泉。

图解式介绍精美印刷：国内首套全彩大图+图解式的艺术史系列，一本书收入400多幅最重要的艺术珍品，全景式呈现16世纪24种艺术风格、60位艺术巨匠、32座艺术明珠城市；意大利经典设计，专业级特种纸印刷画质，完美锁线胶装，可180度无障碍平展阅读。

编者权威面向大众：来自艺术王国意大利专业艺术类出版社Electa，由资深编者历时数年编撰而成，是一套广受赞誉的百科全书式艺术史，艺术零基础也能轻松读懂。

16世纪的欧洲，进入文艺复兴盛期，这一时期的艺术形式以湿壁画、青铜雕塑、素描、雕刻版画等为主。在这一时期，艺术形式的丰富多样、艺术中心的充满活力与对后世影响深远的艺术巨匠之丰硕成果，蔚为壮观。本书是一部欧洲艺术史的图文普及读物，以海量精美的图片辅以对图像细节的解读，介绍了16世纪的社会文化背景，欧洲艺术的发展流变，以及重要艺术家的生平及作品。

《图解欧洲艺术史》

作者简介

斯特凡诺·祖菲（Stefano Zuffi）是一位艺术史专家，1961年生于意大利米兰，在米兰大学获得文学学位，毕业论文即以中世纪和现代艺术为研究方向。他曾从事编辑与学术顾问等职，同时参与文化杂志、电台节目与纪录片的制作。先后出版著作六十余本，尤其在意大利文艺复兴时期艺术领域有大量畅销作品。

书籍目录

关键词 7

城市 134

艺术家 246

附录

大事年表 376

作品译名与原文对照表及索引 380

艺术家译名与原文对照表及索引 388

保存地点译名与原文对照表及索引 392

图片来源 395

《图解欧洲艺术史》

精彩短评

- 1、拉斐尔，米开朗琪罗等著名艺术家都是在16世纪大放异彩的，是属于文艺复兴时期的盛世景象。
- 2、有过之前的两本，简单明了，比同类书要好，细化板块，关键词的排版让人感到很舒服，而且干货十足。
- 3、這種書不能讀多，越讀越心煩
- 4、很棒啊
- 5、之前读过图解14、15世纪，所以16出来立刻去买来读，果然没失望，适合对艺术和美感感兴趣的读者，好书值得推荐。
- 6、16世纪，欧洲的文化、社会均进入转型期，在艺术领域，新的构建理念、建筑方式，新材料的应用，新思想体系，培育出特定的艺术主题，催生出许多伟大的艺术作品，一批承前启后的艺术家得以涌现。这个世纪的艺术创造对于之后几个世纪的文化艺术活动产生了深刻影响~

《图解欧洲艺术史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com