

《凤鸟图案研究》

图书基本信息

书名：《凤鸟图案研究》

13位ISBN编号：SH8156-466

10位ISBN编号：SH8156-466

出版时间：1984-6

出版社：浙江人民美术出版社

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《凤鸟图案研究》

内容概要

本书汇集整理了近千种古今的凤鸟图案资料，从原始社会的鸟纹开始，经历代民族、民间的各种工艺美术装饰风格的演变，有的说明了它的渊源，有的说明了它的发展过程和在工艺美术历史上的意义，有的则专门从他的造型装饰风格方面探索。不仅图案丰富，而且比较系统。

书籍目录

写在前面

序

凤鸟的来历

凤鸟的历史演变与批判地继承

历代凤鸟图案的艺术特点

一 原始社会时期的“凤鸟”图案

二 商、周时期的凤鸟图案

三 春秋战国时期的凤鸟图案

四 秦汉时期的凤鸟图案

五 六朝、隋唐时期的凤鸟图案

六 宋元时期的凤鸟图案

七 明清时期的凤鸟图案

八 近现代的凤鸟图案

图版（整整163页的图）

后记

《凤鸟图案研究》

精彩短评

- 1、这是我第一次在豆瓣添加的图书条目。书是从爷爷那儿讨来的~~后面的图案收集挺全。
- 2、都是繪製圖樣，視覺效果差好多。現在好像也沒有彩版的相關書了

《凤鸟图案研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com