

《艺海逆舟》

图书基本信息

书名：《艺海逆舟》

13位ISBN编号：9787538608977

10位ISBN编号：7538608974

出版时间：1999-10

出版社：吉林美术出版社

作者：刘世敏

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺海逆舟》

内容概要

本书是一部编年体传记，作者在作了大量采访与研究之后，将林风眠的人生分为五个阶段，分别展现了林风眠大师在人生各个不同阶段的历史，这五个阶段是：故园依稀（1900-1919），巴黎励志（1919-1925），“为艺术战”（1926-1938），碧血丹青（1938-1977），香江唱晚（1977-1991）。本书在后面还附录了林风眠艺术思想纂辑和作品选集。本书是一本全面介绍林风眠的不可多得的著作。

《艺海逆舟》

作者简介

刘世敏，女，现供职北华大学装饰工程系，任美术理论教员。曾先后就读于师范大学（油画专业），中央美术学院（美术史论专业）。

《艺海逆舟》

书籍目录

《艺海逆舟》

精彩短评

- 1、那个时代就知识分子和艺术家最惨。
- 2、翻了几页就没办法读下去了，过度煽情小题大做的童书式写作用来写林风眠可真是亵渎啊。

《艺海逆舟》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com