

《盡情瀏覽100位西洋畫家及其作品》

图书基本信息

书名：《盡情瀏覽100位西洋畫家及其作品》

13位ISBN编号：9789866271090

10位ISBN编号：9866271099

出版社：信實文化行銷有限公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《盡情瀏覽100位西洋畫家及其作品》

前言

出版序 100位繪畫大師，200幅經典名作，邀您盡情瀏覽瑰麗雄奇、百花齊放的藝術殿堂。

藝術史上偉大的畫家何其多，除非我們能進入每一個時代，細細觀察、體會每一位大師，如何用心經營出如此瑰麗的創作世界，否則，我們很難掌握那些驚天動地的歷史轉折點，去發現他們究竟以何等的思維與力度，轟然一聲巨響，瞬間扭轉了人類對藝術美學的觀看角度。或許我們會問，是畫家賦予了作品的價值，還是作品成就了畫家的一生？米開朗基羅畫自己扭曲的臉，證明自己在精神上飽受折磨；梵谷將自己畫得嚴肅悲愴，彷彿胸中有股無法燃燒的鬱結之火，即將噴發而出。被譽為美的化身《維納斯的誕生》，在今天無人不知、無人不曉，但當時，波提且利卻因以自己的情人作為畫中的女神形象，而飽受無情的抨擊，最後抑鬱而終；但塔馬尤在自己的國家卻備受尊重，人們還將一條大街以他為名。你既可以從這200幅作品中讀出許許多多的驚歎號，也可以聽見無數的嘆息聲。

《盡情瀏覽100位西洋畫家及其創作》。以年代為縱軸，畫家為橫軸，精選出100位影響西洋繪畫史的巨擘，並羅列200幅精彩的代表作品，時代縱跨了從中世紀、十七到十九世紀，以至近現代，全面性呈現名家輩出、多樣風格的完整藝術風貌，讓在藝術史上成就非凡的大師，以他們的精采作品與創新思維，帶領讀者，審視由傳統到現代的發展脈絡。藝術書系的出版，是華滋出版公司的重要出版方針。質優、精緻，兼具入門賞析，可以輕鬆讀的藝術書籍，更是我們對讀者的重要承諾。《盡情瀏覽100位西洋畫家及其創作》紀錄著我們在藝術書籍領域中，孜孜耕耘、努力累積的成果與企圖。期待您與我們共同分享生命中不能缺少的種種藝術經典與美好經驗，好幾個世紀以來，這些藝術大師及其經典作品，交錯發展成豐富人類心靈的偉大成就。藉著閱讀、傾聽、經驗交換，我們承接前人的智慧，形成你、我的共同經驗與美學認知。感謝您長期以來對華滋出版的支持，您的鼓勵與指正，才是我們堅持出版理想、不斷精益求精的最大動力。華滋出版 總編輯 許汝絨

《盡情瀏覽100位西洋畫家及其作品》

內容概要

既是進入西洋繪畫領域的入門書，也是最容易上手的簡略西洋繪畫史 100位繪畫大師、200幅經典名作 邀您盡情瀏覽瑰麗雄奇、百花齊放的藝術殿堂。看達文西如何讓蒙娜麗莎保持好心情，從幕里歐筆下感受人性的光輝，倘佯在根茲巴羅描繪的寧靜自然中，細品哥雅刻畫的美醜善惡，跟著雷諾瓦一起感受光影中的幸福，追隨馬諦斯的野獸般色彩起舞，還有米羅、畢卡索的奇幻異想世界，正向你招手！繪畫是了解一個國家民族精神生活最直接的工具，掌握了繪畫精髓，即可知悉作品背後的社會氛圍與其精神層次的狀況。西洋畫家多如星辰，難以盡數；而其作品，更如恆河之砂，不知其數。本社編輯群從這為數眾多的作家與作品當中，披沙揀金，精選出自文藝復興時期、巴洛克、洛可可、浪漫派、印象派至新藝術運動，共100位足以彰顯各個時代繪畫風格的畫家，每位畫家配以二幅代表作及自畫像，按時代先後次序編排，意欲讓讀者有一清晰的歷史概念，並能了解各時代的繪畫精神之流轉。時代縱跨了從中世紀、十七到十九世紀，以至近現代，全面性呈現名家輩出、多樣風的完整藝術風貌，讓在藝術史上成就非凡的大師，以他們的精采作品與創新思維，帶領讀者，審視由傳統到現代的發展脈絡。此書既可為入門鑑賞之用，又是一本簡略的西洋繪畫史，誠為進入西洋繪畫領域的敲門磚。

《盡情瀏覽100位西洋畫家及其作品》

作者簡介

許汝紘 **中央大學畢業，曾任震旦集團雜誌社總編輯、錦繡出版集團文庫出版公司總編輯兼行銷企劃部總監。現任高談文化出版集團社長兼總編輯、雲門咖啡行銷總監。曾出版「你不可不知道」音樂系列書籍，例如：《你不可不知道的100首經典名曲》、《你不可不知道的100部歌劇》……等暢銷書籍，及藝術系列書籍，例如：《你不可不知道的300幅名畫》、《比亞茲萊的插畫世界》、《歐洲的建築設計與藝術風格》、《愛上經典名曲101》……等暢銷書籍。

《盡情瀏覽100位西洋畫家及其作品》

書籍目錄

第一章 文藝復興的氣息第二章 巴洛克的力道第三章 洛可可的情調第四章 浪漫時期的紛呈第五章 印象派的光影第六章 新藝術運動的意

《盡情瀏覽100位西洋畫家及其作品》

章节摘录

藝術史上偉大的畫家何其多，除非我們能進入每一個時代，細細觀察、體會每一位大師，如何用心經營出如此瑰麗的創作世界，否則，我們很難掌握那些驚天動地的歷史轉折點，去發現他們究竟以何等的思維與力度，轟然一聲巨響，瞬間扭轉了人類對藝術美學的觀看角度。或許我們會問，是畫家賦予了作品的價值，還是作品成就了畫家的一生？米開朗基羅畫自己扭曲的臉，證明自己在精神上飽受折磨；梵谷將自己畫得嚴肅悲愴，彷彿胸中有股無法燃燒的鬱結之火，即將噴發而出。被譽為美的化身《維納斯的誕生》，在今天無人不知、無人不曉，但當時，波提且利卻因以自己的情人作為畫中的女神形象，而飽受無情的抨擊，最後抑鬱而終；但塔馬尤在自己的國家卻備受尊重，人們還將一條大街以他為名。你既可以從這200幅作品中讀出許許多多的驚歎號，也可以聽見無數的嘆息聲。

《盡情瀏覽100位西洋畫家及其創作》。以年代為縱軸，畫家為橫軸，精選出100位影響西洋繪畫史的巨擘，並羅列200

《盡情瀏覽100位西洋畫家及其作品》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com