

《凯特·格林威》

图书基本信息

书名：《凯特·格林威》

13位ISBN编号：9787556020983

出版时间：2015-7-1

作者：[英]凯特·格林威

页数：192

译者：朱晔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《凯特·格林威》

内容概要

比起伦道夫·凯迪克，凯特·格林威的作品更加温暖细腻，充满了女性的柔美气质。她弱化了凯迪克插画中的讽刺意味，用画笔把小孩子胖胖的脸颊放进了镶着花边的帽子，肉肉的身体装进了精致的丝绸衣服，创造了一个爱意满满的世界。

书中收录的“鹅妈妈童谣”、“哈默林的吹笛人”等篇目都是广为流传的童诗童谣，无数插画家都尝试过为这些经典篇目配图，但无人能超越凯特·格林威创造的恬淡悠远、纯真雅致的氛围。

心喜阅童书精选了图画书史上的标杆作品（《一个孩子的诗园》《凯迪克图画书集》《凯特·格林威图画书集》《玛德琳——路德维格·贝梅尔曼斯图画书集》《大象巴巴——让·德·布吕诺夫图画书集》《彼得兔——毕翠克丝·波特图画书集》），邀请了最权威、优秀的译者（文学、诗歌翻译家屠岸，儿童文学翻译家任溶溶，法语文学翻译家周克希，“哈利·波特”系列译者、翻译家马爱农，“小书房”创始人漪然，优秀青年译者刘明辉、朱晔、丁维）共同奉献最值得收藏的童心经典。

《凯特·格林威》

作者简介

凯特·格林威 (Kate Greenaway, 1846-1901) 是英国维多利亚时代最有影响力的童书插画家之一。她出生于英国伦敦东区霍克斯顿，是一位知名雕刻师的女儿。她曾在乡村度过了一段幸福的童年时光，那段经历为她形成自己别具特色的插画风格埋下了一颗种子。凯特早年就显示了非凡的艺术天赋。从希瑟利艺术学校和斯莱德艺术学院毕业后，22岁的凯特·格林威举办了自己的第一个画展。10年后，父亲的朋友、出版商埃德曼·伊万斯出版了凯特的插画集《在窗下》，这本书迅速获得了商业上的成功。从那以后，她出版了一系列的书，成为了与沃尔特·克兰、伦道夫·凯迪克齐名的插画大师。这“三驾马车”的作品共同证明了为儿童创作的高质量图画书是能够得到市场认可的。

与沃尔特·克兰和伦道夫·凯迪克相比，凯特·格林威的作品更加清新优雅、细致真实，充满女性的细腻和温柔。她笔下的人物以女性和孩子为主，他们身穿镶着花边的长袍，头戴系着丝带的礼帽，在绿草蓬松、鲜花盛开的花园里交谈、游戏，处处洋溢着烂漫的自然气息。无数孩子在她创作的童书中成长，有些长大后又成为了插画家。

1955年，英国图书馆协会(The Library Association)为了纪念凯特·格林威在插画领域的贡献创办了“凯特·格林威奖”。现在，“凯特·格林威奖”成为世界插画界最重要的奖项之一。

书籍目录

- 《杰克盖了大洋房》
- 《嘿，太逗太逗&彩旗和兔皮》
- 《六便士来唱首歌》
- 《红桃皇后》
- 《挤奶姑娘》
- 《三个快活的猎手》
- 《乡下娃》
- 《吉平骑马歌》

《凯特·格林威》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com