

《20世纪中国民间文学学术史》

图书基本信息

书名：《20世纪中国民间文学学术史》

13位ISBN编号：9787810915458

10位ISBN编号：7810915452

出版时间：2006

出版社：河南大学出版社

作者：刘锡诚

页数：859

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《20世纪中国民间文学学术史》

内容概要

本书分六个时期研究了我国20世纪民间文学，内容包括周作人早期民间文学研究，孟姜女故事研究，上海、香港、北平：俗文学派的崛起，民间文学理论的主导思潮等。作者以20世纪我国民间文学学术发展过程为研究对象，以百年民间文学学术史上是否存在流派和流派的消长为切入点，对这一时期出现的各个流派、重大问题、代表人物、重要著作等进行了比较深入细致的梳理和力求客观的评述。作者在其承担的国家社科基金项目《20世纪中国民间文学学术史研究》基础上修订而成，历时三年。

《20世纪中国民间文学学术史》

书籍目录

《20世纪中国民间文学学术史》

精彩短评

- 1、封皮看起来土土的，内容还是好棒的说
- 2、刘先生这本书“发掘”和重新阐释了大量的民间文学领域的新材料，乘着“重写文学史”的东风，将民间文学（俗文学）部分重写，的确功德无量。但是，部分评述也带有时代的印记，有些资料仍然可以拓展和深挖。该书对“民俗学”有“叛离”的意识，只是辅初已然如是，反而拘束了材料的范围和视野。同时，材料的求全使得整本书缺了点分析的纵深，搭配着户晓辉、赵世瑜、毛巧晖来看就很系统了。
- 3、目前看到的比较厚重的民间文学学术史。

《20世纪中国民间文学学术史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com