

《搖滾新樂團 1》

图书基本信息

书名：《搖滾新樂團 1》

13位ISBN编号：9789577314062

10位ISBN编号：9577314066

出版时间：2001-3-13

出版社：東立

作者：HAROLD作石,ハロルド作石

译者：陳家盛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《搖滾新樂團 1》

內容概要

田中幸雄是個平凡無奇的14歲的國中生。上課打瞌睡，平常就是打電動、欣賞女生身材……過著沒有目標，十分無趣的中學生活。直到一天遇上了那個人後，這種生活便畫下休止符……

1、最早是在《通俗歌曲》上知道《Beck》的。唯一的印象就是各种恶搞经典的专辑封面，那时对漫画本身提不起什么兴趣。直到一时兴起，重新追起了《NANA》，才想起来还有《Beck》可以看。其实被恶搞的经典封面也颇有趣。时不时地会插入各种各样的致敬元素，比如苏花子，《少林三十六房》，还有去机场追真帆时被超越的藤原豆腐家用车（这个地方真的把我笑喷了）。漫画的画风比起动画更是粗糙的不像样，这种风格的画法的确不是我的菜，而且不同角度的人物看上去有失真的嫌疑。动画虽然也很粗线条，可至少每个人都圆乎乎的，不会像漫画那样在变换表情时做出一张可怖的面孔。与其他励志型的漫画相比，《Beck》事实上挺打击人的。尽管有希望与奇迹，但这依然是个真实的世界。结尾的亮光还不足以使人忘记过程的艰辛。对手在最后时刻的崩溃与谅解或许是因为主角光环，抑或只是为了保持励志的主题。看到兴奋的人们终究会明白，那耀眼的亮光只是残酷时代里的一件外衣，只是重负下的一剂LSD而已。致幻剂的目的本来不是使人们沉没在无边的梦境里，而是黑暗水底的一瓶氧气罢了。《Beck》可不是画给女孩看的。女孩子们或许更喜欢NANA与莲的悲催恋情，喜欢小八的可爱性格，喜欢那个华丽圈子里诸如阿泰和TAKUMI之类的各种罕见的靠谱乐手。小雄与真帆不会发展成《希德与南希》那样的朋克故事，没有毒品，没有混乱，更不会有Hotel Chelsea房间里迷茫的一刀。他们的结尾就应该是《The Freewheelin' Bob Dylan》的封面场景，而且这张封面也非常恰当而且合时机的被用了进去。时代总是在变化，心头的灰尘积也攒得太快。眼下Garage Rock已经不那么吃香，Red Hot Chilli Peppers似乎是另一个世界里的遥远乐团。一切的最后，仍然值得拿过来激励后来者的，大概只有在不断改变的形式外，紧紧地抱着乐器的稚嫩笑脸了。还好，音符的魔力永不会消褪。所以Beck(Mongolian chop squad)还要继续努力下去。他们的成长就是我们的光辉梦想。

章节试读

1、《搖滾新樂團 1》的笔记-第36页

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com