

《当代中国古代文学研究》

图书基本信息

书名：《当代中国古代文学研究》

13位ISBN编号：9787516116333

10位ISBN编号：7516116335

出版时间：2013-4

页数：933

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《当代中国古代文学研究》

内容概要

《当代中国古代文学研究(1949-2009)》以新中国成立、改革开放、世纪之交三大时间节点为坐标，以建国六十年来的学术主潮演变为主线，对古代文学研究新学术传统的确立、社会学研究主潮的兴盛及其政治化蜕变，改革开放后古代文学研究的学术转型、美学意识的先锋突起、新方法热的广泛影响、文化批评的持续繁荣、学科交融的多元拓展、中外比较的深度透视、文学本位的内在回归，以及世纪之交古代文学研究的百年反思与最新趋势作了纵向梳理和揭示，对古代文学文献整理与研究、古代文学史著作与理论作了专题归纳和评述，重在把握学术主潮之理念与范式的交融轨迹与演变规律，系统总结古代文学研究的主要成就与经验教训，具有辨章学术、考镜源流与启思未来的重要价值。

《当代中国古代文学研究》

精彩短评

- 1、书是大部头，较为系统全面的介绍了新中国成立以来古代文学的研究情况。
- 2、此书相对于其他（古代文学）学术史、研究史来说，是体例最好的一部。导论对此前出现的著作都有点评，在此基础上，后出转精，可以说研究者，尤其是初学者，不得不注意和参考的一部工具书。本学科各个面向的代表作和演变脉络都得到彰显，而且还总结了最新研究趋向，分门别类，尤资取材，关键的是最后两个专题：文学文献、文学史书写；前者一般的研究史很少做一个整体俯瞰，多从分体、按人、断代的角度去观照，此书则有可观的突破。执此一编，虽然不能囊括所有研究成果（也不能），但已经可以达到略知历史和动态的效果，惜无人措意????

《当代中国古代文学研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com