

《了不起的盖茨比》

图书基本信息

书名：《了不起的盖茨比》

13位ISBN编号：9787533941586

出版时间：2016-3

作者：[美]F.S.菲茨杰拉德

译者：吴建国

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《了不起的盖茨比》

内容概要

白手起家的新富豪对昔日梦中情人的浪漫追寻，演绎了一场绚丽而又凄怆的人间悲剧
菲茨杰拉德最有影响力的经典之作
大量珍贵手稿照片首次披露

一个偶然的的机会，穷作家尼克闯入了挥金如土的大富翁盖茨比隐秘的世界，他惊讶地发现，盖茨比内心唯一的牵绊竟是河对岸那盏小小的绿灯——灯影婆娑中，住着心爱的黛茜。然而黛茜早已不是旧日的黛茜，尽管他清楚地听出“她的声音充满了金钱”，却仍不改初衷，固执地追求旧梦重温。然而，冰冷的现实容不下缥缈的梦……

一阕华丽的“爵士乐时代”的挽歌，在菲茨杰拉德笔下，如诗如梦，在美国当代文学史上留下了墨色浓重的印痕。

《了不起的盖茨比》

作者简介

F.S.菲茨杰拉德（Francis Scott Fitzgerald，1896 - 1940）是20世纪美国最杰出的作家之一。1896年9月24日生于明尼苏达州圣保罗市一个商人家庭。后考入普林斯顿大学，但中途辍学。1920年出版长篇小说《人间天堂》，一举成名，之后寄居巴黎，结识了安德逊、海明威等多位美国作家。1925年《了不起的盖茨比》的问世，奠定了他在现代美国文学史上的地位，成为20世纪20年代“爵士乐时代”的代言人和“迷惘的一代”的代表作家之一。其他代表作还有《夜色温柔》《末代大亨》《漂亮冤家》《爵士乐时代的故事》等。

《了不起的盖茨比》

精彩短评

- 1、很好看，阅读体验很好，译者还不错，大部分都很晓畅文辞也好。盖茨比的感情似乎就永远停留在青年时期了，而黛西则现实多了，负心女子痴情汉，言简意赅。以及，在美国，阶级门第观念依然如此之重，也是始料未及。
- 2、读过的第四个译本。译笔中规中矩，差强人意。接近直译的长句较多，遣词用句力求稳妥，准确，但略欠文采，情绪稍显不足，未能完全呈现出原作中的轻浮、幽默与哀婉。译者将东卵西卵译成东蛋西蛋，这还是首次见到。
- 3、摘抄一段书评——
黛西是年轻时向往的金钱和青春
盖茨比是放不下过去的盲目的追梦人
尼克是公正的道德观和社会观
尼克客观地批评了盖茨比
批判了以汤姆黛西为代表的社会丑恶
看完书重温一遍影片
还原度9成9，经典对白分毫不差
- 4、翻译不错，菲茨杰拉德善于流连忘返与尘世的歌舞升平却又透彻的观察到浮华背后的空虚和茫然。
- 5、在高中时期曾经看过一遍巫宁坤的译本，这次选择了吴建国的译本。时间相隔太久，并没有感觉出两个译本的差别。这次是因为室友提出了对这本书的问题，我重新阅读一遍。我没有见过美国20年代的浮华社会，前半段冗长的场景描写让我感到陌生导致我昏昏欲睡，然而随着故事矛盾的出现，我越发不能停止阅读.....
- 6、这个译本的优点在于明晰，文采弱了些，其它译本中富丽堂皇的句子在这本里显得有些涩滞。
- 7、有些梦在现实中注定是要破碎的
- 8、老套。有时候还会想起呼啸山庄（其实不像。最喜欢的大概是现充不得好死吧（.....）
- 9、是的，我又重新看了一遍，不过这个译本不是特别好
- 10、盖茨比对黛西的执念入骨呀，念念不忘，必有回响，可惜时过境迁，昔日人早已改变了。“世上只有被追求者和追求者，忙碌的人和厌倦的人。”
- 11、我觉得人物塑造的不是很成功

《了不起的盖茨比》

精彩书评

1、尼克在长岛上的西蛋居住，邻居是一位名叫盖茨比的富豪。他家每周都会定期举行盛大的派对，吸引着无数纽约的社会名流慕名前往。尼克参加了居住在东蛋的远方表妹黛西布坎南家的晚宴，认识了她的丈夫汤姆以及黛西的朋友乔丹，并在晚宴上得知汤姆在外有情妇。突然某一天，富豪邻居盖茨比表示想通过尼克见黛西一面，尼克突然发现盖茨比和黛西曾经有过感情纠葛。之后盖茨比去黛西家做客，向汤姆挑明了他和黛西的往事，并希望黛西做出选择。然而在那个错乱的下午，黛西由于情绪过激，撞死了汤姆的情妇。汤姆从中作梗，让汤姆情妇的老公相信了是盖茨比撞死了汤姆的情妇，最终导致此人开枪射杀了盖茨比。故事以尼克为第一人称叙述。故事中有大量的场景奢华、人物浮华的描写，让没有见过这些的我看得有些昏昏欲睡。随着盖茨比与黛西见面，故事的矛盾展开，我开始一发不可收拾地读下去。我觉得黛西是个复杂的人，并不是很多符号化的物质女的象征。她在开始的时候的确爱过盖茨比，也为了盖茨比平静生活过几年。可是女人的黄金时期只有那么几年，现在是这样一百年前更是这样。所以黛西需要一个安全的避风港。为什么在纽约的酒店包房里，黛西起初肯表达自己不爱汤姆的心声，但是随着汤姆一点一点揭露盖茨比的财产来路不明，黛西开始动摇。现在的黛西已经不是原来的她，她需要的是一个避风港，而不是浪漫的爱情。盖茨比没有意识到这点。盖茨比一直认为现在的黛西还是那时和他相恋的黛西，他天真地认为黛西会抛弃现有的一切和他远走高飞。我想尼克也是作者认为盖茨比great的地方是：他始终执着于过往的美好，执着到他忽略了万事万物都在改变。那盏绿灯，是“渐渐远去的极乐的将来”，即使一切物是人非也没关系。“明天我们将会跑得更快，把我们的胳膊伸得更远……”可是盖茨比的结局却很悲惨。他奋力得逆水行舟地划，不停地被推回到往昔岁月。小说的最后一句我不太明白，但是能感觉这段高度抽象概括的句子，应该是抽出了盖茨比的一生，暗喻他奋力追求一生的东西终未能得到，反而最后回到了原点。也许这是作者用了个技巧，他“失败”的地方，正是他了不起的地方。这是第二遍阅读这部小说。第一次在高中时期，看的似乎是巫宁坤先生翻译的版本。当时读了《挪威的森林》，村上春树借渡边的口在书中不断地赞叹《了不起的盖茨比》这部小说，所以我想一探究竟。然而高中的我读完这部短短的小说，并没有什么使我难忘的东西，我甚至连剧情都看得稀里糊涂，直到大一那年小李子的电影上映才彻底搞明白剧情如何。如今重新读来，不理解的地方仍然很多，留待有时间再次仔细深入阅读。1.都说这部小说的结构精巧，那么结构究竟是怎样？2.黛西的势力薄情拿盖茨比寻刺激是由什么细节得出的？3.种种其它的问题等待别人提出

《了不起的盖茨比》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com