

《花花公子》

图书基本信息

书名：《花花公子》

出版时间：2010年1月

作者：史蒂文·沃茨

译者：李晓春

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《花花公子》

内容概要

衣着暴露的妖娆女郎、名人云集的奢华聚会、带浴桶的洞室、华美的家居服、圆形的旋转床，以及对于性爱无休止的追求，一想到这些画面，有一个名字就会跳入你的脑中，他就是。《花花公子》的创刊人休·赫夫纳。

从惊世骇俗地创办《花花公子》杂志，到不遗余力地扩张情色帝国，数十年来，这位出版人一直是公众关注的焦点，也引发了大量的争议：对社会潮流敏感，在道德上叛逆，像盖茨比一样勤奋，又像卡萨诺瓦一样风流，这样的一个人是如何成为文化变迁中的风云人物的呢？

与其他作家相比，本书作者、历史学家兼传记作家史蒂·文·沃茨有幸获得更多机会与时间接触赫夫纳本人及其企业，追踪他的生活经历和职业发展：作者向我们揭示，赫夫纳从一开始就相信自己能够颠覆社会规范，推动美国的进步，在名利双收的同时深刻改变美国人的生活和价值观。书中生动地描述和解读了赫夫纳及《花花公子》杂志在重塑战后美国的历次文化变革中发挥主导作用的四种方式。沃茨在书中揭示了隐藏在浮华的公众形象背后的赫夫纳的真实面目。他生动刻画了赫夫纳充满矛盾的个性特征——既追求享乐又醉心于工作；生活中风流成性，骨子里却纯真浪漫；喜欢居家生活，又在芝加哥和洛杉矶的花花公子大厦里像盖茨比一样大办奢华聚会，听任自己与“花花玩伴”的绯闻满天飞；喜欢生活中简单的快乐，又与好莱坞的精英们过从甚密。从书中，你会看到一个拥有新锐观点、善于捕捉大众思想、对工作充满激情的人如何改变了现代历史的进程。

《花花公子》

作者简介

史蒂文·沃茨是密苏里大学历史学教授及著名传记作家。

《花花公子》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com