

《睡吧，芙洛，睡吧》

图书基本信息

书名：《睡吧，芙洛，睡吧》

出版时间：2012-1-1

作者：张翎

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《睡吧，芙洛，睡吧》

内容概要

《睡吧,芙洛,睡吧》内容简介：这是1860年代发生在加拿大落基山脉一个叫巴克维尔的淘金小镇里的故事。中国江汉平原十七岁的少女刘小河，被父亲用两袋土豆的价格卖给了人贩子。人贩子把小河转卖给了巴克维尔镇里的一个中国男子为妻。巴克维尔镇分镇头镇尾，镇头住的是白人，镇尾住的是中国人。两个族裔由于互不了解而隔阂，即使是恶劣至极的生存环境，也没能使他们结成同盟。而由于这个改名为芙洛的中国女人的到来，镇上的风气开始有了变化，两个族裔开始了小心翼翼的沟通。勤劳的女人芙洛，每天是镇上起得最早的女人。她死的时候，全镇的人给她立了一个墓碑“睡吧，芙洛，睡吧”——因为她终于可以安稳地歇息了。

点击链接进入：

[《余震》](#)

[《金山》](#)

[《睡吧,芙洛,睡吧》](#)

《睡吧，芙洛，睡吧》

精彩短评

- 1、很不错的一本小说！
- 2、张翎塑造的芙罗拉与《金山》中的六指在实质上是一样的，看来创造后的重复是高产作家的通病呀。
- 3、非常好看的一本书，情节扣人心弦。
- 4、保持着张翎小说一贯的粗砺风格和移民题材，一个被卖掉的女人，保持着自己最饱满旺盛的生命力，可惜的是结尾的戛然而止让这个传奇女子的故事开展得并不饱满。所以，这部小说，我觉得不如《金山》。
- 5、张翎小说都一个面貌。
- 6、作为年初的张翎新作，读完后再回过头来看开篇两则小摘录，才明白芙洛这个女性形象是结合了历史上的波莉和贝拉这两个女性的虚构和重述。行文以芙洛在巴克维尔小镇的生活和在中国时的年少记忆穿插，使得芙洛的形象越发完整和清晰，但对于整个故事脉络而言，后半部分略显粗糙和仓促。
- 7、文字很干净，情节很简单；一个女人的奋斗。
- 8、在图书馆随意借的书，佩服作者生动又带着泥土气息的描写，很畅快的阅读体验。（貌似作者是《余震》作者 怪不得那么厉害~）
- 9、真真是失望，完全比不上严歌苓的扶桑。
- 10、张翎是继严歌苓之后一位极其出色的海外华文女作家，值得敬重
- 11、仓促的结尾使这部歌颂女性坚韧的小说逊色了许多，张的小说还是缺少一种收放有度的气势。小说结尾的附注，更让人觉得这部作品是命题文章。
- 12、六指要是能到金山，怕是不会那么忍着过一生，而是和芙洛一样泼辣了，芙洛敢爱敢恨，所以可爱。结局：戛然而止。三星半。
- 13、今天是周日，工地难得的停电，没有电工作无法进行，就开始拿起买了将近一年的人民文学，一口气读完，芙洛已经是我脑里立体的人物了。勤劳、勇敢、坚强的女人在巴克维尔淘金地的事迹。她的两个男人，一个被逼的，一个自愿的。被逼的她没有恨她反而一而再再而三的帮他。心胸宽广如此，有生命力如此，难怪丹尼会爱上她了！
- 14、高三的时候看了好多遍，开篇那段记忆犹新~（一 一~）
- 15、于苦难中挣扎得自由，虽伤痕累累，却尊严傲岸。能种田，能接生，可经商，可入洪门，且看同治年间中国版阿信如何在北美洛基山脉淘金小镇打出一片天。绝版女性人生赢家。
- 16、讲述了一个女人独立，自强，坚毅，善良的品质。适合25岁左右的女青年看，学习。同样的，还有《苔丝》，两个女性完全不同的性格和命运，给自己作为借鉴。文中最令我印象深刻的画面是街尾的人在庄尼家里对峙时，庄尼失手打碎了他已故母亲的照片，然后张翎描述为他母亲又死了一次。另一个是丹尼擦枪走火伤了腿，芙洛拼命抢救回来之后，医生告诉她下次这种热伤口要如何处理时她心里的咒骂：日你先人还有下次（大概是这样的川话，记不大清了）。总之，这两个情节让我觉得作者忒幽默了！当然，幽默的情节还有很多，但更多的，我觉得作者是想讲，或者是通过芙洛的一生表现理想中一个女人最好的品质。就像欣赏一块为你打磨圆润的羊脂玉，不禁让人把玩和回味，这和那些直白露骨的速食鸡汤，不知高明到哪去。
- 17、一上午读完了，她笔下的中国女子都够坚韧的。
- 18、折腾完两万字的毕业论文后看到张翎的新作还是忍不住看，果然是真爱么……故事的气韵和遣词造句依然自成一家，美妙动人，结尾略显仓促
- 19、情节喜欢，最近看的小说里最喜欢的女主角。坚韧，有主见，一样喜欢健壮的汉子。善良勇敢。男主角为了女主赌上了祖母绿宝石怀表我印象深刻，那一段很反转。前夫若不是残废了，绝对是不错的汉子。。。
- 20、读的是《人民文学》上的那一期
- 21、她的书都很好!

《睡吧，芙洛，睡吧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com