

《漫畫基本技巧訓練 01 角色》

图书基本信息

书名：《漫畫基本技巧訓練 01 角色描繪入門篇》

13位ISBN编号：9789866485718

10位ISBN编号：9866485714

出版时间：2009-07-28

出版社：楓書坊文化出版社

作者：林晃

页数：95

译者：楊哲群

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《漫畫基本技巧訓練 01 角色》

內容概要

只靠一根線條

就能讓整幅畫看起來非常生動吸引人，同樣的，也可能只因為一根線條就造成遲遲無法下筆的迷惘與不安。說不定在你今後持續作畫的日子裡，有一天突然會停下筆來問自己，以往都能毫不遲疑順利動筆的地方，為何莫名其妙不知道該如何繼續畫下去？

角色的臉部、髮型、身體線條和衣服，全部都是由曲線所構成。

因此，提升畫出優美曲線能力的「曲線力」就成為畫好角色的必要條件之一。

本書將引導各位自然而然的學習「曲線力」。

就讓我們跟隨本書各章節的課程，按部就班練習，使筆下的角色更加栩栩如生。

「臉部十字線」是畫臉部時的基本。十字線交叉的部分是整個臉部的中心。

要想在空無一物的紙上畫出漂亮的人物是很困難的。因此我們要先畫出「可供參考的線條」，而這就是「臉部十字線」。所有的角色都是由「臉部十字線」衍生而來的。先畫一個圓，再畫上交叉的十字線，就成了「臉部十字線」。

《漫畫基本技巧訓練 01 角色》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com