

《坐牛：拉科塔族的悖论》

图书基本信息

书名：《坐牛：拉科塔族的悖论》

13位ISBN编号：9787552001204

10位ISBN编号：7552001208

出版时间：2013-8

出版社：上海社会科学院出版社

作者：[美] 加里·克莱顿·安德森

页数：200

译者：张懿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《坐牛：拉科塔族的悖论》

内容概要

他是拉科塔人的勇士，他是印第安文化的守护者，他的奋斗体现了拉科塔族独立的困境！

坐牛可能是最为美国人所熟悉的印第安人了，他是1876年带领苏族和夏延族联盟横扫美国第七骑兵旅的强悍战士，是威廉·比尔·科迪“西部狂野秀”中的顽强、高尚的野蛮人，是1890年由于拒捕而被射杀的“最后一个冥顽不化的印第安骚乱分子”。

然而，在本书中，加里·C. 安德森却选取了一个全新的视角来讲述坐牛的故事。他详细地叙述了坐牛的成长经历，全面地分析了他率领印第安人抵抗白人的原因，对于人们一直津津乐道的坐牛和乔治·卡斯特将军的小比格霍恩战役，他也提出了新观点，从而反思了美国主流文化的意义和诉求。安德森成功地发掘出一个与人们印象中不太一样的、更为真实的坐牛。

《坐牛：拉科塔族的悖论》

作者简介

加里·克莱顿·安德森是俄克拉荷马大学的教授，他的专业方向是西方历史和美洲印第安人历史。

《坐牛：拉科塔族的悖论》

精彩短评

- 1、坐牛，这个充满传奇色彩，带有神秘精神力量的伟大领袖的一生，见证了整个印第安民族动荡、悲惨的兴衰史，真理将永远属于自由意志，美国人的罪行是无法被历史掩盖的
- 2、历史文明的进程，辉煌的背后总会有血泪与罪恶。翻译水平不咋的而且编辑也不是很认真的感觉。
- 3、印第安人

《坐牛：拉科塔族的悖论》

精彩书评

1、整个十九世纪可以说是美国作为一个独立的民族国家逐渐形成的时代，在时代洪流中最能够体现美利坚民族特征的历史事件莫属南北战争和西进运动。且不说在南北战争中，南北方在国内欲求统一的背景下而展开的厮杀是否有悖美利坚民族的初衷：自由和民主。但就西进运动而言，美国人的西进正好是印第安人逐渐退步的过程。美国是个移民国家，有来自世界各地的民族一同生活在那片大地上，为了民族之间能够达成共识，民主和自由是必不可少的前提条件，而美国的立国之本也在民主和自由，从而为美国带来了一个多世纪的持续繁荣。在十九世纪末二十世纪初，美国已经成为世界上最富有的国家，美国人相信政治上的民族，文化上的自由，美利坚民族也由此形成。但当一种主流文化基本形成之后，其它的文化形式要想再以平和的方式进入这一文化形态中，恐怕就没有那么容易，况且对于高度相信现代性文化特征的美国人来说，印第安文化就是一种尚未开化的野蛮人的文化。（但美国人似乎从来不去过多的追问历史，否则上溯三代，启蒙之前，整个西方文明同样尚处在未开化的状态，现代文化所带来的物质丰富和日新月异的变化似乎早已湮没了历史的曲折）。一旦现代民族国家形成之后，疆域意识便十分强烈，国与国之间是有非常明确的领土划分的。因为现代化进程所带来的人类空间移动速度的急剧转变，如果没有确定的疆域划分的化，法律的区域有效性便很难在具体某个空间领域施行，从而也就有了国民的概念。与现代相比，传统意义上的疆域更多的是一种文化圈的内涵，民族与民族之间并没有非常明确的领土意识，所以那些处在文化交接地区的人们生活似乎更加的多元化，不管在物质性的选择还是在文化归属上的选择，他们都有着更加广阔的选择余地，从而带来了敦煌、阿富汗、耶路撒冷等诸多同时带有东西方特色的地区。但是一旦现代疆域意识形成之后，文化交接地区便被逐渐的边缘化。因为在确定的领土范围中，距离主流文化越近的地区就越是有可能获得发展，反之则可能越是衰落。很不幸的是印第安文化正好处在这种状态中。当坐牛率领着自己的族人奔驰在西部草原时，且不说这种游牧的生存方式为美国的管理带来了多大的麻烦，但从领土归属问题上也为美国人带来了不小麻烦。当这些印第安人从美国一路迁徙到加拿大时，加拿大政府又要负责对这些人的监视和管控，当他们夏季迁徙到美国西部草原时，美国人又要对他们管控，这样来来去去的迁徙，虽然让印第安人享受到了他们所认同的自由，但也给两国政府带来了巨大的麻烦。这就像中东地区的恐怖组织，虽然他们在整个中亚可以施行所谓的泛伊斯兰国，但是面对每一个独立的民族国家，他们的自由似乎完全背离了现代国家法的方向。也就是说这些流动民族所认同的“国家”概念完全缺少应有的严格的领土意识，这也是为什么在印第安人保留地生活时期，美国政府与印第安人之间就领土问题产生诸多误解的缘故所在。印第安人认为整个西部平原，甚至更广阔的地域都是他们的狩猎范围，这对已经进入工业文明的美国人来说是不可理喻的事，再加上双方因为文化和具体利益纠纷的事（美国人想要印第安人的黑山来淘金，而印第安人认为是美国人的车轮和铁轨吓走了他们以此为生的水牛）而引起的战争，从而使得仇恨愈演愈烈。其实，印第安人的游牧组织正如他们所认为的那样是非常松散的组织，可以说根本没有什么不可违抗的严明律令，他们没有严格的头目，大多是世袭的酋长，但如果下边人不服从酋长的话可以随时出走或者挑战酋长权威，同时通婚也没有强烈的等级观念，之所以把他们维系在一起的除了共同的宗教信仰外，最多的是家族因素，也就是说大多印第安人都是按照家族的远近亲疏来决定是否生活在一起。但是等到美国人侵犯之后，由于面对共同敌人的要求，使得印第安人也开始逐步发展出比较严密的组织形式，包括政治和战争决策集团的也随之产生。坐牛的兴起也正是这一外部原因的最重要的成果。似乎一夜之间印第安人成为了一个统一的民族，说着同样的语言，进行同样的总价崇拜，但事实上印第安人内部有这非常大的区别甚至部族与部族之间都有着不同的语言。在围剿印第安人的时候由于忽视了这一因素，从而使得很多协议流于表面，并不能起到应有的效用。因为没有人知道谁可以代表印第安人来签署协议，在这里签署的协议到另一部族那里根本不起不被承认。但在于美国人的不断战争中，坐牛的实力越来越大，以至于在白人中都广为流传着坐牛的传说，从此坐牛便成为印第安领袖的不二人选。当坐牛被杀之后印地安人也就很难在组织起有效的抵抗行为，从而也就使得这一伟大名族独立运动以悲剧的色彩落幕。美国人通过枪炮和耶稣的力量对印第安人的同化，即是美国现代化进程的神话所在，也是其罪恶所在。事实上，任何事物的强大背后都有不可饶恕的罪恶，正是因为罪恶的深沉才使得强大显得那么扎眼和不如忽视。而与美国一样，哪个现代国家的兴起不是踩着罪恶升起的呢？

《坐牛：拉科塔族的悖论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com