

《巴黎的憂鬱》

图书基本信息

书名：《巴黎的憂鬱》

13位ISBN编号：9789573257103

10位ISBN编号：9573257106

出版时间：20060101

出版社：遠流出版事業股份有限公司

作者：作者 / 沙爾·波德萊爾 (Baudelaire, Charles)

页数：240

译者：亞丁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《巴黎的憂鬱》

內容概要

波德萊爾的《巴黎的憂鬱》（Le Spleen de Paris）又名《小散文詩》（Petits Poemes en Prose），是一本被沙特譽為「捕捉現代城市生活之美」的遺世奇書。

幾乎與《惡之花》（Les Fleurs du Mal）出版的同時，波德萊爾開始在各種雜誌上陸續發表一些散文。按照詩人的本意，想寫的是「一種詩意的散文，沒有節奏和音符的音樂」。這些散文日後以《巴黎的憂鬱》為名出版，共五十篇。他在作品中絕妙地運用了象徵主義的手法，具體而微地描寫城市中的眾生相如 暮色、孤獨、人群、寡婦、賣藝老人和在凌晨一點等，透過其看似怪誕的抒寫，令人更深刻瞭解城市生活的內涵和城市人的內在心靈世界。

波德萊爾寫道：「這還是《惡之花》，但更自由、細膩、辛辣。」後世普遍公認，這些簡短的散文詩比《惡之花》更寬容、溫和。其中所淡淡流露的，更多的是詩人對美好世界的嚮往，以及對現實世界無可奈何的情感。

本書早已被奉為二十世紀文學經典之作。生活書店曾於1935年出版中譯本，並配有五十幅精美插圖。此次以亞丁先生1981年中譯本為文字內容，以生活書店舊版插圖配之，重新編輯出版，可謂搭配得宜，允為經典佳本。

《巴黎的憂鬱》

作者簡介

《巴黎的憂鬱》

精彩短評

1、終於被我找到 且中文初版為1967

細膩的文筆反應社會人性 不僅僅是對當時巴黎社會的疑慮質疑, 甚至也能反應現代人之間複雜的感情 是真理還是不變的reality 喜歡他的極端

2、無敵喜歡的散文集啊！最喜歡的有：狗和香水瓶，頭髮中的世界，孤獨，畫家的慾望，月亮的善舉，鏡子，種馬。然後發現波特萊爾和艾倫波竟然是好朋友！哇！哇！哇！

3、波特萊爾的作品值五星或以上，譯文倒扣一星！

（第六篇 每個人的怪獸 最後一段漏譯，罪大惡極！）

4、太辛辣，太浪漫。

5、芥川龍之介比喻為「人生，不及一行的波特萊爾」。

《巴黎的憂鬱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com