图书基本信息

书名:《大局觀》

13位ISBN编号:9789861371733

10位ISBN编号:9861371737

出版时间:2013-7-25

出版社:究竟出版社股份有限公司

作者:羽生善治

页数:216

译者:蔡昭儀

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

掌握大局觀,做什麼都比別人有把握!

不看眼前,看大局,等於拿到人生贏家的入場券!

1200場勝局淬鍊而出的28個思考,使你工作、生活都游刃有餘!

真正頂尖的人說的話,真的不一樣!

你不需要懂「將棋」,

但千萬別錯過全日本推崇的將棋大師,

能教你的關鍵能力!

早一步看懂大局,就能更有效掌握結局!

當今最強棋士羽生善治,從超過一千場勝局中積累的勝負奧義,帶你培養「大局觀」,改變你的價值 觀,協助你做更精準的判斷。

關於「大局觀」

「大局觀」是由許多經驗培養而成,「這裡是否應該進攻」「還是應該防守」「把賽程拉長會不會比較占優勢」等,這些方針都是由「大局觀」而產生。懂得「大局觀」,就可以應付各種不可預測的狀況,找到迴避失敗的方法,從各種狀況中過濾出重點。

關於「風險」

對任何事都莽撞冒險是不明智的,但完全不敢冒險,或是只敢承擔很小的風險,也沒有意義。風險就 像是汽車的油門。駕駛技術好的人,即使猛踩油門,也不會出事,因為他很清楚自己可以應對到多快 的速度,遇到狀況就會適時踩剎車。

關於「專注力」

專注,很像在海裡潛水的感覺,慢慢地,一點一點往更深的海底潛入。不過,實際在對局的時候,不管怎麼深入思考也得不到結論的局面卻時而有之。遇到這種情形,我就把「要怎麼深入思考」的情緒 ,轉換成「要如何看透局面」。

關於「失誤」

忘了它,其實是最上策。不僅是將棋,在我們的日常生活中,沒有什麼事會因為一個選擇而變得奇好無比,或是壞得無法挽回。

作者简介

羽生善治

當今最強將棋大師。改寫將棋界多項歷史紀錄,是將棋史上第一位達成七冠王的人,並獲得其中六項的「永世稱號」。

1970年出生於日本埼玉縣。小學一年級開始下將棋,六年級時成為二上達也九段門下,進入職業棋士培養機構「獎勵會」。中學三年級即成為職業棋士四段,是將棋界第三位中學生職業棋士。

19歲首次挑戰龍王賽即得勝,獲得第一個頭銜「龍王」,創下史上最年輕的頭銜擁有者。之後勢如破竹,在各個頭銜賽中陸續取得勝利。1994年升為九段。1996年取得王將地位後,一人獨占將棋七大頭銜「王將」「名人」「龍王」「棋聖」「王位」「王座」「棋王」,開創將棋界首度七冠制霸,在日本引起旋風討論。

目前擁有「永世棋王」「永世棋聖」「名譽王座」「永世王位」「永世王將」「永世名人」六個永世稱號。曾獲頒「東京都文化賞.都民文化榮譽章」「內閣總理大臣顯彰」「1000勝特別將棋榮譽賞」「菊池寬賞」,以及共計19屆的「最優秀棋士賞」。

棋風寬廣,終盤的妙手令人著迷,超越一般常識的棋法,被稱為「羽生魔術」。著有《決斷力》《大局觀》(以上究竟出版)。

將棋賽事紀錄

1988年 對局數、勝利數、勝率、連勝數都高踞首位,使他獲得年度最優秀棋士賞,是史上最年幼紀錄(18歲)。

1989年 在第2期龍王戰擊敗島朗七段,獲得自己首個頭銜戰冠軍,是當時最年少的頭銜保持者(19歲)。

1993年 同時保持龍王、棋聖、王位、王座、棋王五項頭銜,是史上最年少的五冠王。

1994年 首次奪取名人,成為史上第一位六冠王。

1996年 首次奪取王將,包攬將棋界的所有頭銜,為同時保持七大冠的第一人。

2012年7月 獲得的頭銜數已達81期,打破當今紀錄。

2012年8月 取得職業第1200勝,是史上最年少、歷時最短、勝率最高的唯一人。

书籍目录

前言 在勝負的世界裡,任何事都可能發生

第1章 大局觀

1 反省,但不要後悔

培養大局觀,做出無損大局的選擇/選擇越多,迷惘和後悔就越多

2 控制情緒 意外就如同家常便飯

將棋是「解讀」與「大局觀」的遊戲/當機立斷並不一定是好事/精煉的一手/接受他力的狀況,適時放手

3 不敢冒險,才是最大的風險

在比賽中挑戰風險 / 對風險的意識會隨年齡變化 / 檢視整體 , 是挑戰風險必要的態度 / 冒險的同時 , 也要欣賞四周的景色

4 關於失誤

最惱人的局面最有趣/為什麼會犯下失誤/被經驗所誤導而做出錯誤判斷/如何挽救失誤

5 挑戰的勇氣

在巴黎遇見孤高的挑戰者/面對現實的勇氣/恐懼是妨礙挑戰意願的最大要因

第2章 專注力與練習

1 何謂專注力

熱中於「喜歡的事」/思考「肉眼所不能見的難題」,鍛練專注力/三種提高專注力的訓練

2 享受逆境

在緊張中迸發出亮眼的表現/高度動機使天分發揮/設定目標的關鍵字 突破

3 要成為一流,就必須反覆練習

「持之以恆」是偉大的天分 / 「習慣」才會從容 / 從日常的練習中培養出美感 / 練習還可以帶來安心 和自信

4 關於請教

請教師父之前,先自己思考/網路的發達,縮短了城鄉差距/指導的祕訣 最後的部分留給對方自己思考

5 反覆的重要

「真髓」是經過一再反覆操練而來的 / 從反覆中悟出其他人模仿不來的技術 / 千里之行,始於足下 第3章 挫敗

1 關於失敗

失敗與放棄/失敗是有理由的/失敗是改變的契機

2 何謂記憶

我們記得的是旋律和節奏 / 沒有規則可循的事情不好記 / 記不牢也不用悲觀

3 資訊搜尋

現在任何人都能以很短的時間獲得資訊/篩選有益資訊的過程就像沖泡咖啡/在篩選過程中浮現出來的發現和靈感

4 所謂知識

在資訊與知識的洪流中/資訊和生鮮食品一樣/成為供給資訊的一方

5 關於直覺

唯苦心鑽研者才有的「直覺」/從檢討中磨練直覺/直覺和靈機一動的不同

6 關於機率

擲棋子決定先後真的公平嗎/樣本之謎

7 到時候就知道

出其不意的坂田三吉/從「違反棋理」到成為定跡

第4章 幸與不幸怎麼看

1 關於運氣

運氣有迷惑人心的魔力/運氣也有陰晴圓缺/不丟失運氣的方法/堅韌的心靈帶來「至高的幸運」

2 討吉利

討吉利會沒完沒了/負面印象的「魔咒」/討吉利應該僅止於調劑日常生活

3 明星的資質

永遠的大明星 長嶋茂雄和手塚治虫 / 光明的領導與陰暗的領導

4 關於擁有

電影《阿凡達》教我的事/重要的是提升「流動性」/我們到底在追尋什麼 第5章 理論、學說、情緒

1 勝利的前進

即使很小步,也要踏實地往前進/職業與業餘在意識上的不同/何謂「認真」/囤積很簡單,捨棄卻很難

2 將棋與西洋棋的比較

將棋和西洋棋是兄弟

3 電腦與將棋

第一次戰勝職業棋士的電腦/機器與人類決定性的差異/如何與電腦將棋培養出來的第一世代決戰

4 關於反敗為勝

讓比賽更有趣的「扭轉乾坤」 / 絕妙的機會反而容易出錯 / 死纏爛打是年輕人的特權

5 黑天鵝效應

實戰上,要預測未來十手都很困難/注視水面下的動靜,培養解讀未來的眼光/不可能預測的事態就要靠「野性的直覺」

6 格言是長久以來智慧的累積

傻瓜, 王比飛車更重要/最後好, 就是一切好

7 關於世代

同世代的強手/即使年齡有差距,勝負的世界還是在同一個擂台/層次的厚度就是個人的力量/即使將棋的本質改變,棋士的志向不變

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com