

《中国神秘文化占梦文化》

图书基本信息

书名 : 《中国神秘文化占梦文化》

13位ISBN编号 : 9787119068961

10位ISBN编号 : 7119068962

出版时间 : 2011-5

出版社 : 何跃青 外文出版社 (2011-05出版)

作者 : 何跃青

页数 : 233

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu000.com

《中国神秘文化占梦文化》

内容概要

《中华神秘文化·占梦文化》主要内容简介：梦者象也，精气动也；魂魄离身，神来往也。梦者，语其人预见过失，如其贤者，知之自改革也。梦者告也，告其形也。目无所见，耳无所闻，鼻不喘突，口不言也。魂出游而身独在。心所思念而忘身也。天地万事万物，托言于梦。占梦释梦，拨开人生旅途的迷雾，让梦相大白于天下。

《中国神秘文化占梦文化》

书籍目录

1 溯梦——追踪探源话梦缘中华文化之中的「梦」起源于神灵之启示——远古时代的梦文化被官方重视的占测——商周时代的梦文化淡出庙堂来到人间——春秋战国的梦文化逐渐世俗化的风俗——汉代以后的梦文化
2 释梦——无数奥妙尽其中中医文化与梦：《黄帝内经》论梦逍遥不羁的如梦人生：道家文化与释梦佛理中的缥缈梦境：佛家文化与释梦理性化的梦之解读：理学文化与释梦中华文明符号释梦：五行、八卦中的梦秘密释梦文化的文字痕迹：中国古代梦书古人的追梦之旅：中国释梦名家
3 占梦——占梦方法知多少占忧不占喜，报喜不报忧梦有五不占，占有五不验顾名思义的解梦——直解占梦法充满趣味的转释——谐音占梦法联想能力的综合应用——同类相连占梦法灵活多变的分类——类推占梦法逆向思维的灵活运用——反说占梦法汉字与占梦的完美结——解字占梦多重转换的占测方式——象征性占梦法
4 探梦——真真假假话梦境领悟神意的梦中古人——人神通梦幽冥感应梦鬼怪——人鬼通梦预示祸福的梦中之物——人物通梦“君权神授”的思想武器——帝王之梦权势者的政治工具——涉政之梦古人对占梦的另类思考——王充释梦拒绝占梦迷信——科学角度探梦境
5 说梦——亦虚亦实梦故事

《中国神秘文化占梦文化》

章节摘录

版权页：插图：苏轼从他所举的这个例子中指出，人们的梦是由于“想之所因”形成的，而牧羊人做梦成为王公贵族，也就不足为奇了。苏轼所讲的成梦之“因”，并不是因依之“因”，而是“因缘”之“缘”。“因羊而念马”，即由于看见了羊而想到了马。“因马而念车”，也是缘马而念车，由于想到马，从马又进一步想到车。苏轼讲的“想”，只是想象或联想，比乐广的理解要狭隘一些。但是，苏轼所得出的“想之所因”这个结论，很有道理。牧羊人梦想成为王公贵族的梦想，主要是由于牧羊人看到羊而产生的，这是客观事物所引起的。与此同时，从“因羊而念马”到梦见“曲盖鼓吹”，和牧羊人的心理感受也有着重要的联系，即人的联想和想象。在客观的“因”与主观的“想”这两者中间，苏轼强调了“想”来自于“因”的关系，因此说“想之所因”。这样，苏轼将乐广所提出的“想”和“因”的关系，已经表达得非常的明白了。在我国几千年的历史上，在对“梦”这种生理现象进行研究的名人当中，不得不提到明代的著名哲学家王廷相。可以说，他是对“梦”理解得最为透彻和全面的古人之一。在自己的著作《雅述》下篇之中，王廷相把梦划分为两大类：一类是“有感于魄识者”，一类是“有感于思念者”。对梦的成因方面，王廷相也作出了具体的分析，他说：“何谓魄识之感？五脏百骸皆具知觉，故气清而畅则（梦）天游，肥滞而浊则（梦）欲飞扬而复堕；心豁净则（梦）游广漠之野；心烦迫则（梦）踞踏冥窦；而（梦）迷蛇之扰我也以带系，（梦）雷之震耳也可以鼓人；饥则（梦）取，饱则（梦）与；热则（梦）火，寒则（梦）水。推此类也，五（脏）魄识之感著（着）矣。”

《中国神秘文化·占梦文化》

编辑推荐

《中华神秘文化·占梦文化》：梦文化具有浓重的神秘色彩，蕴含着深厚的哲学思想，表现出人们对美好事物的向往和追求。梦文化涵盖历史、心理、生理、民俗、宗教、文艺等领域，对中国传统文化产生了重要影响。《中华神秘文化·占梦文化》科学分析占梦的影响和作用，让人们全面了解神秘的中华占梦文化。银钥开梦阁，金台照夜行。长梦魂自惯，独卧身也明。

《中国神秘文化占梦文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com