

《现代诗学问题十讲》

图书基本信息

书名：《现代诗学问题十讲》

13位ISBN编号：9787810676731

10位ISBN编号：7810676733

出版时间：2005-4

出版社：中国海洋大学出版社

作者：童庆炳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《现代诗学问题十讲》

内容概要

总序

自序

第一讲 文学与文学语言

第二讲 文学与审美

第三讲 格式塔与文学的艺术性特征

第四讲 文学形象：典型、意境和意象

第五讲 人物命运及其文学意义

第六讲 经验、体验与文学

第七讲 文学创作的精神价值取向

第八讲 文学作品内容与形式的相互征服

第九讲 中国文学理论的现代性转型

第十讲 当代中国文化和文学：在民族性和开放性之间

附录：“美在关系”说新探

《现代诗学问题十讲》

精彩短评

- 1、写得不好
- 2、印象最深的反倒是童老师那段儿蒋公府邸一日游的叙述。文学理论家不一定非要做文学家嘛。
- 3、我知道没看完
- 4、有《文学概论》的影子，个人觉得除了思想的凝聚浓缩外，它还是面向文学艺术世界的一个很好的窗口。启发中虽不能说面面俱到，完全解惑，但还是觉得读的较流畅，收获颇多。

《现代诗学问题十讲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com