

《玉之器》

图书基本信息

书名：《玉之器》

13位ISBN编号：9787549411328

出版时间：2014

作者：马未都

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《玉之器》

内容概要

玉之器书收录了观复博物馆收藏的200余件玉器，藏品的年代跨越西周至清代的二千多年历史，这段漫长的玉器史，成为中华民族灿烂文化的重要组成部分，同时也是世界文化艺术宝库的珍贵遗产。发源于新石器时代早期而绵延至今的“玉文化”是中国文化有别于世界其他文明的显著特点。中国人把玉看作是天地精气的结晶，使玉具有了不同寻常的象征意义。由于玉的外表及色泽，人们把玉本身具有的一些自然特性比附于人的道德品质，作为所谓“君子”应具有的德行而加以崇尚歌颂，因此，玉是东方精神生动的物化体现，是中国文化传统精髓的物质根基。

《玉之器》

作者简介

马未都，祖籍山东荣成，收藏家、古董鉴赏家，央视《百家讲坛》主讲人，主讲系列节目《马未都说收藏》，现为中国民主建国会会员，观复博物馆创办人及现任馆长，《中国网》专栏作家、专家。

书籍目录

商代西周

- 一 玉卧猪
- 二 玉熊
- 三 玉鱼
- 四 玉鱼

春秋战国

- 五 勾云纹璜（2件）
- 六 玉凤形觿
- 七 玉凤鸟形觿
- 八 勾云螭纹玦
- 九 勾云纹环
- 羽人朱雀纹环
- 一 羽人朱雀纹璧
- 二 玉龙形佩
- 三 玉夔凤形佩
- 四 龙纹玉佩
- 五 夔凤纹佩
- 六 朱雀佩
- 七 勾云纹玉虎
- 八 绞绳纹瑗
- 九 席纹璧
- 二○ 朱雀出廓佩
- 二一 白玉龙首带钩
- 二二 螭虺纹玉符
- 二三 玉人

秦代汉代

- 二四 玉人
- 二五 青玉凤鸟发簪
- 二六 玉剑饰（4件）
- 二七 蟠螭蒲纹璧
- 二八 夔龙蒲纹璧
- 二九 螭虺谷纹环
- 三○ 螭龙卧蚕纹瑗
- 三一 螭龙纹鸡心佩
- 三二 玉卧熊
- 三三 玉羊首龟
- 三四 玉坐熊
- 三五 玉猪握
- 三六 玉猪握（2件）
- 三七 白玉蝉
- 三八 玛瑙耳杯
- 三九 玉俑（2件）
- 四○ 跽坐俑（3件）

南北朝唐代

- 四一 白玉瑞兽
- 四二 白玉花卉纹梳

宋代

《玉之器》

辽代
金代
元代
明代
清代

《玉之器》

精彩短评

- 1、好看。但买来是想认认玉的形制的，然而并没有==
- 2、这本是平装咯，不过也很棒啊。如果在去博物馆看真东西之前能看完这几本书，感觉会很不一样吧。

《玉之器》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com