

《嵇康评传》

图书基本信息

书名：《嵇康评传》

13位ISBN编号：9787305045585

10位ISBN编号：7305045586

出版时间：2006-4

出版社：南京大学出版社

作者：童强

页数：561

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

伟大的中华民族在长达五千年连绵不断的曲折发展过程中，像滚滚东流的长江那样，以磅礴之势，冲破了重重险阻，奔腾向前，现在更以崭新面貌，雄姿英发，屹立于世界民族之林。这是人类历史上的一个奇迹。产生这一奇迹有诸多原因，其中十分重要的一点，就是我们勤劳、勇敢、智慧的各族人民，在长期的生产活动、社会活动、思维活动和对外交往以及抗击外来侵略过程中，逐渐创造、积累、发展了具有以生生不息的内在思想活力为核心的优秀传统思想文化。这是一种伟大、坚强的精神支柱，是我们民族凝聚力和生命力之所在，是历史留给我们所有海内外炎黄子孙引以自豪的无价之宝。

当然，和各国各种不同传统思想文化一样，在中华民族的思想文化传统中，也是既有精华，又有糟粕，因而全盘肯定或全盘否定，不对；一知半解、信口开河或裹足不前、漠然置之，也不对。郑重而严肃的态度应该是对它进行实事求是的科学研究和分析，取其精华，弃其糟粕，继承和弘扬这份瑰宝，振兴中华，造福人类。人类历史发展的连续性，就是在不断去粗取精、继往开来和改革创新过程中实现的。继往是为了开来，开来不能离开继往。民族虚无主义和复古主义，都是违背历史发展的辩证规律的。

现在我们国家正处在一个新的继往开来迈向“四化”的关键时刻。继往就是继民族优秀传统之往，开来就是开社会主义现代化建设之来。对中国传统思想文化从广度和深度上进行系统研究，实现去粗取精的要求，正是继往开来必须完成的紧迫任务。我认为这是中国各族人民，首先是文化界、学术界、理论界义不容辞的光荣职责。但面对这一时间上长达五千年，内容上涉及人文科学、自然科学等各个领域的传统思想文化，将从何着手呢？毛泽东同志早在1938年就说过：“从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产。”这是很有远见而又切合实际的英明建议。从孔子到孙中山这两千余年是中国历史上思想文化最丰富的时期，如果总结了这段历史，也就基本上总结了五千年传统思想文化的主要内容。当然，基本上不等于全部。孔子以前和孙中山以后的情况，可以另行研究。因此，我认为首先最好是在时间上从孔子开始到孙中山为止，方法上采取《中国思想家评传丛书》的形式作为实现这一任务的开端。

《嵇康评传》

内容概要

《嵇康评传》对三国曹魏思想家嵇康的生平、创作、思想进行了系统研究。其中讨论了玄学与嵇康的关系，提出魏晋玄学实际上是社会上层的自我文化提升运动的组成部分，“文化提升”的概念为重新理解玄学及玄学与嵇康的关系提供了全新的视角。书中梳理了传主生平的主要线索，对嵇康妻子的身份、遇害时间、《幽愤诗》的真伪、竹林七贤等问题进行了细致的考证，又结合箴体史，对《太师箴》的主旨给予了新的诠释。作者不仅描述了嵇康关于宇宙、社会、人生的基本观念，而且对他的羊生、“声无哀乐”等重要思想进行了深入的阐发。《嵇康评传》结合现代认识论、科学哲学的理论，深刻阐述嵇康认识论的成就，颇具开拓性。嵇康关于“至理”的客观性、确定性，以及推类、分析的方法等《嵇康评传》都有详细的阐释。作者还指出，嵇康对归纳法原理可靠性的质疑，与大卫休谟、卡尔波普尔提出的“归纳原理在逻辑上无效”的观点十分吻合。这是魏晋思想史以及嵇康研究中具有原创性的观点。

《嵇康评传》

作者简介

童强，1961年生，祖籍浙江绍兴。于南京大学中文系获文学博士学位，现为南京大学中国思想家研究中心副教授，主要从事中国思想史研究。发表有《结构与思想的结构史》、《论曹魏权力合法性与思想演变的关系》等论文二十多篇，出版有《杜甫传》（与人合作）等多部著作。

《嵇康评传》

书籍目录

导言：玄学与嵇康 一、汉魏之际的战乱 二、权力机构的重组 三、文化风尚 四、嵇康与玄学生平一：家族、经历及创作 一、家族及早年经历 二、好言老庄 三、竹林之游 四、《春秋左氏传音》 五、诗歌创作 六、文章大家生平二：最后的时光 一、士人与权力 二、吕安事件 三、遇害时间 四、临刑东市 五、《幽愤诗》思想一：宇宙、社会与人生 一、宇宙与社会 二、《管蔡论》 三、是非与公私思想二：人格 一、越名任心 二、名教与自然 三、理想境界思想三：养生 一、养生的传统 二、服食养形 三、欲望问题思想四：声无哀乐 一、乐论的渊源 二、音乐的本质 三、声无哀乐 四、音乐与情感 五、历史情境中的音乐思想五：客观世界与认识方法 一、传统的认识 二、万物与至理 三、客观性、确定性 四、推类辨物与辩名析理 五、归纳问题 六、拒绝专断 结语 一、嵇康的意义 二、不朽的人格 附录 一、嵇康年表 二、主要参考文献索引 人名索引 文献索引 词语索引 后记

章节摘录

一、汉魏之际的战乱 魏王朝处于公元三世纪（220--265），立国时间不长，前为东汉，后为两晋南北朝。曹操经过长年征战，平息割据，在北方掌握了政权。不久曹丕登基，魏朝成立。司马氏由禅代建立西晋，由于内忧外患，晋室被迫东渡。随后的南北朝，社会仍不免陷入混乱之中。自汉末黄巾起义（184）到魏文帝即位（220）的三十多年，社会持续战乱，民不聊生，汉王朝最终走向崩溃。黄巾起义后不几年，灵帝去世，外戚何进秉政。他虽然在袁绍的支持下诛灭了宦官，但却轻率地将董卓率领的西北军召入洛阳，继而引发一场更大的灾难。董卓杀何进、何太后，废杀少帝，拥立汉献帝，自称相国并迁帝长安。董卓不久被杀，部将攻打长安，关中随之残破。西汉只有边郡太守握有兵权，但东汉中叶以后，内地的刺史太守开始领兵。董卓乱起，诸州牧守纷纷起来讨伐，由此相对独立，构成了地方武装的重要组成部分。朝廷失去了对各地的实际管辖。四方豪族也乘势兴起，形成了地方武装的另一股势力。东汉时期的强宗豪右本身拥有相当数量的宾客家僮，在社会不稳定以及这些家族的安全受到威胁的时候，借助自己在当地行政以及经济上的势力，自我武装起来，形成不受中央及地方制约的力量。大量的平民难以生存，往往聚集起来，攻占城池，袭击官府，夺取生活资源。社会秩序的混乱无疑达到了极点。

《嵇康评传》

精彩短评

- 1、还木有看完
- 2、[PKU/E2-1]B235.35/3没有“评”
- 3、看起来比较累.
- 4、思想性强而叙事性太弱了
- 5、棒，送来时便是一种古书味，且粗看还觉压抑，细看却大有文章，虽然说有些提到的古文还不能完全理解，但经过作者的剖析，也知其大意，让我对嵇康有了更深的了解，我一直对嵇康很是欣赏，读了此书后，竟改为赞叹与崇拜了……嵇康的思想令我折服，在当时的封建社会，他的思想与众不同，引领，推动了思想界……大爱！！
- 6、頭大
- 7、遗世独立，后无来者。
- 8、古人今人都无奈
何处是灵魂的停泊处？
- 9、槽点是在嵇康的生命、思想里好像除了他老妈没有一个女人。我觉得赵志是真爱。携手入竹林。
(其实这本书很正经好么……)
- 10、小时候看梁羽生的云海等书就知道广陵散一曲，对嵇康的为人相当崇拜，考据很是严谨，不错的书，值得拜读
- 11、大学入学时买来看看到毕业都没看完，也许没有资格给评价。
- 12、内涵啊……

《嵇康评传》

精彩书评

1、嵇(jī 一声)康年幼丧父，由母亲和兄长抚养成人。幼年即十分聪颖，博览群书学习各种技艺。成年后喜读道家著作，身長七尺八寸，容止出众，然不注重打扮。后迎娶了沛王曹林之女长乐亭主为妻，育有一儿一女。嵇康擅长音乐，作有琴曲《风入松》；又作有《长清》、《短清》、《长侧》、《短侧》四首琴曲，被称作“嵇氏四弄”，与蔡邕的“蔡氏五弄”合称“九弄”。隋炀帝曾将弹奏“九弄”作为取仕条件。又通绘画、书法。唐张怀在《书法会要》中目之为草书第二。嵇康崇尚老庄，曾说“老庄，吾之师也！”，讲求养生服食之道。主张“越名教而任自然”的生活方式，著《养生论》来阐明自己的养生之道。他赞美古代隐者达士的事迹，向往出世的生活，不愿做官。大将军司马昭欲礼聘他为幕府属官，他跑到河东郡躲避征辟。司隶校尉钟会盛礼前去拜访，遭到他的冷遇。同为竹林七贤的山涛曾推荐他做官，他作《与山巨源绝交书》，列出自己有“七不堪”、“二不可”，坚决拒绝为官。司马昱谓叔夜“俊伤其道”。吕安之妻貌美，被吕安的兄长吕巽迷奸，吕安愤恨之下欲状告吕巽。嵇康与吕巽、吕安兄弟均有交往，故劝吕安不要揭发家丑，以全门第清誉。但吕巽害怕报复，遂先发制人，反诬告吕安不孝，吕安遂被官府收捕。嵇康义愤，遂出面为吕安作证，触怒大将军司马昭。此时，与嵇康素有恩怨的钟会，趁机劝说司马昭，将吕安、嵇康都处死。嵇康临刑前，三千名太学生联名上书，求司马昭赦免嵇康，并让其到太学讲学，但并未获准。在刑场上，嵇康顾视日影，从容弹奏《广陵散》，曲罢叹道“广陵散于今绝矣”，随后赴死，时年三十九。其子嵇绍，后为晋朝之侍中，八王之乱中为保护晋惠帝而殉难。

章节试读

1、《嵇康评传》的笔记-第270页

不知道作者注意到了吗.....？

《幽愤诗》有一句是“昔惭柳下，今愧孙登。”不过按照本书在关于嵇康人际交往方面时的观点来看，嵇康与孙登交际的事情确实有疑点，那么这么说，如果孙登与嵇康的来往不属实，那么《幽愤诗》也的确是假的了么？

至于作者提到的其他几条关于《幽愤诗》真伪的疑点到觉得可有可无...虽然X康桑的人格不应该被怀疑但是临死前忏悔一下什么的.....妹子我还是可以理解的

《嵇康评传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com